

Notícias do
Arquivo Distrital de Braga
Arquivo Distrital de Braga

Apresentação da obra *José Anastácio da Cunha. O tempo, as ideias, a obra... os inéditos*

Doze anos após a publicação do *Ensaio sobre as Minas* de José Anastácio da Cunha, o Arquivo Distrital de Braga/Universidade do Minho, em parceria com o Centro de Matemática da Universidade do Minho e o Centro de Matemática da Universidade do Porto, editou a obra *José Anastácio da Cunha. O Tempo, as Ideias, a Obra... os Inéditos*, em dois volumes, cuja apresentação decorreu no salão medieval da Universidade do Minho nos dias 14 e 15 de Dezembro de 2006.

A identificação de sete manuscritos matemáticos inéditos de José Anastácio da Cunha, existentes no arquivo do conde da Barca (fundo Barca-Oliveira), pelas Professoras Elfrida Ralha, Fernanda Estrada (CMAT/UM) e Maria do Céu Silva (CMUP/UP), a quem se juntou a Dr.^a Maria da Assunção Jácome de Vasconcelos, Directora do ADB/UM, constituiu o ponto de partida de uma iniciativa que culminou na organização de um colóquio e na edição das respectivas actas acompanhadas de uma versão fac-símile do legado científico daquele militar, matemático e poeta que no decurso de Setecentos propugnou em favor de um pensamento filosófico de matriz newtoniana.

No primeiro volume da obra encontra-se um conjunto de textos assinados por diversos especialistas da História, da Filosofia e das Letras os quais traçam uma panorâmica do século XVIII que serve de antecâmara ao estudo crítico dos inéditos de José Anastácio da Cunha empreendido por reputados matemáticos pertencentes às universidades do Minho, do Porto, de Coimbra, de Lisboa e de Évora. O segundo volume é inteiramente dedicado à reprodução fac-símile dos manuscritos acompanhada das respectivas transcrições e ficha técnica.

Neste sentido, a obra editada reveste-se de uma incontornável importância para os futuros estudos sobre aquele matemático como, também, sobre o século XVIII e os paradigmas filosóficos emergentes, conforme se depreende das palavras do Professor Lúcio Craveiro da Silva, Presidente do Conselho Cultural da Universidade do Minho:

Os sete estudos inéditos, agora encontrados e publicados nesta obra vieram desvendar novas e ricas perspectivas na sua obra de matemática e, por isso, são estudados e serão analisados por especialistas no Colóquio de Dezembro de 2006 ("José Anastácio da Cunha – o Tempo, as Ideias, a Obra e... os Inéditos") para a sua apresentação, enquadramento e divulgação superior.

Nestes trabalhos científicos, Anastácio da Cunha demonstra um amplo e fecundo diálogo com os melhores autores de matemática e de filosofia da Europa do seu tempo e que ele expressamente cita: Sir Isaac Newton "admirável filósofo e géometra", Condillac, d'Alembert "glória deste século", Bacon, Lagrange e as memórias que enviou para a Academia Real de Berlim, van Hudde, La Caille, Halley, Euler, Leibniz, Bernoulli e Muller, entre outros.

Na sessão pública usaram da palavra a Professora Elfrida Ralha, para relatar o historial do projecto e salientar a importância desta edição para a cultura portuguesa, e o Dr. Henrique Barreto Nunes, na qualidade de director do ADB, para evocar, com saudade, a Dr.^a Maria da Assunção Jácome de Vasconcelos e o profundo empenho que colocou na preparação desta edição, reflexo inegável da sua dedicação ao Arquivo Distrital de Braga/Universidade do Minho.



A publicação desta obra constituiu um acontecimento que muito honra o Arquivo Distrital de Braga, unidade cultural da Universidade do Minho, que viu, assim, ser reforçado o seu estatuto de instituição de referência para a ciência e a

cultura nacionais, bem como, ser-lhe consignado o ensejo de contribuir para a projecção da Universidade do Minho num horizonte de prestígio.

Nos dias em que decorreu o colóquio, o Arquivo Distrital de Braga/U.M., em colaboração com a Biblioteca Pública de Braga/U.M., apresentou uma exposição documental alusiva às temáticas em análise.

Refira-se que o evento foi alvo de divulgação pela imprensa portuguesa e estrangeira.

Plano da obra

I volume: *O Tempo, as Ideias, a Obra ...*

Lúcio Craveiro da Silva – *Preliminar*.

Maria Elfrida Ralha – *Projecto "Anastaciano"*.

Maria do Céu Silva – *Breve Nota*.

José Viriato Capela – *A descrição histórico-geográfica de Portugal: a construção do paradigma da descrição local no século XVIII*.

Fernando Machado – *Mentalidades em Portugal na segunda metade do século XVIII: Olhares e sentidos*.

I. Grattan-Guinness – *The main mathematical contexts for Da Cunha: Notes on the Calculus and mechanics in the late 18th century*.

Abel Rodrigues – *O arquivo do conde da Barca: "Memórsine" de um Ilustrado*.

Maria Fernanda Estrada – *José Anastácio da Cunha: Vida e Obra*.

Norberto Ferreira da Cunha – *José Anastácio da Cunha: O Humanismo de um cientista das Luzes*.

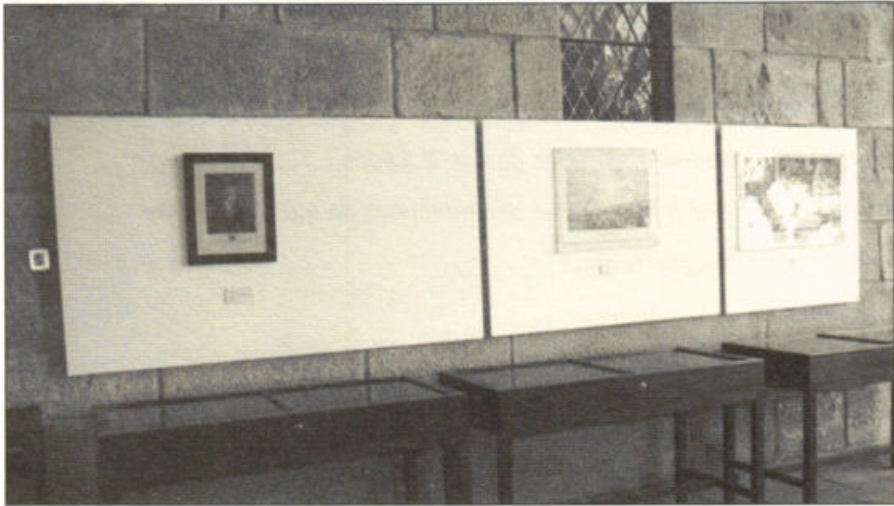
Maria Luísa Malato Ramalho – *José Anastácio da Cunha: Poeta e Matemático*.

Estudos dos inéditos anastacianos

António Leal Duarte, Maria Fernanda Estrada, Maria Elfrida Ralha e Maria do Céu Silva – *Um estudo sobre o manuscrito “Princípios de Geometria tirados dos de Euclides. Prólogo” de José Anastácio da Cunha.*

Maria Fernanda Estrada, António Machiavelo, João Filipe Queiró e Maria do Céu Silva – *Anotações ao manuscrito “Nouvelle Résolution numérique des équations de tous les degrés” de José Anastácio da Cunha.*

João Caramalho Domingues, Maria Elfrida Ralha, José Francisco Rodrigues, Jaime Carvalho e Silva – *Notas ao manuscrito “Princípios do cálculo fluxionário. Março de 1780” de José Anastácio da Cunha.*



João Caramalho Domingues, António Leal Duarte, Maria Elfrida Ralha, José Francisco Rodrigues – *“Logarithms & Powers”: Um comentário.*

Maria Fernanda Estrada, Maria Elfrida Ralha, Jaime Carvalho e Silva – *José Anastácio da Cunha: O militar “académico” (notas a respeito de uma lista de exercícios pedida pela Academia das Ciências de Lisboa).*

Carlos Correia de Sá, Luís M. R. Saraiva – *“La balistique de Galilée (1780)”: A prática e a teoria da balística em José Anastácio da Cunha.*

Nuno J. V. Rubim – *“La balistique de Galilée”, José Anastácio da Cunha.*

Luís M. R. Saraiva – *Uma carta de José Anastácio da Cunha.*

II volume: ... Os Inéditos

Arquivo Distrital de Braga/Universidade do Minho – *Nota de abertura.*

Princípios de Geometria tirados dos de Euclides.

Nouvelle Résolution Numérique des équations de tous les degrés.

Princípios de cálculo fluxionário.

Logarithms & Powers.

Necessidades March 3. 1780.

Meu Rico Amigo.

Balistique de Galilée.