

Notícias da Casa Museu de Monção Casa Museu de Monção

Actividades

2.º Semestre 2005

Exposições

A Sala de Exposições da Casa Museu de Monção acolheu este ano a XIII Bienal Internacional de Arte de Vila Nova de Cerveira, que teve a sua 1.ª edição em 1978. A Casa Museu de Monção acolheu a exposição da Universidade de Évora, tendo sido a inauguração oficial no dia no dia 19 de Agosto e estando patente ao público até 17 de Setembro no horário de Terça a Domingo 10:00h-12:30h; 14:00h-19:00h; 21:00h-23:30h, tendo recebido mais de 3.000 visitantes.



Nesta XIII Bienal, a aposta foi na polarização da região do Vale do Minho e transfronteiriça, com a participação de diversos municípios. No programa desta edição consta o convite à participação de Escolas Superiores de Arte e Design nacionais cujo objectivo justifica o tema escolhido: *Relação da Arte com a Academia no século XXI "Criatividade-Academismo"*.



Desta forma a XIII Bienal teve patentes ao público trabalhos de diversas Escolas Superiores de Arte e Design que estiveram em exposição em salas de diferentes concelhos portugueses e espanhóis: Tominho, Tui, Valença, Monção, Melgaço e Paredes de Coura foram os seleccionados, para além das salas de Vila Nova de Cerveira.

As salas de exposições que acolhem a XIII Bienal foram as seguintes:

- Monção (Casa Museu de Monção/Universidade do Minho) – Universidade de Évora;
- Melgaço (Casa da Cultura) – Escola Superior Artística do Porto;
- Paredes de Coura (Centro Cultural) – Escola Superior de Artes e Design, Caldas da Rainha;
- Tominho (Casa da Cultura) – Escola Superior de Artes e Design, Matosinhos;
- Tui (Área panorâmica) – Faculdade de Belas Artes da Universidade do Porto;
- Valença (Ex-Alfândega) – Arte y Naturaleza, Madrid.

De 18 a 22 de Agosto a Casa Museu de Monção acolheu também a X Mostra de Filatelia promovida pelo Cine Clube de Monção, este ano com carimbo comemorativo e de Homenagem às Festas à Virgem das Dores, que uma vez mais levou milhares de pessoas às instalações da Casa Museu de Monção.

Ciclo de conferências

Iniciou-se o designado Ciclo de Conferências sobre *"Figuras e Temas de Monção e Alto Minho"*, tendo cabido ao Prof. Caio Boschi a realização da 1.ª conferência em 15 de Outubro intitulada *"Um ilustre Monçanense na Capitania do Ouro: o Intendente e Desembargador José João Teixeira"*.



A 26 de Novembro realizou-se a II Conferência proferida pelo Prof. Doutor João Medina intitulada *"Zé Povinho: estereótipo português? (Reflexão sobre a identidade nacional)"*.



Outras actividades

Realizaram-se no dia 13 de Dezembro, as “Cantatas de Natal” levadas a cabo pelas alunas do 3.º ano do Curso de Educação de Infância do Instituto de Estudos da Criança da Universidade do Minho no âmbito da disciplina Movimento e Drama II destinadas às crianças dos Agrupamentos do Vale do Mouro e Vale do Gadanha, do 1.º ciclo do ensino básico, com idades compreendidas entre os 6 e os 9 anos e que este ano se distribuiu por 4 actuações para 250 crianças.

O conto infantil que foi apresentado intitula-se O sitio das coisas selvagens (Adaptação de “Where the wild things are” de Maurice Sendak).