

Notícias do
Museu Nogueira da Silva/Galeria da Universidade
Museu Nogueira da Silva/Galeria da Universidade

Actividades

2.º Semestre 2005

Exposições

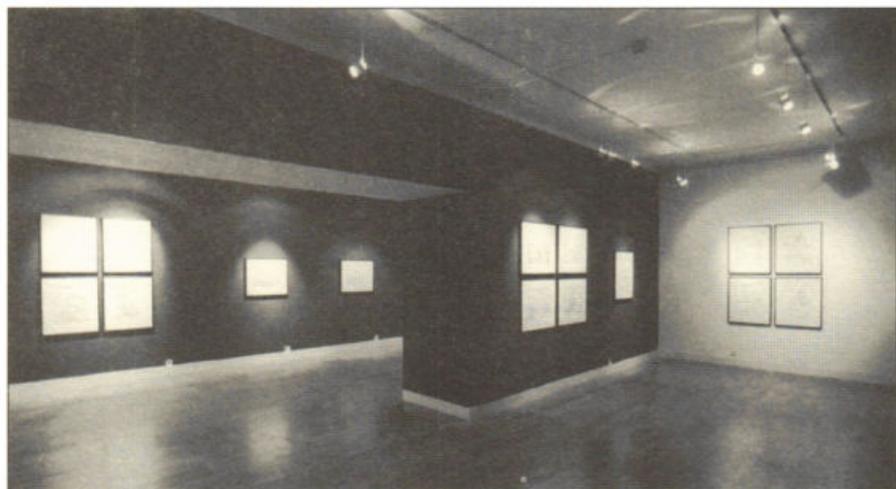
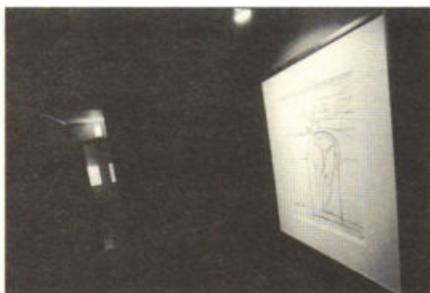
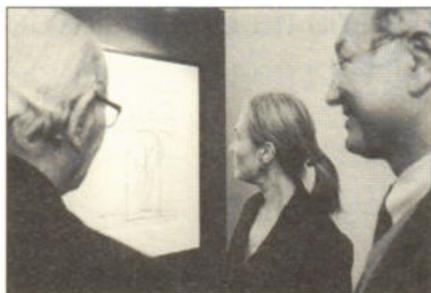
17 Junho/ 22 Julho – “David” – Gérard Castello-Lopes – Fotografia

27 Julho/27 Agosto – Colectiva de Verão – Alcino Costa, Augusta Maria,
Margarida Jorge, Óscar Rodrigues e Pintomeira – Pintura e escultura

2 a 17 Setembro – “Entre um e outro” – António Santos – Desenho

30 Setembro/ 19 Novembro – “Peças Escolhidas da Colecção Nogueira da Silva”

24 Novembro /18 Fevereiro 2006 – Valerio Adami – Desenhos e aguarelas



Actividades de formação

Curso Livre de História da Arquitectura – dirigido a todo o tipo de públicos – da responsabilidade do Dr. Paulo Pereira. Início em Maio de 2004 e ainda a decorrer.

Conjunto de actividades desenvolvidas no âmbito do Serviço Educativo do Museu coordenado por Helena Trindade; destaque para o atelier *Palavras Ilustradas* em colaboração com Emília Miranda e o projecto *Netescrit@* e que

tem trazido ao Museu escritores de literatura infantil com obra de reconhecido mérito: Vergílio Alberto Vieira, Luísa Ducla Soares, António Mota, Álvaro Magalhães, José Vaz, Ana Maria Magalhães, Alice Vieira, João Pedro Méseder, José Fanha e Ana Saldanha. Participam ainda José Miranda, artista plástico e a violoncelista Matilde Rocha.

Ciclos de conferências

Encerramento do ciclo de conferências “Artes de Cura, a palavra ao corpo” que teve início em Novembro de 2004, prolongando-se ao longo do ano em oito sessões.

23 de Novembro de 2005, às 21.00 horas – “O efeito vialista”, por Alain Masson, terapeuta doutorado em Teologia e em Direito, residente em França.



Edições do Museu

Catálogo da exposição “Peças escolhidas da colecção Nogueira da Silva” coordenado por Carolina Leite, César Valença e Helena Trindade.

Catálogo trilingue – português, francês e inglês – com textos de Carolina Leite, César Valença e Leonor Vaz de Carvalho com ilustrações das peças mais representativas da colecção.

Port-folio produzido para o Museu Nogueira da Silva com 10 reproduções de desenhos do artista. Trata-se da reedição, em português – que inclui um caderno com textos de autores portugueses – da versão produzida pelo Museo Villa dei Cedri, de Bellinzona, Suíça, por ocasião da exposição de Valerio Adami, em Abril 2004. Coordenação de Carolina Leite e Helena Trindade.

No prelo

Actas dos Encontros sobre Desenho realizados em Junho de 2004, no Museu Nogueira da Silva, a partir de uma proposta do pintor Carlos Corais; textos de Manuel Castro Caldas, João Queirós, Vítor Silva, Rui Vasconcelos e Pedro Sousa Vieira, edições do Museu Nogueira da Silva (no prelo).

Actas do Ciclo de conferências *Artes de Cura*, a palavra ao corpo.

Encontros

Realização do encontro “A mão que pensa, desenho e narrativa” que teve lugar no Museu Nogueira da Silva por ocasião da inauguração da exposição de Valerio Adami. Participaram: Carlos França, Carlos Corais, Vítor Silva, Vítor Moura, Carlos Couto e António Tabucchi.

Destaque

No âmbito das comemorações dos 30 anos da doação do Senhor Nogueira da Silva, tiveram lugar as seguintes actividades: realização da exposição

Criação da Associação “Nós e o Museu, associação de amigos do Museu Nogueira da Silva” destinada a enquadrar actividades de voluntariado bem como outro tipo de participações exteriores.