

# Notícias do Museu Nogueira da Silva Museu Nogueira da Silva

## Síntese da actividade (1.º semestre de 2003)

Assegurou-se a actividade permanente do Museu: visita e acompanhamento de grupos das escolas (inclui um atelier no final da visita) e realização de diversos ateliers temáticos com grupos de alunos do 1.º ciclo; exposições temporárias; apoio à residência da Reitoria.

Visitas: destaque para a abertura excepcional do Museu ao Domingo (por iniciativa dos funcionários) no dia em que se comemorou o Dia Internacional dos Museus. Cerca de 60 pessoas visitaram a Casa e o Museu.

Visitas de grupos (cerca de 1500 alunos) no âmbito de vários projectos: Olhar, ouvir e sentir o Museu; Música em construção; No meu tempo...; A caminho do Museu...; Visitas temáticas: Pano p'ra mangas, À descoberta da bicharada e o Retrato.



Exposições temporárias: Um olhar sobre os vidros da colecção do Museu Nogueira da Silva; escultura de Elliane Duarte; pintura de Carlo Crapes; fotografia de Miguel Louro; Trabalhos realizados nos ateliers do Serviço Educativo durante o ano lectivo e instalação de José Manuel Santos Maia.

Acolhimento de um pedido lançado pelo Conselho Cultural para a realização de uma comunidade permanente de leitores de filosofia, da iniciativa do grupo de Filosofia do Instituto de Letras da U.M. e que tem lugar quinzenalmente, as quartas-feiras.

Conclusão da peritagem da colecção de vidros do Museu pelo Dr. Jorge Custódio, Director do Convento de Cristo em Tomar.

Reedição de 3 catálogos esgotados das colecções do Museu: "Um olhar sobre o mobiliário do Museu Nogueira da Silva", da autoria do Dr. César Valença; "Um olhar sobre a porcelana da China do Museu Nogueira da Silva" da autoria do Dr. César Valença; "A sala de Jantar na segunda metade do século XIX" da autoria do Dr. César Valença.

Divulgação da colecção da fototeca: em colaboração com o Museu, a Dr.ª Ana Paula Tavares, escritora e investigadora angolana, analisou a colecção da Diamang.

Proposta, aos Serviços Técnicos, de deslocação dos Serviços da Fototeca, por manifesta inadequação do local para a referida função.

Candidatura à Rede Nacional de Museus (ainda sem resposta: a redefinição da futura Lei-Quadro levou à suspensão de novas adesões).

Concepção e realização de uma página do Museu na WEB em colaboração com o Dr. Miguel Duarte e da Dr.ª Susana Vaz, ambos docentes de Desenho da Escola de Arquitectura da U.M.

Consulta: através de carta enviada a todos os responsáveis da Universidade do Minho (Unidades Culturais, Escolas, Departamentos e Centros de Investigação) – sugerimos venha a ser criada no Museu, uma actividade regular de divulgação, junto dos órgãos de comunicação social, da actividade científica e académica considerada de particular relevo.