

## Doação do espólio literário do Dr. Francisco Miranda de Andrade à Biblioteca Pública de Braga

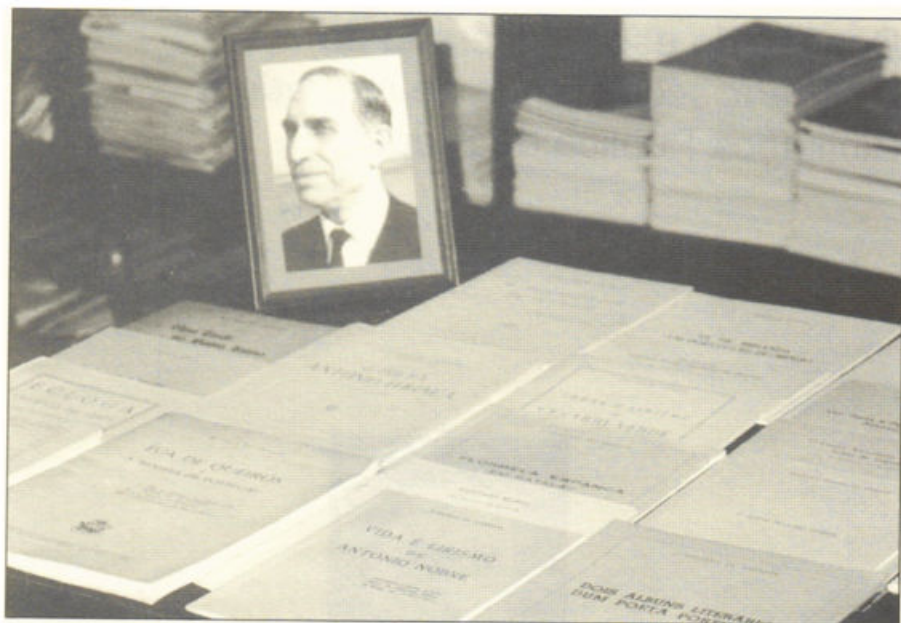


A família do Dr. Francisco Miranda de Andrade (1902/1999), antigo Reitor do Liceu Nacional de Braga, do qual foi professor entre 1941 e 1958, num gesto de enorme generosidade decidiu doar à Biblioteca Pública de Braga, a biblioteca particular e o espólio literário daquele ilustre intelectual.

A doação foi formalizada numa cerimónia realizada na Sala Manuel Monteiro da Biblioteca Pública de Braga, no dia 10 de Julho de 2000, durante a qual usaram da palavra a Dr.ª Constança Miranda de Andrade, sua filha e o Prof. Doutor Vítor Aguiar e Silva, vice-reitor da Universidade do Minho.

O protocolo que legitima a doação, e que a seguir se transcreve, foi assinado pelos filhos do Dr. Miranda de Andrade e pelo senhor Vice-Reitor da Universidade do Minho.

No local esteve patente uma pequena exposição bibliográfica da obra de Miranda de Andrade, bem como de alguns documentos significativos pertencentes ao espólio.



## Protocolo

Francisco Miranda de Andrade nasceu a 26 de Agosto de 1902, na cidade de Barcelos (freguesia de Santa Maria Maior), tendo sido seus pais Fernando Augusto de Andrade e Rosa Augusta Miranda.

Faleceu na Póvoa de Varzim, em 14 de Maio de 1999, encontrando-se sepultado no cemitério de Barcelos, em jazigo de família.

Francisco Miranda de Andrade era licenciado em Filologia Românica pela Faculdade de Letras do Porto (1925) e diplomado pela antiga Escola Normal Superior de Lisboa (1929).

Exerceu o magistério nos liceus de Viana do Castelo, Passos Manuel e Gil Vicente em Lisboa, Faro, Lamego, Braga e Alexandre Herculano, no Porto. Desempenhou as funções de reitor do Liceu de Lamego (1935-1939) e as de vice-reitor e reitor do Liceu de Braga (1941-1958).

Em 1958, em 1959 e em 1966, foi superiormente designado relator de livros destinados ao Ensino Oficial, sendo, para tal efeito, agregado à segunda secção da Junta Nacional da Educação.

Em 1961, em 1963 e em 1966, foi equiparado a bolsheiro do Instituto de Alta Cultura.

Além da colaboração que prestou a vários jornais de Barcelos, Braga, Porto e Lisboa, escreveu e publicou os seguintes ensaios e obras de investigação literária : *Camões e o Platonismo* (1926), *O Poeta António Fogaça* (1949), *A Lição de Camões* (1951), *Eça de Queirós e a "Revista de Portugal"* (1953), *Ao Ritmo da Vida (Estudos e Crónicas)* (1959). Organizou e prefaciou o volume intitulado *Obra Poética de António Fogaça*, editado em 1964 pela Câmara Municipal de Barcelos a propósito das comemorações centenárias do mesmo poeta, em 1963, das quais foi o promotor.

Foi também autor de vários estudos publicados em diversas revistas e boletins culturais ("Bracara Augusta", "Quatro Ventos", "Ocidente", "Panorama", "Gazeta Literária", "Boletim Cultural da C. M. do Porto", "Boletim da Biblioteca Municipal

de Matosinhos", "Barcellos-Revista", "Labor", "Sulco", etc.) sobre Garrett, Bocage, António Feijó, Jaime de Ségurier, António Nobre, Luís de Magalhães (de quem organizou os volumes póstumos *Campo-santo e Anoitecer*), Florbela Espanca, Paulino Cabral, Sá Meneses (conde de Matosinhos), Sá de Miranda, bem como sobre Goya, Leonardo da Vinci e Chateaubriand.

Entre 1946 e 1949 foi director do jornal bracarense "Correio do Minho".

Em 1954, fundou em Braga uma delegação da Aliança Francesa de Paris, tendo sido o seu primeiro presidente, funções que exerceu até 1959, promovendo a realização de variadas iniciativas culturais.

Foi sócio da Sociedade Histórica da Independência de Portugal, da Associação de Jornalistas e Homens de Letras do Porto, da Sociedade Portuguesa de Escritores, da Associação de Antigos Alunos da Universidade do Porto e da Academia Portuguesa de Ex-líbris.

Francisco Miranda de Andrade casou em primeiras núpcias, em 9 de Maio de 1928, com Maria José Gouveia Reis Santos Florêncio, tendo tido três filhos deste casamento: João Jorge Santos Miranda de Andrade (falecido), Branca Maria dos Santos Miranda de Andrade e Estela Augusta dos Santos Miranda de Andrade.

Por morte da primeira esposa, casou em segundas núpcias com Maria Augusta do Vale Azevedo Lima, tendo tido quatro filhos deste casamento, que se realizou em 7 de Agosto de 1943: Maria Constança Lima Miranda de Andrade, Francisco Manuel Lima Miranda de Andrade, Maria Augusta Lima Miranda de Andrade e João Manuel Lima Miranda de Andrade.

Após o falecimento do Dr. Francisco Miranda de Andrade, ocorrido em 14 de Maio de 1999, os seus filhos decidiram contactar a Biblioteca Pública de Braga, propondo a esta instituição a doação da biblioteca e do espólio literário daquele ilustre professor.

Depois de analisado na casa em que o Dr. Miranda de Andrade residiu no Porto, nos últimos anos da sua vida e comprovado o interesse de que se revestia para a instituição o espólio literário e parte da biblioteca, a BPB decidiu aceitar aquela generosa oferta e integrar nos seus fundos o referido conjunto documental.

O espólio literário é constituído por dossiers que reúnem elementos bio-bibliográficos, documentos pessoais e fotografias; manuscritos e dactiloscritos de trabalhos publicados e da colaboração na imprensa; documentação variada (manuscritos, fichas, apontamentos, recortes de jornais, etc.) relacionada com trabalhos de investigação realizados ou em curso; cartas, cartões e bilhetes postais de diversos escritores e intelectuais (de que se destacam, pela quantidade, as de Amândio César, Joaquim Paço d'Arcos, Carrington da Costa, A. Álvaro Doria e Augusto Soucasaux, mas onde se incluem outros nomes de relevo da cultura portuguesa) e de familiares de escritores (filhas de Luís de Magalhães); documentos relativos à actividade docente e à Alliance Française; documentação diversa avulsa, de carácter pessoal ou literário; obra publicada (livros, separatas, revistas e colaboração na imprensa), etc. O espólio inclui ainda 4 medalhas comemorativas e duas zincogravuras (retrato e ex-libris).

Quanto à biblioteca, constituída por cerca de 800 volumes, reúne predominantemente obras da literatura portuguesa (ficção, poesia e ensaio) cujos núcleos mais ricos dizem respeito a Eça de Queirós, Joaquim Paço d'Arcos, Amândio César, Luís de Magalhães, literatura francesa, estudos de arte, monografias e estudos da história local. Devem referir-se ainda algumas revistas, nomeadamente a "Revista de Portugal" (4 volumes encadernados) e colecções incompletas de outros títulos ("Labor", "Distrito de Braga", "Boletim Cultural da C.M. Porto", "Barcellos Revista", "Boletim da Bib. Mun. de Matosinhos"), bem como diversos números avulsos de outros títulos.

A doação feita pela família do Dr. Miranda de Andrade não impõe qualquer tipo de condições, a não ser a assinatura de um protocolo em que fique consignada a entrega do espólio à Biblioteca Pública de Braga.

Deste modo, não é obrigação da BPB manter a integridade da biblioteca, pelo que verificando-se a existência de muitos títulos de livros e periódicos que a BPB já possui, esta poderá dispor deles, nomeadamente para oferta ou permuta com outras instituições, sendo privilegiados a Biblioteca Geral da Universidade do Minho e a Biblioteca Municipal de Barcelos.

O espólio literário do Dr. Francisco Miranda de Andrade, que já se encontra depositado na BPB, encontra-se em fase de inventariação e receberá posteriormente o tratamento técnico adequado.

Quanto aos livros e periódicos que ficarem na Biblioteca, serão devidamente registados e catalogados, com referência à sua origem. Das publicações disponíveis para oferta ou permuta far-se-á uma listagem.

Finalmente, a Biblioteca Publica de Braga compromete-se ao cumprimento das seguintes cláusulas:

- 1 – Entrega de cópias dos inventários realizados aos doadores que os pretenderem receber.
- 2 – Colocação das obras da autoria do Dr. Francisco Miranda de Andrade, dos números das revistas em que colaborou, de um conjunto seleccionado de alguns dos livros doados, nomeadamente dos que apresentem dedicatórias autografadas, e do seu espólio literário num corpo de estantes devidamente identificado.  
Os restantes impressos que é de interesse conservar serão integrados nas colecções da BPB, tendo sempre referência à sua origem.
- 3 – Concessão de facilidades de consulta dos documentos doados aos seus filhos.
- 4 – Concessão de fotocópias dos documentos doados, sempre que solicitadas pelos seus filhos.
- 5 – Publicação do presente protocolo, bem como da bibliografia do Dr. F. Miranda de Andrade na revista "Forum", do Conselho Cultural da Universidade do Minho.
- 6 – Oferta de exemplares dessa revista, bem como de outras publicações que porventura sejam feitas a partir do espólio, aos seus filhos.

O presente protocolo é celebrado tendo como primeiro outorgante a Universidade do Minho / Biblioteca Pública de Braga, representada pelo seu Vice-Reitor Prof. Doutor Vítor Aguiar e Silva e como segundos outorgantes Branca Maria dos Santos Miranda de Andrade, Estela Augusta dos Santos Miranda de Andrade, Maria Constança Lima Miranda de Andrade, Maria Augusta Lima Miranda de Andrade e João Manuel Lima Miranda de Andrade.

Braga, 10 de Julho de 2000.





## Bibliografia de Francisco Miranda de Andrade

### (1.<sup>a</sup> parte)

A Biblioteca Pública de Braga comprometeu-se a organizar e divulgar a bibliografia de Francisco Miranda de Andrade.

Na primeira parte deste trabalho incluem-se somente trabalhos publicados em livro, os artigos em revistas de que se extraíram separatas e as edições por si organizadas.

Numa segunda parte, a publicar oportunamente, referenciar-se-á a abundante colaboração de Miranda de Andrade em revistas e jornais.

### 1

#### Livros e separatas

*Camões e o platonismo : um problema de critica literária.* Barcelos : Companhia Editora do Minho, 1926. – Tese de licenciatura apresentada à Faculdade de Letras da Universidade do Porto.

*O poeta António Fogaça : estudo biográfico-crítico.* Braga : Livraria Cruz, 1949.

*Écloga chamada do Gerês.* Braga : Oficina da Livraria Cruz, 1951.

*A lição de Camões.* Braga : Livraria Cruz, 1951.

*Eça de Queirós e a "Revista de Portugal".* Lisboa, Alvaro Pinto (Rev. Ocidente), colof. 1953.

*Sobre o lirismo de Cesário Verde.* [Lisboa : s.n., 1955?]. – Sep. "Ocidente", 48.

*Uma tarde, no Bairro Latino.* Braga : [s.n.], 1955. – Sep. "Quatro Ventos", 4-6.

*Ao ritmo da vida : estudo e crónicas.* Braga : [s.n.], 1959.

*O poeta Manuel Maria Barbosa du Bocage.* Lisboa : [s.n.], 1966. – Sep. "Ocidente", 70.



- António Nobre*. [Lisboa : s.n., 1967]. – Sep. “Ocidente”, 73.
- Dois álbuns literários dum poeta portuense*. [Matosinhos : s.n.], 1967. – Sep. “Boletim da Biblioteca Pública Municipal de Matosinhos”, 14.
- Garrett e os ingleses*. Porto : [s.n.], 1968. – Sep. “Boletim Cultural da Câmara Municipal do Porto”, 31.
- Luís de Magalhães e a evolução do seu lirismo*. [Matosinhos : s.n.], 1968. – Sep. “Boletim da Biblioteca Pública Municipal de Matosinhos”, 15.
- O poeta, jornalista e cônsul Jaime de Séguier. Lisboa : [s.n.], 1968. – Sep. “Ocidente”, 74.
- Vida e lirismo de António Nobre*. Aveiro : Lusitânia, 1968. – Sep. “Labor”, 270.
- Florbela Espanca em catalão*. [Matosinhos : s.n.], 1969. – Sep. “Boletim da Biblioteca Pública Municipal de Matosinhos”, 6.
- Garrett e Chateaubriand*. Aveiro : Lusitânia, 1969. – Sep. “Labor”, 277.
- O escritor Luís de Magalhães*. [Matosinhos : s.n.], 1970. – Sep. “Boletim da Biblioteca Pública Municipal de Matosinhos”, 17.
- Páginas inéditas dum romance incompleto de Luís de Magalhães*. Porto : [s.n.], 1973. – Sep. “Boletim Cultural da Câmara Municipal do Porto”, 34.
- O poeta Paulino Cabral*. Porto : [s.n.], 1979. – Sep. “Revista de História”, 2.
- Notas camonianas*. [Matosinhos : s.n.], 1980. – Sep. “Boletim da Biblioteca Pública Municipal de Matosinhos”, 24.
- O poeta e Conde de Matosinhos, Francisco de Sá de Meneses*. [Matosinhos : s.n.], 1981. – Sep. “Boletim da Biblioteca Pública Municipal de Matosinhos”, 25.
- Um poeta e poliglota barcelense : António Malheiro*. Barcelos : [s.n.], 1983. – Sep. “Barcellos-Revista”, 1.
- Sá de Miranda : um português do Minho*. Braga : [s.n.], 1983. – Sep. “Bracara Augusta”, 37.
- Barcelos e Vercelli*. Barcelos : [s.n.], 1985. – Sep. “Barcellos-Revista”, 2.

2

Edição de textos (organização e prefácio)

*Aendência de Portugal* / Liceu Nacional de Braga; [colab. Miranda de Andrade, Vasco da Gama Lobo Xavier, Alberto Feio]. – Braga : Liceu Nacional, 1949. – Sessão comemorativa do 1.º de Dezembro de 1640.

*Locação de Garrett no Liceu Nacional de Braga* / [colab. Miranda de Andrade, António Correia de Oliveira, Artur de Magalhães Basto]. – [Braga : s.n., 1955].

*Vda mocidade e poesias dispersas* / António Fogaça; [organ. e pref. Miranda de Andrade]. Barcelos : Câmara Municipal, [1964]. – Tít. da capa : *Obra poética de António Fogaça : as comemorações do centenário.*

*Aer : últimos sonetos* / Luís de Magalhães; prólogo de Miranda de Andrade. – [Matosinhos : s.n.], 1971. – Sep. “Boletim da Biblioteca Pública Municipal de Matosinhos”, 18.

*CSanto : artigos críticos sobre as mais notáveis figuras literárias e políticas dos séculos XIX e XX, em Portugal* / Luís de Magalhães; coord. Miranda de Andrade; [pref. de Joanna Ignez de Lemos Magalhães e Miranda de Andrade]. – Braga : Livraria Cruz, 1971.