

## Notícias do Arquivo Distrital de Braga Arquivo Distrital de Braga

### Cadernos de Estudos Municipais

Acaba de ser distribuído o número 9 dos *Cadernos de Estudos Municipais*.

A edição deste novo número dos *Cadernos*, cuja publicação foi iniciada há quatro anos, ocorre, por casualidade, no momento em que o Núcleo de Apoio aos Arquivos Municipais, estrutura criada através do protocolo assinado entre as Câmaras Municipais do distrito de Braga e o Arquivo Distrital de Braga/Universidade do Minho, completa dez anos de existência.

Com os *Cadernos de Estudos Municipais*, 9, Jun. 1998, agora saídos à estampa, publicam-se oito partes ou secções, se bem que complementares: a *Abertura*, a cargo de Maria da Assunção Jácome de Vasconcelos; a *Arquivística*, a cargo de Maria Manuela Gomes de Azevedo Pinto, intitulada *Programa-tipo de construção/reconstituição para Arquivos*; a *Administração Local*, por Cláudia Carvalho Viana, intitulada *A Formação dos Planos Directores Municipais do Distrito de Braga*; a *História do Municipalismo*, a cargo de José Viriato Capela,

intitulada *O Município Insular. Breves Notas sobre a Administração Municipal Madeirense (Funchal) ao tempo dos Donatários*; a *Sociologia Autárquica*, a cargo de Paula Silva, intitulada *As Autarquias Locais e o Desenvolvimento Sócio Económico Novos Desafios, Novas Soluções*; a *Economia Local*, a cargo de Laurentina Vareiro e J. Cadima Ribeiro, intitulada *Os Instrumentos da Política Regional uma Revisão da Literatura*; as *Recensões* e uma última parte destinada à *Vária*.

## Exposições

### Imagens de Vilas e Cidades do Brasil Colonial

O Museu de Arte de São Paulo Assis Chateaubriand apresentou no período de 13 de Março a 7 de Maio de 2000, uma exposição intitulada *Imagens de Vilas e Cidades do Brasil Colonial* como parte das comemorações do V Centenário do Descobrimento do Brasil.

No seu aspecto histórico, o projecto abriu perspectivas para uma reinterpretação da história da urbanização do Brasil e no conjunto do mundo lusitano. Hoje, há um consenso entre os investigadores de que a documentação disponível permite comprovar a existência de uma actividade de planeamento urbano português na América. Neste sentido, o projecto reuniu um vasto material iconográfico de originais conservados em várias instituições e em colecções públicas e particulares.

Do Arquivo Distrital de Braga esteve patente um documento relativo à *Planta do Mosteiro e Largo de São Bento e partes das ruas da Alegria* (hoje Florêncio de Abreu, em S. Paulo).

Trata-se de um desenho datado de 1784 a 1787, proveniente da Congregação de São Bento, em Portugal, e, possivelmente da autoria de Frei Francisco da Conceição Duarte (cota: CSB 144 – A.D.B.).

## Robert C. Smith: a Investigação na História da Arte

Organizado pela Fundação Calouste Gulbenkian, de Portugal, com a colaboração da Fundação Bienal de S. Paulo, do Brasil, esteve patente ao público uma grande exposição sobre *Robert Smith: a investigação na História da Arte*, apresentada em S. Paulo e em Lisboa.

Para a exposição de Lisboa, realizada na sede da Fundação Calouste Gulbenkian, patente entre 11 de Abril a 11 de Junho de 2000, foram cedidos pelo A.D.B. a título de empréstimo as peças abaixo referidas:

- *Estado do Mosteiro Beneditino de Tibães*. 1758 (cota: CSB 112)
- *Livro de Rezam*, de Frei José de Santo António Ferreira Vilaça. 1759-1809 (cota: Most. Tibães, 728)

## As relações entre Portugal e a Rússia nos séc. XVIII e XIX

O Ministério dos Negócios Estrangeiros (Arquivo Histórico-Diplomático), a Embaixada da Federação da Rússia e o Instituto dos Arquivos Nacionais/Torre do Tombo, promoveram e organizaram uma exposição conjunta referente ao estabelecimento e prossecução das *Relações entre Portugal e a Rússia nos séculos XVIII a XIX*, nas suas diversas vertentes, políticas, económicas e culturais.

Neste contexto, o Arquivo Distrital de Braga colaborou e cedeu a título de empréstimo o manuscrito intitulado *Colecção de autographos inéditos de António Ribeiro Sanches* (Mss. 640), miscelânea com alguns documentos de interesse para o estudo da Rússia, dos anos 1749 a 1779.

A exposição esteve patente ao público de 25 de Outubro de 1999 a 30 de Janeiro de 2000 na sala de exposições da Torre do Tombo.

## Projecto do Governo Civil de Braga

Foi dado início, no mês de Abril, pelo Arquivo Distrital de Braga à coordenação do inventário do arquivo histórico do Governo Civil de Braga.

De salientar que a cooperação técnico-arquivística entre o Governo Civil e o Arquivo Distrital de Braga/Universidade do Minho se dá no seguimento da assinatura do protocolo entre as duas instituições. Através deste documento o A.D.B. cumpre a sua vocação de serviço especializado no domínio arquivístico com incidência na área geográfica envolvente.