

# NÚMEROS ÚNICOS BRACARENSES COMEMORATIVOS DO 1º DE DEZEMBRO DE 1640

MARIA HELENA R. LARANJEIRO DA CUNHA  
BIBLIOTECA PÚBLICA DE BRAGA

## INTRODUÇÃO

Comemora-se no presente ano o 350º aniversário do 1º de Dezembro de 1640, acontecimento que logo despertou patrióticas manifestações por todo o país. A academia bracarense assumiu um papel de relevo nessas comemorações devendo-se-lhe ainda a iniciativa de, entre o período de 1882 a 1935, publicar quase todos os anos um número único comemorativo da restauração da independência nacional.

Na Biblioteca Pública de Braga existe uma colecção desses números únicos num total de trinta e nove espécies, algumas em fotocópia, que constituem um núcleo deveras significativo, embora pelos jornais da época tenhamos verificado que se publicaram mais alguns além dos aqui tratados, sem que, no entanto, os tenhamos conseguido localizar.

Esses números únicos destinavam-se a ser vendidos nas comemorações do 1º de Dezembro e contavam com a colaboração em prosa ou verso dos literatos, personalidades e académicos de então.

Além de nos revelarem o espírito da academia, o seu sentido patriótico, as suas preocupações filantrópicas e a sua persistência em festejar continuamente aquele dia até o converter numa tradicional festa estudantil, eles reflectem também o meio literário e cultural da cidade através da colaboração que recolhem.

Antes de analisarmos a referida colecção gostaríamos de dedicar algumas linhas aos antecedentes históricos da tradição, à descrição das cerimónias que faziam parte dos festejos e, por último, ao modo como surgiu aquele tipo de publicações.

## A TRADIÇÃO

Reporta-se ao próprio ano de 1640 o entusiasmo com que a academia bracarense tomou posição face à restauração da independência, assim dando provas do seu elevado e fervoroso sentido patriótico.

Na manhã do 1º de Dezembro, quarenta fidalgos com alguns escudeiros e criados assaltam o Paço da Ribeira, matam Miguel de Vasconcelos, dominam a Duquesa de Mântua e proclamam rei D. João IV, Duque de Bragança. Restaurada a nossa independência, Lisboa expede correios para todas as cidades e vilas do reino comunicando a resolução da capital e esperando o acatamento geral. A Braga a notícia só chega em 11 de Dezembro mas logo o Senado bracarense se reúne e anuncia a resolução de sair a aclamar o rei: "*N' esse mesmo dia, empunhando a bandeira, Constantino da Cunha Sotto-Maior, então Alcaide-mór acompanhado do Clero, Nobreza e povo, percorreu as ruas e praças principaes da cidade, e deitou o pregão acclamando e proclamando o novo Rei, no que foi antecedido pelos estudantes do Collegio de S. Paulo.*"<sup>1</sup>

Já Gregório de Almeida havia descrito assim essas manifestações: "*Não deixou a Augusta (sic) Cidade de Braga de ser das primeiras na felice acclamação de Sua Magestade pelo não ser no seu desejo, e zelo da liberdade, e no fino amor aos Reys Portugueses, mas pela detença, que fizeram as cartas dos Arcebispos Governadores em lhe chegar: por ellas esperavão por momentos, e com esta enganosa detença lhe forão correndo alguns dias com muy grande pena sua: a qual tanto mais a estimulava, e atormentava, quanto mais crecião as noticias do que passava nas outras Cidades do Reyno.*" Mas, chegada a hora de satisfazer os seus desejos, "*Forão os estudantes os primeiros, os quaes com aprazimento, e ordem de seus Mestres repicando-se o Relogio, e mais sinos do Collegio da Companhia de JESU (sic), e logo os da Sé correrão as ruas dando vivas, e acclamando a sua Magestade...*"<sup>2</sup>

E Pereira Caldas diria: "*A classe escolar, acompanhada de sequito numeroso de povo, percorreu enthusiasmada as praças e as ruas, dando vivas á independencia da patria, desacorrentada dos grilhões oppressores da dynastia dos Philippes.*"<sup>3</sup>

Foram, pois, os estudantes do Colégio de S. Paulo os iniciadores de uma tradição que só viria a ser interrompida em 1759 pelo Marquês de Pombal ao expulsar os jesuitas. Entretanto, os estudantes do convento de S. Filipe de Nery, da Congregação do Oratório, continuariam a festejar o 1º de

Dezembro e, após a fundação do Liceu de Braga em 1836, com D. Maria II, essa tradição ganharia continuidade. <sup>4</sup>

Em 1861 formou-se a **Comissão Central 1<sup>o</sup> de Dezembro de 1640** destinada a comemorar anualmente aquela data com o maior brilhantismo, mas na capital do Minho seria em 1868 que se começaria a festejar este aniversário patriótico nos moldes em que se havia de celebrar sem grandes alterações durante mais de meio século. Deveu-se esta iniciativa a Álvaro César de Almeida Navarro, professor do Liceu Nacional de Braga, que, com seu amigo Alves Mateus, a planeou. Coube à classe escolar desta cidade a sua solenização desde o ano imediato de 1869. <sup>5</sup>

Anos houve de menos entusiasmo como revela a notícia dos festejos de 1887: "*Passou este anno quasi desapercibido nas diferentes terras do Minho o dia 1<sup>o</sup> de dezembro, data da independencia portugueza. Em Braga, comtudo, algumas manifestações se fizeram, ainda que bastante desanimadas.*" <sup>6</sup>

Outros houve em que, por questões ideológicas, se tentou, baldadamente embora, pôr em causa a razão de ser das festividades, como nos é relatado em 1890: "*Os republicanos portuguezes, n'um esforço insensato, que não abona de modo algum os seus sentimentos de amor patrio, procuram obstar a que a academia do paiz commemore, como costuma, o 1<sup>o</sup> de dezembro de 1640.*" <sup>7</sup> Apesar disso por todo o país se prepararam festas. De facto, em várias outras cidades se celebrava o 1<sup>o</sup> de Dezembro, talvez com o mesmo entusiasmo, mas não com a mesma persistência com que essa data foi sendo comemorada em Braga "*que foi sempre a terra classica d'estes patrioticos festejos*" <sup>8</sup>, e aquela em que mais tempo se manteve essa tradição.

Em 1896, mais uma vez se louva o ânimo da academia bracarense: "*Se não fossem elles, os rapazes, o dia de hoje passaria quasi desapercibido em Braga. As manifestações officiaes estão redusidas á côrte e a uma ou outra cidade mais importante,... No resto do paiz, esta data nem é recordada. Braga, porém, protesta contra esta lethargia...*" <sup>9</sup>

De facto, ainda em 1901 Almeida Silvano dizia: "*Não sei de nenhuma outra Academia do paiz que assim se erga nos seus enthusiasmos patrioticos, que só em Braga vejo terem echo.*" <sup>10</sup>

E Cândido Landolt, em 1917, afirmava: "*... a Academia de Braga é a unica que, com conhecimento de causa, vem num sonho de clarins e numa alvorada de artilharia festiva trazer, todos os anos, a lição dos patriotas do 1<sup>o</sup> de Dezembro de 1640...*" <sup>11</sup>

E ainda em 1935, Cândido Figueiredo exclamava: "*Mais uma vez a*

*Academia do Liceu de Braga, unida àquela tradição dos seus colegas passados, tradição que representa um dever de portugueses e de estudante, vai comemorar a gloriosa data de 'o 1º de Dezembro'."*<sup>12</sup>

Nos anos trinta, e sobretudo a partir de 1936, data da criação da Mocidade Portuguesa, os festejos assumem um carácter diferente e um novo significado político. É à Mocidade Portuguesa que cabe o principal papel na dinamização das cerimónias oficiais, patenteando os ideais do Estado Novo que confere à Restauração foros de comemoração nacional, mas a academia continuará a ter o seu papel na parte recreativa e cultural.

## OS FESTEJOS

Para reconstituir o ambiente que rodeava as comemorações analisamos as notícias de vários jornais bracarenses, entre eles o "Comercio do Minho", o "Diário do Minho" e o "Correio do Minho".

Vejamos, pois, como decorriam os festejos nos primeiros tempos, em que os motivos eram tão genuínos e espontâneos.

Os preparativos começavam logo no mês de Novembro com a constituição de uma comissão composta por membros da classe académica que ficava encarregada de elaborar o programa e angariar donativos para as comemorações.

Na véspera do 1º de Dezembro, uma tocata do corpo escolástico percorria as principais ruas da cidade a anunciar os festejos, tocando à porta de todas as autoridades que para eles haviam contribuído.

Ao romper do dia 1 de Dezembro, subiam foguetes no ar e repicavam os sinos em todas as igrejas da cidade, enquanto o Hino da Independência era tocado por várias bandas de música que ao meio dia e à noite voltavam a actuar.

Ao princípio da tarde iniciava-se a grande cerimónia religiosa na Sé Catedral. Ricamente adornada com damascos e bandeiras, aí se reuniam as autoridades eclesiásticas, civis e militares. No largo fronteiro à Catedral fazia a guarda de honra uma pequena força do Regimento de Infantaria 8. Depois do sermão, cantava-se o Te-Deum em acção de graças. Anos houve em que era lançado um balão com as côres nacionais em frente ao templo de Santa Cruz. A seguir, as bandas de música entoavam o hino pelas ruas, precedidas pelo corpo escolástico que erguia vivas à independência e aos restauradores de 1640.

À noite iluminavam-se as frontarias de alguns estabelecimentos

públicos, da Catedral, do teatro e de quase todas as casas particulares. Percorria, então, as principais ruas da cidade, uma marcha *aux flambeaux*: centenas de archotes, balões venezianos e fogachos agitavam-se nas mãos dos estudantes, ébrios de alegria; uma banda de música na frente e outra na retaguarda tocavam alternadamente os Hinos da Independência e Académico; em todas as ruas do percurso fileiras de espectadores saudavam a classe académica, enquanto nos prédios iluminados as senhoras agitavam alvos lenços.

A festa terminava com uma récita de gala no Teatro de S. Geraldo. Subiam à cena peças representadas pelos estudantes e nos intervalos eram recitadas poesias. O Hino da Independência Nacional e o Hino Académico eram tocados várias vezes e ouvidos de pé pelos espectadores.

No final dos anos trinta e início dos anos quarenta, apesar do papel que a Mocidade Portuguesa passara a desempenhar, a academia está sempre presente. Findas as cerimónias oficiais, os estudantes apresentavam-se a trocar a farda pelo traje académico para percorrer as ruas da cidade aos vivas ao 1º de Dezembro, empunhando a sua bandeira e atirando as capas às janelas onde as jovens colocavam fitas coloridas. À noite, tinha lugar a récita de gala, da exclusiva responsabilidade da academia, a qual, desde 1915 se passara a realizar no Teatro Circo. Os ensaios começavam com muita antecedência, nessa época dirigidos pelo Barão de S. Lázaro, e na noite do espectáculo o teatro, com os camarotes engalanados com as capas dos estudantes, registava a habitual enchente. Além da representação teatral é de salientar a actuação da Tuna Académica, que desde 1938 é regida por Armindo Maia, então quintanista. A festa terminava com a tradicional ceia, de cuja ementa constava um arroz de frango surripiado aos incautos bracarenses nas noites que antecediam o 1º de Dezembro.

## NÚMEROS ÚNICOS

A partir de 1882, acresce às cerimónias referidas a distribuição de um número único que nesse ano se intitula "Um Brinde às Damas Bracarenses". Tratava-se de um primoroso volume, colaborado por distintos poetas desta cidade e que então foi distribuído do seguinte modo: "*N'um caleche aberto e enfeitado com grandes palmas e alguns emblemas iam duas creanças; após o carro ia a comissão e na vanguarda chibanteavam dous académicos de capa, batina e em cabelo, montados em bons cavallos.*"<sup>13</sup>

Assim se iniciou o costume de distribuir todos os anos um número

único comemorativo do 1º de Dezembro, que, com algumas interrupções, a academia bracarense publicou durante mais de meio século. Tratava-se de opúsculos geralmente com poucas páginas e colaboração em prosa e verso evocando a efeméride. O produto da sua venda revertia para as associações filantrópicas da época ou destinava-se a custear as despesas dos próprios festejos.

Havia periódicos que por vezes dedicavam integralmente alguns dos seus números àquele acontecimento. É o caso da publicação bracarense a "Borboleta" que, em 1876, dedicou os números 8 e 10 do seu segundo volume respectivamente ao 236º aniversário da restauração de Portugal e ao aniversário da coroação de D. João IV. E, precisamente no dia 1 de Dezembro de 1882, surge a público em Braga o "Album Escolar", publicação literária redigida por académicos, da qual saíram cinco números, de Dezembro de 1882 a Março de 1883, e cujo primeiro número foi totalmente dedicado ao 242º aniversário da restauração.

Mas a série de números únicos que passam a acompanhar os festejos ter-se-á efectivamente iniciado com "Um Brinde às Damas Bracarenses", em 1882. Cândido de Sousa diz a seu respeito: "*É o mais antigo – o primeiro na ordem cronológica.*"<sup>14</sup> É este também o número mais antigo existente nesta biblioteca cuja colecção se situa entre os anos de 1882 e 1935, num total de trinta e nove espécies.

Não registamos a existência de números únicos em alguns anos intermédios e talvez não se tenham mesmo publicado a julgar pelas afirmações de Cândido de Sousa: "*...parece não se terem publicado "Números-únicos" nos anos de 1883-1884-1886-1888 e 1889, pois não tenho visto fazerem-se-lhes referências*" e quanto ao ano de 1891 diz: "*Julgo que não houve Número-único.*"<sup>15</sup> Também na colecção desta biblioteca não constam aqueles números, com excepção do relativo ao ano de 1889. Vimos, no entanto, a seguinte referência no "*Commercio do Minho*" de 21 de Outubro de 1884: "*Consta que a mocidade academica d'esta cidade, tenciona publicar no dia 1º de dezembro um numero unico de um jornal commemorativo do anniversario da restauração de 1640. Collaborarão n'elle alguns habeis estudantes e alguns dos mais abalisados litteratos d'esta cidade.*" Mas na notícia em que se relatam os festejos não encontramos qualquer referência à sua distribuição, pelo que calculamos que não se terá chegado a publicar.

No "*Commercio do Minho*" de 4 de Dezembro de 1906 vimos, sim, noticiada a distribuição de um número único durante as comemorações desse ano.

Constatamos também no "*Commercio do Minho*" e no "*Echos do Mi-*

no" de 2 de Dezembro de 1915 a publicação de um número único intitulado "Conjuração". Neste último jornal, em notícia de 30 de Novembro, faz-se mesmo referência aos respectivos colaboradores: Antonio Correia d'Oliveira, P. Antonio F. Botelho, David d'Oliveira, Dr. Clemente Ramos, Abilio de Mesquita, Teixeira d'Andrade, Gabriel Maia, Candido Landolt, Antonio Duarte Gomes, Trindade Coelho, Dr. Candido Bacellar, Alberto Feio, Alexandre de Cordova, J. Ribeiro Coelho, Arnaldo da Fonseca, José Luiz de Caldas, Antonio Bertholo (Aimeré), Alfredo Motta e José Pereira da Fonseca.

Eno "Echos do Minho" de 30 de Novembro de 1918 diz-se que a academia do Liceu Central publicará no dia seguinte um número-homenagem consagrado aos heróis da independência, com a seguinte colaboração: Pe Martins Barreto, Vicente Braga, Dr. Arthur Bivar, Pe Ribeiro Braga, Antunes Bello, D. Zulmira de Mello, Oliveira Bouças, Faria Guimarães, Arthur Jorge Guimarães, Rodrigues Davim, Pe Roberto Maciel, Ribeiro Coelho e os académicos Felicissimo Campos, Balthazar Oliveira e Matheus Macedo.

Quanto ao número de 1935, o último da nossa colecção, terá sido de facto o último a ser publicado? Tudo indica que sim, pois não encontramos rasto de nenhum com data posterior nem qualquer referência nos jornais da época por nós compulsados.

Embora aqui nos ocupemos apenas dos números únicos bracarenses, não queremos deixar de referir a existência nesta biblioteca de pelo menos mais dois números únicos publicados noutras localidades em comemoração do 1º de Dezembro de 1640. Um, editado pela mocidade de Vila Nova de Famalicão em 1885 e intitulado "1º de Dezembro de 1640", tem como iniciadores António Terroso, Manoel Pinto de Sousa, Rodrigo Carvalho e Sebastião Carvalho. O outro, editado pelos alunos do liceu de Angra do Heroísmo, em 1888, tem por título "A Commemoração" e festeja o 248º aniversário da restauração.

Quanto à organização do trabalho, os números estão ordenados cronologicamente. De cada um deles fazemos a descrição catalográfica, seguida de uma breve referência à sua apresentação física e da transcrição exaustiva dos títulos dos textos contidos na publicação e respectivos autores. Sempre que os nomes destes surgem totalmente em abreviaturas e puderam ser identificados, damos entre parênteses rectos essa informação, a seguir às abreviaturas.

Quando o texto não apresenta título, transcrevemos a primeira frase entre parênteses rectos. As referências a citações ou cartas sem título definido são dadas entre parênteses curvos.

Nas transcrições respeitamos a grafia, acentuação e pontuação originais.

No final incluímos um índice cronológico para uma visão global do núcleo, um índice didascálico e um índice onomástico que inclui os responsáveis pela própria publicação (directores, editores, ilustradores), os colaboradores (autores dos textos) e os títulos dos textos não assinados.

Não queremos terminar sem agradecer à Biblioteca Geral da Universidade de Coimbra e à Biblioteca Municipal de Coimbra a atenção com que atenderam às nossas solicitações e ao Dr. José Maria Brandão, bibliófilo bracarense, a cedência de nove números da sua colecção particular, cuja fotocópia veio elevar o número de exemplares desta biblioteca para trinta e nove, tornando-o ainda mais significativo.

Preciosas foram também as informações fornecidas por José Maria Ribeiro e Armindo Maia, alunos do Liceu Sá de Miranda de 1938 a 1942, os quais conservam na memória os festejos do seu tempo de estudantes e curiosos episódios que sempre acompanham o percurso da juventude estudantil. Armindo Maia desempenhou, como vimos, papel relevante nos festejos como regente da Tuna Académica cuja actuação constituía um dos pontos altos da récita de gala.

No processamento do texto contamos com a colaboração de Isabel Augusta de Jesus Faria (BPB), a quem igualmente agradecemos.

## NOTAS

<sup>1</sup> FERREIRA, J. Augusto – **Fastos episcopaes da igreja primacial de Braga**, tomo 3, Braga, Mitra Bracarense, 1932, p. 164-165.

<sup>2</sup> ALMEIDA, Gregório de (pseud. de João de Vasconcelos) – **Restauração de Portugal prodigiosa**. Lisboa, Na Officina de Manoel Soares Vivas, 1753, 3ª parte, p. 56-57.

<sup>3</sup> CALDAS, Pereira – **Acclamação de D. João IV em Braga em 1640: noticia historica**. Braga, Imprensa Commercial, 1879, p. 7. Excerto da Borboleta, Braga, 2(8) 1876, número inteiramente dedicado ao 236º aniversário da Restauração.

<sup>4</sup> SOEIRO, Rafael de Barros – **O Colégio de S. Paulo e o 1º de Dezembro de 1640**. Braga, Delegação Bracarense da Sociedade Histórica da Independência de Portugal, 1981. Sep. de "Medalhões", 3ª série.

<sup>5</sup> **1 de Dezembro de 1640**. "O Brado Liberal", Braga, 4 Dez. 1874, p. 1-2.

<sup>6</sup> **1º de Dezembro**. "Commercio do Minho", Braga, 6 Dez. 1887, p. 2.

<sup>7</sup> **1º de Dezembro**. "Commercio do Minho", Braga, 15 Nov. 1890, p. 1.

<sup>8</sup> **1º de Dezembro**. "Commercio do Minho", Braga, 23 Nov. 1895, p. 3.

<sup>9</sup> **1º de Dezembro**. "Commercio do Minho", Braga, 1 Dez. 1896, p. 1.

<sup>10</sup> SILVANO, Almeida – **A restauração de Portugal e o verdadeiro patriotismo**. "Homenagem aos Heroes do 1º de Dezembro de 1640", Braga, nº único, 1901, p. 3-4.

<sup>11</sup> LANDOLT, Cândido A. – **Um simbolo**. "Aos Heroes de 1640", Braga, nº homenagem, 1917, p. 5.

<sup>12</sup> FIGUEIREDO, Cândido – **O sol da liberdade!** "Homenagem da Academia de Braga aos Restauradores", Braga, nº homenagem, 1935, p. 5.

<sup>13</sup> **O brinde academico**. "Commercio do Minho", Braga, 5 Dez. 1882, p. 2.

<sup>14</sup> SOUSA, Cândido de – **"Números-únicos" bracarenses, sobre o 1º de Dezembro**. "Correio do Minho", Braga, 3 Dez. 1954, p. 1, 4; 5 Dez. 1954, p. 4.

Apesar de o autor, no final do segundo artigo, se propor continuá-lo, consultamos os dois anos seguintes, 1955 e 1956, sem encontrar qualquer continuação, pelo que concluímos que não o terá chegado a fazer.

<sup>15</sup> SOUSA, Cândido de – Idem.

# UM BRINDE

ÀS DAMAS BRACARENSES

offerecido

NO PRIMEIRO DE DEZEMBRO DE 1882

COLLABORAÇÃO DOS EXC.<sup>mos</sup> SNRS.

Alfredo Campos ; B. Passos ;  
Bráulio Caldas ; C. ;  
Corrêa Junior ; Cunha Vianna ;  
João Penha ;  
M. R. Portuguez ;  
Pereira Caldas ; Vicente Novaes ;  
Visconde de Pindella

PORTO

Typ. DE ANTONIO JOSÉ DA SILVA TEIXEIRA  
62, Cancellia Velha, 62

1882

## CATÁLOGO

**UM BRINDE ÀS DAMAS BRACARENSES. Braga, 1882**

Um brinde às damas bracarenses oferecido no primeiro de Dezembro de 1882/ [Comissão Instaladora da Sociedade Philantropico-Academica de Braga]. – [Nº único] (1 Dez. 1882). – Braga : Comissão Instaladora da Sociedade Philantropico-Academica de Braga, 1882 (Porto : Typ. de Antonio José da Silva Teixeira). – 24 cm.

Com 32 páginas e capa com cercaduras a vermelho, azul e dourado, foi editado pela **Comissão Instaladora da Sociedade Filantrópico-Académica Bracarense**, sociedade que a academia tinha intenções de fundar desde 1881, mas que só viu os seus estatutos aprovados em 1883. Destinava-se a socorrer estudantes enfermos e a prestar auxílio a estudantes do liceu e do seminário que, por falta de meios, não pudessem continuar os seus estudos e tivessem dado provas de talento, virtude e aplicação. Em 1885, é eleito presidente João José Alves de Araújo, não havendo mais eleições até 1890, data em que este procura regularizar a situação da sociedade. Em Novembro de 1890, reúne a assembleia geral, deliberando dar novo impulso à associação e reformar os seus estatutos. Tal não deve ter acontecido pois em 1891 vemos a academia de Braga criar a **Associação Académica Bracarense**, enquanto os estudantes do liceu fundam o **Grémio Académico Literário-Filantrópico de Braga**, cujos estatutos são aprovados em 1892.

43

Colaboração exclusivamente em verso:

*Às damas bracarenses* – B.P. [Bernardino Passos]

*A uma senhora rica* – Alfredo Campos

*Engeitada...* – Bernardino Passos

*Amor e crença* – Braulio Caldas

*Transformação* – C.

*Ode saphica* – Corrêa Júnior

*A Portugal* – Cunha Vianna

*Nova musa* – João Penha

*A cruz da minha aldeia* – M.R. Portuguez

*Patria* – Pereira Caldas

*Às damas* – V. de Pindella

*Stella angelica* – Vicente Novaes

**HOMENAGEM DA LUSA INDEPENDÊNCIA. Braga, 1885**

Homenagem da luza independencia : a Academia de Braga ás damas bracaraenses / dir. Albano Coelho. – [N.º único] (1 Dez. 1885). – Braga : Academia de Braga, 1885 (Porto : Imprensa Moderna). – 48 cm.

Com oito páginas, texto a duas colunas com cercaduras e filetes separadores, maiúscula inicial ornamentada e capa com cercadura.

Colaboração em prosa:

*1.º de Dezembro* – Messias Fragoso

*[Não morrem as nações,...]* – J. Alves Matheus

*[As grandes revoluções,...]* – Abel Acacio

*[Mui difficil,...]* – Bento Barroso (Capellão do exercito)

*[Saudo entusiastamente a mocidade academica bracarense,...]*  
– Rodrigo Vellozo

*O Minho na aclamação d'El-Rei D. João IV* – Conde de Samodães

*Os estudantes de Braga em 1640* – F. Castiço

*A Patria* – Guiomar Torrezão

*Brio e civismo* – Padre F. J. Patricio

*Salve! Academicos de Braga!* – J. Ribeiro

*O grito dos mesteiraes* – José Caldas

*O amor da Patria* – Joaquim Martins de Carvalho

*[Desde que em Ourique levantámos um rei,...]* – Manoel Maria Augusto da Silva Bruschy

*Telegramma* – Jacintho Nunes

*Côrtes patrias de D. João IV* – Pereira Caldas

Colaboração em verso:

*Por ti!*... – Teixeira Coelho

*1.º de Dezembro de 1885* – Vicente Novaes

*1.º-12-1860* – Augusto Forjaz

*Canção dos tristes* – Alfredo Campos

*Horisontes* – Albano Coelho

*Solemnia dies* – Sebastião Pereira da Cunha

*Mil seis centos e quarenta* – V. de Pindella

*A D. Affonso Henriques* – F. Gomes de Amorim

*A mulher* – Bráulio Caldas

*O tumulo e o berço* – Cunha Vianna

*1.º de Dezembro de 1640* – Manoel de Moura

### **A COMEMORAÇÃO DO 1º DE DEZEMBRO DE 1640. Braga, 1887**

A comemoração do 1º de Dezembro de 1640 : homenagem aos heroes da Restauração pelo Club Litterario Escolastico-Bracarense / dir. Manoel Messias Mendes Fragoso. – N.º único (1 Dez. 1887). – Braga : Club Litterario Escolastico-Bracarense, 1887 (Braga: Imprensa Catholica). – 38 cm.

Com oito páginas, incluindo as capas, texto a duas colunas com cercaduras e filetes separadores e capas também com cercaduras, foi editado pelo **Clube Literário Escolástico-Bracarense**, agremiação de estudantes fundada em 1887, com sede na Rua dos Chãos, e cuja biblioteca é inaugurada em 9 de Fevereiro de 1888.

Colaboração em prosa:

*1º de Dezembro* – M. Fragoso  
*1640-1887* – Pereira Caldas  
*Dia 1º de Dezembro de 1887* – Bento Barroso (Capellão d'infanteria 8)  
*1º de Dezembro* – Gaspar C. Roriz  
*O dia desejado* – José Baptista Ribeiro  
*Uma carta* – Candido Gomes  
*Embargo d'obra nova* – Carlos Braga  
*Ao 1º de Dezembro* – Sá Couto  
*Portugal libertado* – José Baptista Ribeiro  
*1640* – E. A. de Carvalho

Colaboração em verso:

*[Hespanha e Portugal!...]* – Vicente Novaes  
*Saúdo-te, ó Patria* – Sá Couto  
*1º de Dezembro de 1640* – Bernardino Passos  
*Abnegação* – Braulio Caldas

**HOMENAGEM DA LUSA INDEPENDÊNCIA. Braga, 1889**

Homenagem da lusa independência, dedicada pela Academia às damas bracarenses no 1º de Dezembro de 1889 / dir. Gonçalo Sampaio. – [Nº único] (1 Dez. 1889). – Braga: Academia, 1889 (Braga: Minerva Commercial). – 41 cm.

Com quatro páginas, texto a duas colunas com cercaduras e filetes separadores, maiúscula inicial ornamentada e capa com cercadura dourada.

Colaboração em prosa:

*1640-1889* – Gonçalo Sampaio

*[A melhor, a mais solemne,...]* – Alfredo Campos

*[Estudando a historia o fraco se fortalece,...]* – Conego Figueiredo

*Escholares bracarenses* – Pereira Caldas

*Pro Patria* – José Augusto Ferreira

*1º de Dezembro* – Carlos Braga

*Le monde marche!* – Vicente Novaes

*1640-1889!* – José Ferreira Mesquita

*A Academia Bracarense aos heroes de 1640* – P. B.

*Adeus!* – J. Avelleda

Colaboração em verso:

*1º de Dezembro* – Dias Freitas

*L.* – Gonçalo Sampaio

*Independencia* – Dias Freitas

*Hespanha e Portugal* – Sebastião de Carvalho

*Oppressão e liberdade* – Sá Couto

## HOMENAGEM DA ACADEMIA BRACARENSE AOS HERÓIS DE 1640.

Braga, 1890

Homenagem da Academia Bracarense aos heroes de 1640 no 1º de Dezembro de 1890. – [Nº único] (1 Dez. 1890). – Braga : Academia Bracarense, 1890 (Braga: Minerva Comm.). – 45 cm.

Com sete páginas de texto, capa com cercadura e texto a duas colunas com cercaduras e filetes separadores.

Colaboração em prosa:

*[Seguindo um costume tradicional...]* – A Comissão

*Portugal* – Pereira Caldas

*A eterna alliança* – João Penha

*[Alguns jornaes aconselharam a Academia Bracarense...]* – João de Mendonça

*[Perante a philosophia social,...]* – Pedro Sanches

*Patria!* – B. J. Senna Freitas

*Primeiro de Dezembro* – Bernardino Passos

*Conselho* – Christiano Franco

*Pro Patria* – Padre José Maria Gomes

*[O amôr da liberdade e da independencia,...]* – Eduardo de Campos

*Anniversario glorioso* – Bento José Barroso (Capellão Militar)

*Affeição dos povos* – Domingos José de Sá

*A Hespanha d'hontem e d'hoje* – João de Pinho (João Vermelho)

*Protesto* – Manuel José de Sá

Colaboração em verso:

*Ibericos e petroleiros* – Dr. Patrocínio da Costa

*A Portugal* – Bellarmino d'Abreu

**HOMENAGEM DA ACADEMIA BRACARENSE AOS HERÓIS DE 1640.  
Braga, 1892**

Homenagem da Academia Bracarense aos heróis de 1640 no 1º de Dezembro de 1892. – [Nº único] (1 Dez. 1892). – Braga: Academia Bracarense, 1892 (Braga: Typographia Camões). – 45 cm.

Com oito páginas, texto a duas colunas com cercaduras e filetes separadores, maiúsculas iniciais ornamentadas e capa com cercadura alinhada à esquerda.

Colaboração em prosa:

*O dia d'hoje* – A Comissão

*A Restauração* – Abel Andrade

*Te-Deum laudamus* – Bento Barroso (Capellão Militar)

*Portugal e Espanha* – Pereira Caldas

*1640-1892* – Alfredo Campos

*1º de Dezembro! Salvé!* – Lucinda Ribeiro

*O passado e o presente da nossa história* – Henrique Gomes

*Lápide: 1640-1892* – Carneiro de Moura

*Remember* – Souza Fernandes

*[O genial auctor da "Divina Comedia"...]* – Francisco Fernandes

*[Era de esperar da sua nobreza e generosidade,...]* – Sebastião de Carvalho

*O conselho* – B. J. Senna Freitas

*Ninharias* – José d'Azevedo e Menezes

*A independencia* – P. António Hermano

*O 1º de Dezembro* – Victor França

Colaboração em verso:

*Duas éras* – Antonio Serafim de Carvalho Valle e Vasconcellos

*1º de Dezembro* – V. Novaes

*Pro Patria*

*A agonia do atleta* – M. Gonçalves Cerejeira

*[Portugal, terra florida...]* – A. C.

*[Eu te saúdo contente,...]* – Albano Bellino

## HOMENAGEM DA ACADEMIA BRACARENSE AOS HERÓIS DE 1640.

Braga, 1893

Homenagem da Academia Bracarense aos heroes de 1640 no 1º de Dezembro de 1893. – [Nº único] (1 Dez. 1893). – Braga : Academia Bracarense, 1893 (Braga: Typographia Camões). – 45 cm.

Com oito páginas, texto a duas colunas, com meias cercaduras e filetes separadores, maiúsculas iniciais ornamentadas e capa com cercadura alinhada à esquerda.

A página 7 representa uma folha de rosto, com ornamentação idêntica à inicial mas intitulada *Homenagem da Academia Bracarense aos heroes de Melilla no 1º de Dezembro de 1893: página dedicada aos estudantes hespanhoes.*

Colaboração em prosa:

*O dia d'hoje* – A Comissão

(Duas citações latinas: *Exod. cap. XIII v.3 e Psalm. CXVII v.21*) – Antonio, Arcebispo Primaz

*Contraste* – Henrique Gomes

*[Patria! Berço nativo!...]* – Gonçalo Vaz

*Viva a Patria!* – Padre João Chrysostomo

*1640-1893* – Alfredo Campos Júnior

*Provações da Hispanha* – Pereira Caldas

*Aos estudantes de Braga* – Nuno Freire d'Andrade

*Salvé!* – José Augusto Corrêa

*Patria!* – Lucinda Ribeiro

*Hontem e hoje* – Sá Couto

*Duas Tyrannias* – P.º Francisco Correia de Portocarrero

*Viva a Peninsula!* – Padre Antonio Hermano

Colaboração em verso:

*Á juvenil comissão academica* – Vicente Novaes

*Restauração da Patria* – Azevedo Coutinho

(*Dois versos do "D. Jayme"*) – Tomaz Ribeiro

*O paiz dos amores* – M. Gonçalves Cerejeira

**HOMENAGEM DA ACADEMIA BRACARENSE AOS HERÓIS DE 1640.  
Braga, 1894**

Homenagem da Academia Bracarense aos heróios de 1640 no 1º de Dezembro de 1894. – [Nº único] (1 Dez. 1894). – Braga : Academia Bracarense, 1894 (Braga: Imprensa Henriquina). – 45 cm.

Com oito páginas, texto a duas colunas com cercaduras e filetes separadores e capa a amarelo e verde, com cercadura.

Colaboração em prosa:

*A nossa missão* – A Comissão

(Três citações latinas do *Lib. I. Machab.*) – Antonio, Arcebispo Primaz

1640 – José Caldas

*Os novos* – Pe Henrique Gomes

[*O patriotismo é, como a saúde,...*] – Antonio Candido

*Que o céu vos proteja* – Augusto Granjo

*Patria* – Conego Barroso (Capellão Militar)

[*Solemnisar hoje o feito para sempre memorável...*] – Rodrigo Velozo

[*Mudam os tempos, mudam as situações.*] – Alfredo Campos

*Portugal e Espanha* – Pereira Caldas

1640 – José Augusto Corrêa

*À pressa* – Gonçalves Cerejeira

*Uma lição da história* – Sousa Fernandes

*Glorias passadas* – Azevedo Coutinho

*A federação peninsular* – Villela Passos

Colaboração em verso:

*Contrastes* – M. d'Oliveira

*Pro Patria!* – Albano Bellino

*Um rei que treme* – Antonio Serafim de Carvalho Valle e Vasconcelos

*Age, Patria: resurge et ambula!* – Gonçalves Cerejeira

*Tributos* – Vicente Novaes

### **HEROÍSMO. Braga, 1895**

Heroísmo : jornal consagrado aos heroes de 1640 pela Academia de Braga no 1º de Dezembro de 1895. – [Nº único] (1 Dez. 1895). – Braga : Academia de Braga, 1895 (Braga: Typ. de José Maria de Souza Cruz). – 23 cm.

Com dezassete páginas de texto e capa com cercadura a azul e vermelho.

Colaboração em prosa:

*Minha Patria* – Pereira Caldas  
*1º de Dezembro de 1640* – M. Fragozo  
*1640-1895* – Baptista Ribeiro  
*1º de Dezembro* – Carlos Braga  
*1º de Dezembro de 1640* – C. Vaz Pinto  
*1º de Dezembro de 1895* – F. V.  
*Laudemus viros gloriosos* – Pe Faria Guimarães  
*Hosanna* – Conego Oliveira Bouças  
*Portugal-Hespanha* – Paixão Pereira  
*Os traidores* – Pe Roberto Maciel

Colaboração em verso:

*[Embreague o ar de vibrações ardentes,...]* – Arthur Jorge Guimarães  
*Amor Patrio* – Azevedo Coutinho  
*1640!* – G. C.  
*1º de Dezembro de 1640* – Luiz Augusto Rebello da Silva  
*Aos academicos bracarenses* – Vicente Novaes

**HOMENAGEM DA ACADEMIA DO SEMINÁRIO DE BRAGA AOS HERÓIS DE 1640. Braga, 1895**

Homenagem da Academia do Seminario de Braga aos heroes de 1640 no 1º de Dezembro de 1895. – [Nº único] (1 Dez. 1895). – Braga : Academia do Seminario de Braga, 1895 (Braga: Typographia Lusitana). – 43 cm.

Com oito páginas, texto a duas colunas com filetes separadores e capa com cercadura.

Colaboração em prosa:

- 1º de Dezembro de 1895* – A Comissão  
(Duas citações latinas: *Exod. cap. XV v. 6 e Psalm. LXXXIX v v. 14, 15*)  
– Antonio, Arcebispo Primaz  
*Licção da historia* – Augusto, Arcebispo d'Evora  
*Viva Portugal livre!* – Martins Peixoto  
*1640-1895* – P.º Roberto Maciel  
*Aecus nostrum* – João Affonso da Cunha Guimarães  
*1º de Dezembro* – Carlos Braga  
*In dolorem* – P.º Faria Guimarães  
*Aos heroes de 1640* – A. G.  
*Primeiro de Dezembro* – A. Dias Costa  
*João dos Guimarães Golias* – Oliveira Guimarães  
*1º de Dezembro* – A. R.  
[*Escrevendo hontem para numero unico,...*] – Rodrigo Velloso  
[*Em verdade, hoje, não corre a independencia nacional perigo immed-  
diato,...*] – A. Brandão  
*A proposito* – Manoel Maria Augusto da Silva Bruschy  
*Hontem e hoje* – A. Carvalho  
*Salvé* – Arthur d'Ascensão Almeida  
*Religião e Patria* – R. L.  
*Salvé, Portugal!* – A. J. S.

Colaboração em verso:

- Solemnia dies* – Sebastião Pereira da Cunha  
*No 1º de Dezembro* – Vicente Novaes  
*O grito da liberdade!...* – Armando de Villa Flôr  
*1º de Dezembro* – M. Macedo  
*Liberdade* – Abbade d'Arosa  
[*O ceu de Portugal,...*] – Albano Coelho  
*1640* – J. B. Rossa

**INDEPENDÊNCIA. Braga, 1896**

Independencia : a Academia do Lyceu Central de Braga consagra aos heroes de 1640 a Independencia no 1º de Dezembro de 1896. – N.º único (1 Dez. 1896). – Braga : Academia do Lyceu Central de Braga, 1896 (Braga: Typ. de José Maria de Souza Cruz). – 23 cm.

Com vinte e duas páginas de texto, maiúscula inicial ornamentada e capa com cercadura.

Colaboração em prosa:

*Restauração portugueza* – Pereira Caldas

*[Rememorando, como portuguezes, os feitos desses heroes valentes,...]* – Albano Bellino

*A benemerita Companhia de Jesus e a revolução de 1640* – Pe Augusto Santos

*Passado ... presente e futuro* – A. Infante

*Confrontando* – Baptista Ribeiro

*Uma data* – Campos Lima

*Á Academia no 1º de Dezembro* – Gaspar Macedo

*Notas soltas* – P.º Roberto Maciel

*Exemplo* – Rodrigo Velloso

Colaboração em verso:

*Portugal na agonia* – Azevedo Coutinho

*Estudantes e hespanholas* – Alberto de Madureira

*Á mocidade* – V. Novaes

**HOMENAGEM DA ACADEMIA DO SEMINÁRIO DE BRAGA AOS HERÓIS DE 1640. Braga, 1896**

Homenagem da Academia do Seminario de Braga aos heroes de 1640 no 1º de Dezembro de 1896. – N.º único ( 1 Dez. 1896). – Braga : Academia do Seminario de Braga, 1896 (Braga: Papelaria e Typ. Costa Braga). – 37 cm.

Com oito páginas, texto a duas colunas com cercaduras e filetes separadores e capa com cercadura.

Colaboração em prosa:

*Salvé!* – Estudantes do Seminario

Quatro citações latinas : *Judit. cap. XVI v. 16; Ps. XLIII v. 8; Esth. cap. X v. 9; Epist. ad Philip. cap. IV v. 4* – Antonio, Arcebispo Primaz

*Exurge Patria* – Pe Cunha Guimarães

*[Haja um pensamento generoso ou altruista, ...]* – Sá Carneiro

*[Com a melhor vontade accedo, ...]* – Rodrigo Vellozo

*Portugal deve muito a Deus!* – Conego Barroso

*Hontem e hoje* – Martins Peixoto

1640 – P.

*[Felizes os povos que têm historia como a da gente portugueza.]* –

D. Thomaz d'Almeida M. de Vilhena

*Um brado de entusiasmo* – José d'Amorim

*"Ditosa Patria que taes filhos cria"* – Antonio J. Gonçalves

*Saudações d'hoje* – Arthur d'Almeida

*Hoje* – P.

Colaboração em verso:

1640 – J. Palha

*Versos íntimos* – Carlos Braga

*Centão camoniano dos Lusíadas no anniversario 256º da Restauração de 1640* – Pe Roberto Maciel

1º de Dezembro – E. C.

1º de Dezembro de 1640 – Abbade de Beiriz

*A Portugal* – Elnanque

*Quadras offerecidas á Tuna do Seminario Bracarense* – P.C.B.C.

**ALMA PÁTRIA. Braga, 1897**

Alma patria : numero unico consagrado pela Academia do Lyceu Nacional Central de Braga aos heroes de 1640. – Nº único (1 Dez. 1897). – Braga : Academia do Lyceu Nacional Central de Braga, 1897 (Braga: Typ. de J.M. de Souza Cruz). – 22x28 cm.

Com dezasseis páginas, texto a duas colunas com cercaduras e filetes separadores, maiúsculas iniciais ornamentadas e capa com cercadura.

Colaboração em prosa:

*Restauração autonómica* – Pereira Caldas

*Viva Portugal* – Albano Bellino

*Recordação e conselho* – Pe Roberto Maciel

*[Desde longos annos já que a Academia Bracarense...]* – Rodrigo Velloso

*A Patria* – Pe Oliveira

*Porém Deus dispõe* – M. Capella

*1640* – Duarte Aguiar

*Patria desditosa!* – A. Infante

*[Não seria de todo falho de interesse...]* – Juan de Molina

*Commemorações patrióticas* – Campos Lima

*Salvé 1640!* – J. Martins Gomes

*Portugal* – Pe B. L. Carvalho

Colaboração em verso:

*Estrella-d'alva* – Gonçalves Cerejeira

*P'ra quê?* – Campos Monteiro

*Treguas* – Baptista Ribeiro

*A alma portuguesa* – Azevedo Coutinho

*Ao 1º de Dezembro* – Manoel Antonio da Cunha

*Patria...* – Alexandre Costa

**AOS HERÓIS DO 1º DE DEZEMBRO DE 1640. Braga, 1897**

Aos heroes do 1º de Dezembro de 1640, restauradores da Patria e reconquistadores da liberdade, consagra este "numero unico", em homenagem de sua admiração, a Academia do Seminario Conciliar de Braga. – Nº único (1 Dez. 1897). – Braga : Academia do Seminario Conciliar de Braga, 1897 (Braga: Typographia Lusitana). – 45 cm.

Com dez páginas, incluindo a capa, texto a duas colunas com filetes separadores e capa com cercadura.

Colaboração em prosa:

*Deus e a Patria* – Augusto, Arcebispo d'Evora

*Non moritur* – Pe Cunha Guimarães

*1640-1897* – Antonio Silveira

*Lgrimas!* – José d'Amorim

*Santas lagrimas!* – Padre F. J. Patricio

*1640-1897* – Acacio Pereira

*A festa dos academicos* – Conego Barroso

*[Não memoram os fastos...]* – Rodrigo Velloso

*Tandem dies venit!* – Geraldés de Villa-Flor

*O 1º de Dezembro* – Joaquim C. Pinheiro Guimarães

*1640* – Pe Sebastião L. de Vasconcelos

*1º de Dezembro* – Carlos Braga

*O despertar* – M. J. Telles

*Heroes* – A. Dias Costa

*Laudemus viros gloriosos* – Pe Roberto Maciel

*[Salvé! Academia bracarense.]* – Conego Alberto da Silva Vasconcelos

*Ave spes unica* – Arthur d'Almeida

*Salvé 1º de Dezembro!* – Francisco Rodrigues da Silva

Colaboração em verso:

*A independencia da Patria* – Pe Souza Maia

*Patria* – Pereira Caldas

*Restauração de Portugal* – Abbade de Beiriz

*[Quando nas minhas horas de tristeza...]* – A.C. Mattos

*Patria!* – J. B. Campos

*Decadencia* – Costa Macedo

*Heroes da liberdade* – Manoel Antonio da Cunha

*Saudade* – A. Gonçalves

**GRATIDÃO. Braga, 1898**

Gratidão : aos heroes do 1º de Dezembro de 1640, egregios restauradores da nossa amada Patria e insignes reconquistadores da liberdade, consagra este numero-unico em homenagem de respeito e admiração, a Academia do Lyceu Central e do Seminario Conciliar de Braga. – Nº único (1 Dez. 1898). – Braga : Academia do Lyceu Central e do Seminario Conciliar de Braga, 1898(Braga: Imprensa Henriquina). – 44 cm.

Com dez páginas, incluindo a capa, e texto a duas colunas com filetes separadores. A capa, com cercadura, ostenta uma citação do Cônego Alves Mendes- ["... *O heroismo na prosperidade é bello,...*"]

Colaboração em prosa:

- Acrisolemos o patriotismo* – Laurindo Marques d'Oliveira  
*Deus e Patria* – Augusto, Arcebispo d'Évora  
*[Amar e promover com dedicados esforços a independencia da Patria...]* – José, Bispo de Vizeu  
*1º de Dezembro de 1640* – Antonio, Bispo de Lamego  
*[A carta que v. me dirigio em 9 do corrente...]* – J. Mousinho de Albuquerque  
*O "erro" de 1640* – Luiz de Magalhães  
*A independencia* – F. J. Patricio  
*Primeiro de Dezembro (1898)* – Abel Andrade  
*Recordações* – Antonio Cabral  
*João Pinto Ribeiro* – Pereira Caldas  
*[Se o candido sangue de um coração triste...]* – Fernandes Vaz  
*1640 - 1º de Dezembro - 1898* – Francisco Ferreira da Cunha  
*Aos academicos de Braga* – Joaquim José d'Oliveira  
*Libertas!* – Vicente da Costa

57

Colaboração em verso:

- Restauração do 1º de Dezembro de 1640* – Abbade de Beiriz  
*[Da Patria dias felizes...]* – Padre Roberto Maciel  
*A minha Patria* – Julio de Lemos  
*1º de Dezembro de 1640* – Albano Bellino  
*Dormitando...* – Abel de Freitas

**COMEMORAÇÃO DA DATA INOLVIDÁVEL DE 1640. Braga, 1899**

Commemoração da data inolvidavel de 1640 / a Academia do Lyceu Central e Escola Districtal de Braga. – [Nº único] (1899). – Braga : Academia do Lyceu Central e Escola Districtal de Braga, 1899 (Braga: Typ. de J.M. de Souza Cruz). – 32 cm.

Com dezasseis páginas, texto a duas colunas com filetes separadores e capa com faixas ornamentadas.

Colaboração em prosa:

*Surgat!...* – A Comissão

*Coincidencias* – Pereira Caldas

*Portugal nos paroxismos da morte* – Joaquim José d'Oliveira

*Flores e fructos* – M. Capella

*1º de Dezembro de 1640* – Carlos Braga

*Um brado sincero!* – A. F. Paes de Villas Boas

*1640* – Conego Oliveira Bouças

*[Eu não sei se estas annuaes manifestações...]* – A. C.

*1640* – Antonio de Fontes

*Pro Patria : 1640* – A. Coimbra

*Os heroes de 1640* – Abilio Azevedo

*Pro patria omnia pati...* – L. Araujo

*A historia* – Miguel Fonseca

*O dia 1º de Dezembro* – Arnaldo Braz

*O valor d'ellas* – Francisco Pinheiro Torres

*Portugal e a Restauração* – Placido Lamella

*Portugal!* – Conego Miranda

*1º de Dezembro* – Delfino Esteves

*Duas infelizes* – Corrêa Gil

*Inconvenientes da historia* – Baptista Ribeiro

*O dia 1º de Dezembro* – Domingos Correia

*1640* – A. Soucasaux

Colaboração em verso:

*A Portugal e á Academia* – Zulmira de Mello

*Parallelo* – Domingos da Costa (Barrocas)

*Restia...* – Abel de Freitas

*As duas irmãs* – Silva Gonçalves

*Patria!* – Sá Gomes

*Deus, Patria e Rei* – Antonio Ferreira Augusto Junior

*[A Patria exulta e canta jubilosa...]* – Alberto de Madureira

**HOMENAGEM DA ACADEMIA DO SEMINÁRIO CONCILIAR DE BRAGA AOS HERÓIS DO 1º DE DEZEMBRO DE 1640. Braga, 1899**

Homenagem da Academia do Seminário Conciliar de Braga aos heróis do 1º de Dezembro de 1640, gloriosos conquistadores da nossa independência. – N.º único (1 Dez. 1899). – Braga : Academia do Seminário Conciliar de Braga, 1899 (Braga: Imp. Henriquina, de Ribeiro Braga). – 43 cm.

Com dez páginas, incluindo a capa, texto a duas colunas com filetes separadores, e maiúsculas iniciais ornamentadas. A capa, com cercadura, inclui um pequeno texto de D. Augusto, Arcebispo d'Évora -[*Portugal! Ditosa patria minha amada...*].

Colaboração em prosa:

- 1º de Dezembro de 1640* – João Joaquim de Sousa  
 [*É neste mundo um dos maiores bens a patria...*] – Thomaz, Bispo da Guarda
- [*Amar a independencia da Patria...*] – José, Bispo de Vizeu
- Dia 1º de Dezembro de 1640* – Gaudencio, Bispo de Portalegre
- [*Mil seiscentos e quarenta,...*] – Antonio, Bispo do Porto
- Patria!* – F. X. da Cunha
- A prece do guerreiro* – Padre Benevenuto
- [*No tempo dos reis da dynastia de Aviz...*] – Dr. Souza Gomes
- 1640-1899* – Abel Andrade
- Civis murus erat* – Padre F. J. Patricio
- A restauração e o clero* – Mgr. Almeida Silvano
- Um facto historico* – J. Ribeiro Braga
- 1640* - José Maria Rocha
- Laudemus viros gloriosos* – Reinaldo José Gomes

59

Colaboração em verso:

- Commemoração de 1640* – José Maria Ançã
- [*Queridos jovens, saudar-vos quero,...*] – Padre Roberto Maciel
- Primeiro de Dezembro* – Abbade de Beiriz
- Hoje e sempre* – Pereira Caldas
- Bem hajam!* – Albano Bellino
- [*Era a noite horrorosa; era a agonia...*] – Manuel da Cunha
- [*Os membros retalhados, moribundo,...*] – Zulmira de Mello
- Odio não!* – S. Gonçalves

**GRATIDÃO. Braga, 1900**

Gratidão : aos heroes do 1º de Dezembro de 1640, restauradores da Patria e reconquistadores da liberdade, consagra este numero unico em homenagem de sua admiração e respeito a Academia do Lyceu Central e do Seminario Conciliar de Braga. - Nº único (1 Dez. 1900). - Braga : Academia do Lyceu Central e do Seminario Conciliar de Braga, 1900 (Braga: Imp. Henriquina de Ribeiro Braga). - 44 cm.

Com dez páginas, incluindo a capa, texto a duas colunas com filetes separadores e maiúsculas iniciais ornamentadas. A capa, com cercadura alinhada à esquerda, inclui um pequeno excerto de Vieira - [...*a vida, por longa que seja*,...].

Colaboração em prosa:

*Sursum corda!* – Augusto, Arcebispo d'Évora

[*O dia primeiro de Dezembro de 1640...*] – A. Arcebispo-Bispo do Algarve

[*Acaba a digna Academia do Lyceu e Seminario de Braga...*] – José, Bispo de Vizeu

[*Nos liberi sumus. ...*] – Thomaz, Bispo da Guarda

[*O grito clamoroso pela liberdade vindicada,...*] – J.P. C. [João Pedro Caldeira]

*Fé e Patria* – Padre F. J. Patricio

[*O patriotismo tem,...*] – Nemo

*Oh tempora! Oh mores!* – Padre Antonio José Serimonias

*Primeiro de Dezembro* – Antonio Cabral

*Pela Patria, e pelo povo* – Padre Benevenuto

*Os gloriosos conjurados* – Mgr. Almeida Silvano

*Patriotismo* – Conego F. X. da Cunha

*Queridos academicos* – Padre Roberto Maciel

*Lucent officia tua, Patria!* – J. Ribeiro Braga

*Salvé! 1º de Dezembro de 1640!!!* – José Maria da Rocha

*Primeiro de Dezembro* – José V. Braga

*1580-1640* – Joaquim V. Vieira Martins

*O despertar* – Antonio Gonçalves

[*Commemorar uma data...*] – Padre M. Pereira Junior

*Hoje e sempre* – A Comissão

Colaboração em verso:

*Restauração de Portugal* (1640) – Pereira Caldas

*Nicolau da Maia* – Abbade de Beiriz

*Hontem e hoje* – Abbade Manuel Vaz

*Fazer do velho um novo Portugal!* – Manoel Antonio da Cunha

**HOMENAGEM AOS HERÓIS DO 1º DE DEZEMBRO DE 1640. Braga, 1901**

Homenagem aos heróis do 1º de Dezembro de 1640, egregios restauradores da nossa querida Patria e insignes reconquistadores da liberdade, consagra este numero unico em homenagem de respeito e admiração a Academia do Lyceu e do Seminario de Braga. – Nº único (1 Dez. 1901). – Braga : Academia do Lyceu e do Seminario de Braga, 1901 (Braga: Imp. Henriquina). – 44 cm.

Com dez páginas, incluindo a capa, texto a duas colunas com filetes separadores e maiúsculas iniciais ornamentadas. A capa, com cercadura, inclui um retrato do revolucionário João Pinto Ribeiro e um poema de José Maria Ançã – [*Restauração da Patria - feito ingente...*], dos *Sonetos e Lyricas*.

Colaboração em prosa:

*[Entre as paginas brilhantes da nossa historia...]* – A. Arcebispo  
Bispo do Algarve

*1º de Dezembro* – Antonio, Bispo do Porto

*A restauração de Portugal e o verdadeiro patriotismo* – Mgr. Almeida  
Silvano

*Para meditar* – Padre Antonio José Serimonias

*1580 a 1640* – Pereira Caldas

*A Academia de Braga e a Restauração de 1640* – M. Augusto Granjo

*Paralelo historico* – Silva Gonçalves

*Com os rapazes* – Cunha Guimarães

*João Pinto Ribeiro* – Albano Bellino

*Tributo de gratidão* – José Antonio Corrêa

*[O patriotismo é, como a saude...]* – Antonio Candido

*É justo* – V. Martins

*Viva a independência de Portugal!* – A Comissão

Colaboração em verso:

*Linguagem do coração* – Padre Roberto Maciel

*Resurge et ambula!* – J. Ribeiro Braga

*Honoremus viros gloriosos* – José Vicente Braga

*1º de Dezembro* – Manuel da Cunha

*O primeiro de Dezembro* – Thomaz Ribeiro

*Portugal* – Candido A. Landolt

*Pro Patria* – Albano Bellino

**HOMENAGEM AOS HERÓIS DO 1º DE DEZEMBRO DE 1640. Braga, 1902**

Homenagem aos heroes do 1º de Dezembro de 1640, egregios restauradores de Portugal e insignes reconquistadores da liberdade, dedica a Academia do Lyceu e Seminario de Braga. – Nº único (1902). – Braga : Academia do Lyceu e Seminario de Braga, 1902 (Braga: Typ. Occidental). – 42 cm.

Com oito páginas, texto a duas colunas, maiúsculas iniciais ornamentadas e capa com cercadura alinhada à esquerda.

Colaboração em prosa:

*[Grande mal é a falsificação do pão e do vinho...]* – Thomas, Bispo da Guarda

*João Pinto Ribeiro* – Pereira Caldas

*Palestrando...* – Conego José Maria Gomes

*Salvé 1º de Dezembro* – J. M. Barreto

*[Alegres, celebrae...]* – Padre Roberto Maciel

*Est boni civis esse paratum ad defendendum Patriam* – Albano Bellino

*O dia 1º de Dezembro de 1640* – R.M.P. Lages

*Tributo merecido* – Vaz d'Amorim

*Exsurge, Patria!*... – António Gonçalves

*Salvé, 1º de Dezembro de 1640!* – Luiz Correa

*Vozes do ermo* – Capellão de Santa Maria Magdalena

*Dia 1º de Dezembro de 1640* – Xico Pinheiro Araujo

*Pagina d'oiro* – Joaquim V. V. Martins

*A independencia* – Americo Rodrigues de Passos

*Hontem, hoje e amanhã : no 1º de Dezembro* – Alfredo Passos

*A cruz e a espada* – Soeiro de Brito

*A independencia!* – A. Alvares Guerra

Colaboração em verso:

*Amores...* – Delfim Guimarães

*D. Filippa de Vilhena e seus filhos D. Jeronymo e D. Francisco* –  
Abade de Beiriz

*Divagando* – Manoel Antonio da Cunha

*Haec meminisse juvat* – J. Ribeiro Braga

*Oh! Portugal! Oh! nobre Portugal!*... – João Vieira Gonçalves

**HOMENAGEM AOS HERÓIS DO 1º DE DEZEMBRO DE 1640. Braga, 1903**

Homenagem aos heroes do 1º de Dezembro de 1640, egregios restauradores de Portugal e insignes reconquistadores da liberdade, dedica a Academia do Lyceu e Seminario de Braga. – N.º único (1903). – Braga : Academia do Lyceu e Seminario de Braga, 1903 (Braga: Typ. Occidental). – 30 cm.

Com quatorze páginas, texto a duas colunas e capa com cercadura a verde, vermelho e azul.

Colaboração em prosa:

*Deus e Patria* – Augusto, Arcebispo d'Evora  
*[Amar e promover com dedicados esforços a independencia da Patria...]* – José, Bispo de Viseu  
*Restauração da liberdade* – José Gabriel  
*Te-Deum laudamus* – Bento Barroso  
*1º de Dezembro! Salvé!* – Lucinda Ribeiro  
*A nossa restauração* – A. A. Guerra  
*[O amor da patria...]* – José Antonio Vieira Marques  
*Passado glorioso* – Meira Velloso  
*Um dever* – Albano Bellino  
*Liberdade!!...* – Carlos Feio Cruz Vieira  
*O "erro" de 1640* – Luiz Magalhães  
*In illo tempore* – Braulio Caldas  
*Salvé!* – José Augusto Corrêa  
*Portugal* – Antonio Correia de Sousa  
*In memorian (sic)* – A Comissão

Colaboração em verso:

*[Como o fogo do amor abraza o coração,...]* – Alfredo Cunha  
*No 1º de Dezembro* – Costa Guimarães  
*1º de Dezembro* – V. Novaes  
*[Não há muito, nós o vimos,...]* – Padre Roberto Maciel  
*Pro Patria*  
*[Nesses dias de atroz soffrimento,...]* – Feliciano Guimarães  
*Hymno escolar bracarense* – Braulio Caldas  
*N'esse dia* – Antonio Ferreira

**HOMENAGEM AOS HERÓIS DO 1º DE DEZEMBRO DE 1640. Braga, 1904**

Homenagem aos heroes do 1º de Dezembro de 1640, egregios restauradores de Portugal e insignes reconquistadores da liberdade, dedica a Academia do Lyceu de Braga. – Nº único (1904). – Braga : Academia do Lyceu de Braga, 1904 (Braga: Typ. do Noticias do Norte). – 40 cm.

Com dez páginas, incluindo a capa, e texto a duas colunas. A capa, com cercadura alinhada à esquerda, inclui duas citações de “*Os Lusíadas*”, de Camões.

Colaboração em prosa:

*A moderna Hespanha* – Antonio Gonçalves

*Portugal livre* – Adriano de Sousa e Costa

*Verdade inverosimil; A alma* – Barbosa Gama

*Viva Portugal!* – Albano Bellino

*[Nos tempos heroicos da Grecia, ...]* – J. A. Vieira Marques

*Uma voz: - Portugal!...* – Zarco Malhão

*Porque se festeja o 1º de Dezembro* – Alfredo Candido P. Alves

*[Ao erro politico commetido...]* – A. Loff

*Ás damas bracarenses* – A. J.

*Á academia bracarense* – M. J.

*Salvé liberdade* – Eduardo Cruz

*[Esta data que commemora um grande feito, ...]* – Albino Bastos

*Portugal e a historia: 1640-1904* – Ilmeric

*1640* – Manuel Monteiro

*Patria rediviva* – Gaspar Baltar

*Hontem e hoje* – A Comissão

Colaboração em verso:

*O sol da liberdade* – Antonio Bernardo

*Lgrimas* – Antonio Ferreira

*No regresso de Tuy* – Dias Freitas

*Outr'ora e hoje* – Braulio Caldas

*Revezes e triumphos* – Azevedo Coutinho

*Em prosa* – João Penha

**AOS HERÓIS DE 1640. Braga, 1905**

Aos heroes de 1640 / a Academia do Seminario de Braga. – [Nº único] (1905).  
– Braga : Academia do Seminario de Braga, 1905 (Braga: Papelaria Univer-  
sal e Typ. a Vapor). – 32 cm.

Com dezasseis páginas e texto a duas colunas ilustrado com retra-  
tos e gravuras alusivas ao acontecimento. A capa, a azul e vermelho, com  
friso ornamentado alinhado à esquerda e ao topo, ostenta uma gravura re-  
presentando os conjurados cercada por grinalda arte nova idêntica às cer-  
caduras dos textos das páginas 1 e 16.

Colaboração em prosa:

*Real, real pela gloria de Portugal* – Ribeiro Coelho  
*Pro Patria sempre* – Albano Bellino  
*[Repetidamente se tem exarado o flagrante illogismo das commemo-  
rações historicas entre nós. ...]* – Manuel Monteiro  
*Mortos!?* – Cunha Guimarães  
*O rei "Restaurador"* – Mgr. Almeida Silvano  
(Citação da *Hist. Geneal. da Casa Real Portug., Tom. VII, p. 80*)  
*Há oito annos* – Padre Silva Gonçalves  
*[Camões, doente e na miseria, ...]* – Zulmira de Mello  
*Hontem e hoje* – Carlos Feio Cruz Vieira  
*Patria!* – F. X. da Cunha  
*Sursum!* – A. Dias Costa  
*1º de Dezembro de 1640* – Jeronymo da Costa  
*A prece do guerreiro* – Padre Benevenuto  
*1640-1905* – Luiz Abreu e Mello  
*Patria!* – J. L. Teixeira da Silva

Colaboração em verso:

*Portugal e Hespanha* – Abbade de Beiriz  
*1º de Dezembro de 1905* – Dr. José Rodrigues Cosgaya  
*[Queridos jovens, saudar-vos quero...]* – Padre Roberto Maciel  
*Aviso a Portugal* – Gervasio Lucas  
*Recordações do 1º de Dezembro* – Vicente Novaes  
*Commemoração de 1640* – José Maria Ançã

### **AOS HERÓIS DE 1640. Braga, 1910**

Aos heroes de 1640 / a Academia do Lyceu N.C. de Braga. – N.º único (1910).  
– Braga : Academia do Lyceu N.C. de Braga, 1910 (Braga: Typ. a Vapor de J.M. de Souza Cruz). – 31 cm.

Com quatorze páginas, texto a duas colunas, excepto as páginas introdutórias, e maiúscula inicial ornamentada. A capa, com cercadura a vermelho e verde e elementos arte nova, inclui as últimas linhas do texto *Duas datas*, com que R. Fontinha colabora neste número.

Colaboração em prosa:

*Duas palavras* – A Comissão

*Duas datas* – R.F. [R. Fontinha]

*[Na liquidação d'um passado,...]* – J. Moura

*Cavaco* – Carlos Braga

*As Côrtes de 1641* – Padre Roberto Maciel

*Independencia!* – Nuno Cruz

*Os heroes* – J.C. [J. Carneiro]

*Precedentes da conspiração de 1640* – M. B. [Martins Barreto]

*Outr'ora e hoje* – P. Cunha Brito

*[A tradicional festa dos estudantes...]* – Antonio Casimiro

*Uma aurora que desponta* – Eduardo da Camara

*Heroismo portuguez* – F.P. [F. Prieto]

*Pela Pátria* – F. de Faria

*1.º de Dezembro! Salvé!* – Lucinda Ribeiro

Colaboração em verso:

*Soneto* – Antonio Ferreira

*Portugal e Hespanha* – Abbade de Beiriz

*A Portugal* – C.C. [Campos de Carvalho]

*1640-1910* – Theophilo Carneiro

**AOS HERÓIS DO PRIMEIRO DE DEZEMBRO DE 1640. Braga, 1913**

Aos heroes do primeiro de Dezembro, restauradores da independencia da Patria e reconquistadores da liberdade : numero-homenagem consagração da Academia do Lyceu Central Sá de Miranda. – N<sup>o</sup> homenagem (1 Dez. 1913). – Braga : Academia do Lyceu Central Sá de Miranda, 1913 (Braga: Imprensa Henriquina a Vapor de Ribeiro Braga). – 45 cm.

Com oito páginas, texto a duas colunas com filetes separadores e frisos decorativos à cabeça de cada página. A capa, com cercadura arte nova a vermelho e roxo, inclui excertos de Rodrigues Davim – [*A nossa Terra-Patria, o berço onde nascemos...*].

Colaboração em prosa:

*[Não se esqueçam os nossos estudantes...]* – Alfredo Machado  
*Comemoração patriótica* – Prof. Duarte Carrilho  
*A independencia!* – Candido Landolt  
*Salvé, 1<sup>o</sup> de Dezembro de 1640!* – Anacleto de Campos  
*Uma comemoração patriótica* – Prof. Lourenço Serro  
*Una voce* – João Penha  
*A independencia* – Antonio da Silva Rosa  
*Livres...* – Luiz de Novais  
*Patria e juventude* – Manoel C. Gomes  
*Recordando* – Prof. F. Faria  
*1640-1913* – Alvaro M. Forte  
*Libertando a Patria* – Antonio Pipa  
*Portugal e Castella* – Augusto Cesar Cerqueira Gomes

Colaboração em verso:

*Despertar* – Lima Torres  
*Patria livre!* – Rodrigues Davim  
*Á mocidade* – Vicente Braga  
*A Patria resurge* – Martins Pacheco  
*Recordando* – Conego Novaes e Souza  
*Surge et ambula!...* – Carlos Pereira



**1640-1914**

NUMERO-HOMENAGEM

--- DA ---

Academia do Liceu Central Sá de Miranda

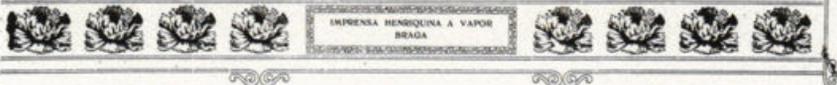
AOS

# HEROES DE 1640

Restauradores da Independencia da Patria  
e reconquistadores da Liberdade



Braga, 1 de Dezembro de 1914.



IMPRESSA HENRIQUINA A VAPOR  
BRAGA

**AOS HERÓIS DE 1640. Braga, 1914**

Aos heroes de 1640, restauradores da independencia da Patria e reconquistadores da liberdade : numero-homenagem da Academia do Liceu Central Sá de Miranda – N<sup>o</sup> homenagem (1 Dez. 1914). – Braga : Academia do Liceu Central Sá de Miranda, 1914 (Braga: Imprensa Henriquina a Vapor). – 45 cm.

Com oito páginas, texto a duas colunas com filetes separadores e elementos decorativos arte nova à cabeça e no pé da capa.

Colaboração em prosa:

*Saudemos o passado e honremos o presente!* – Antonio F. Botelho

*Quarenta homens* – Manuel Boa Ventura

*Portugal é livre* – Conego Novaes e Souza

*Imperiosa comemoração* – Antonio A. Marques d'Azevedo

*[Apanhado de surpresa...]* – D. Oliveira

*D. Luiza de Gusmão* – Candido Landolt

*Pro Patria* – Prof. Duarte Carrilho

*Vulgarização patriótica* – Candido Bacelar (médico)

*Sempre victoriosos* – Lima das Eiras

*O Prior do Crato* – A. Soeiro

*A minha Patria!* – Antonio Duarte Gomes

Colaboração em verso:

*"A raça portuguesa em 1640"* – Leão Martins

*Saudação* – Vicente Braga

*Patria!* – Rodrigues Davim

*Redempção* – José Luiz de Caldas

*Às armas portuguezes!* – Guerra de Moraes

### **AOS HERÓIS DE 1640. Braga, 1916**

Aos heroes de 1640, restauradores da independencia da Patria e reconquistadores da liberdade : numero-homenagem da Academia do Liceu Central Sá de Miranda. – N<sup>o</sup> homenagem (1 Dez. 1916). – Braga : Academia do Liceu Central Sá de Miranda, 1916 (Braga: Imprensa Henriquina a Vapor). – 42 cm.

Com seis páginas, texto a duas colunas com filetes separadores e elementos decorativos arte nova à cabeça e no pé da capa.

Colaboração em prosa:

*Despertemos com os jovens!* – Antonio F. Botelho

*O 1<sup>o</sup> de Dezembro* – M. B.

*O culto dos heroes* – F. de Faria

*A proposito* – D.

*[A demolidora teoria das Pátrias provisórias...]* – José Moura

*Sempre livres!* – Eduardo Valença

*Á mocidade* – Vicente Braga

*1640-a-1916* – José Arantes de Freitas Cruz

*A arraia-miuda da revolução* – Manuel Boaventura

Colaboração em verso:

*Brado á Patria* – Abílio de Mesquita

*Português!* – Antonio Berthalo (sic)

*Valôr* – A. A. Marques d'Azevedo

*Hontem e hoje* – Abilio Mesquita

*Herois da minha Patria* – Leão Martins

*Terra portugueza* – José Luiz de Caldas

**AOS HERÓIS DE 1640. Braga, 1917**

Aos heroes de 1640, restauradores da independencia da Patria e reconquistadores da liberdade : numero-homenagem da Academia do Liceu Central Sá de Miranda. – N.º homenagem (1 Dez 1917). – Braga : Academia do Liceu Central Sá de Miranda, 1917 (Braga: Imprensa Henriquina a Vapor). – 42 cm.

Com seis páginas, texto a duas colunas com filetes separadores e capa com cercadura arte nova.

Colaboração em prosa:

*A comemoração do 1.º de Dezembro* – M. Barreto

*Imperiosa comemoração* – Antonio A. Marques d’Azevedo

*Os novos* – Vicente Braga

*1.º de Dezembro de 1640* – P. Ribeiro Braga

*Oh tempora! Oh mores!* – P. António Serimonias

*Um simbolo* – Candido Landolt

Colaboração em verso:

*Visões d’alma* – José Luiz de Caldas

*Liberdade!* – Rodrigues Davim

*Rezando...* – Eduardo Valença

*À beira-mar...* – Abilio de Pombeiro

*1640: aos heroes da conjuração* – Abilio de Mesquita

*Ainda... aquella Portugal* – Abilio de Mesquita

### **AOS HERÓIS DE 1640. Braga, 1919**

Aos heroes de 1640, restauradores da independencia da Patria e reconquistadores da liberdade : numero-homenagem da Academia do Liceu Central Sá de Miranda. – N<sup>o</sup> homenagem (1 Dez. 1919). – Braga : Academia do Liceu Central Sá de Miranda, 1919 (Braga: Imp. Henriquina mov. a electricidade de Ribeiro Braga). – 43 cm.

Com seis páginas, texto a duas colunas com filetes separadores e capa com cercadura a azul e vermelho.

Colaboração em prosa:

*A restauração da independencia nacional* – Martins Barreto

*A nossa independencia* – Ferraro Vaz

*Um episódio* – Mendes Carneiro

*1640* – Alexandre de Lemos Magalhães

*Restauração... 1640-1919* – Arthur Bivar

*Salvé 1<sup>o</sup> de Dezembro!* – João Candido Bacelar

*Coragem e valôr* – Augusto Perry de Souza

*1<sup>o</sup> de Dezembro* – Manuel Araujo

*As Senhoras de Braga* – Vicente Braga

*1640-1919* – Ego

*Primeiro de Dezembro: 1640-1919* – Adelino Mendes da Cunha Vieira

*Patria livre, ou a morte!* – Pe Lima Machado

*Viva Portugal!* – Gabriel Maia

*A conjura de 1640 e a nossa unidade étnica e geográfica* – A. Menezes

Colaboração em verso:

*A Portugal* – Pedrosa Fernandes

*1<sup>o</sup> de Dezembro* – Padre Ribeiro Braga

*Da lenda...* – Abilio de Mesquita

*Restauração* – Matheus de Macedo

*Antes da revolta* – Mário Valença

*No 1<sup>o</sup> de Dezembro* – J. Lorangeira

*Aos heroes de 1640* – Agostinho Gonçalves

**AOS HERÓIS DE 1640. Braga, 1920**

Aos heroes de 1640, restauradores da independencia da Patria e reconquistadores da liberdade : numero-homenagem da Academia do Liceu Central Sá de Miranda. – N.º homenagem (1 Dez. 1920). – Braga : Academia do Liceu Central Sá de Miranda, 1920 (Braga: Imprensa Bracarense). – 38 cm.

Com sete páginas, texto a duas colunas com filetes separadores e capa com cercadura, a azul e vermelho.

Colaboração em prosa:

*O alento do passado* – António F. Botelho

*Consagração aos heroes de 1640* – Henriqueta Garcia Freire Falcão  
*1640* – Lourenço Serro

*Honra aos heroes* – Valdemar Luiz Belchior

*Quem não recorda o dia 1 de Dezembro de 1640?* – R. Barbosa

*Eterno dia!* – Carolina Augusta Maia

*A conjura* – José L. Belchior Junior (sic)

*Solene consagração* – Maria do Céu Pereira d'Azevêdo

*Portugal!* – Antonio Barroso Dias

*Gloriosa data* – Honoré Cunha

*Relembrando* – António A. Xavier Fernandes

*Aos conjurados de 1640* – Manoel Fraga de Oliveira Bastos

*Mocidade, honremos Portugal!* – Henrique Codeço

*Evocando...* – J. Barbosa Dias Ramos

Colaboração em verso:

*Portugal* – Matheus de Macedo

*A Portugal* – Luís de Pina

*Preito aos herois de 1640* – Antonio Ribeiro

**AOS RESTAURADORES DA INDEPENDÊNCIA DA PÁTRIA. Braga, 1922**

Aos restauradores da independência da Pátria : numero-homenagem da Academia de Braga. – N.º homenagem (1 Dez. 1922). – Braga : Academia de Braga, 1922 (Braga: Tipografia "Liberdade"). – 27 cm.

A estar completo, consta de capas e uma página com o poema : *Clamor Supremo* de Antonio Correia d'Oliveira.

**HOMENAGEM DA ACADEMIA DE BRAGA AOS RESTAURADORES DA INDEPENDÊNCIA DA PÁTRIA. Braga, 1925**

Homenagem da Academia de Braga aos restauradores da independência da Pátria. – N.º homenagem (1925). – Braga : Academia de Braga, 1925 (Braga: Tipografia "Lusitana"). – 29 cm.

Com oito páginas, texto a duas colunas, com filetes separadores e capa com cercadura a azul e vermelho.

Colaboração em prosa:

*Comemoração justissima* – António F. Botelho

*Fé e Pátria* – Rosa Maria Gonçalves Martins

*O sonho da liberdade* – José Joaquim de Abreu Júnior

*A derrocada e a ressurreição* – Jaime Monteiro

*Na distância...* – Henrique Codeço

*Pela liberdade!* – Francisco Bragança

*Saudosas recordações!* – António dos Santos Ferreira

*Glória in excelsis...* – Manuel Anselmo

*Solene lição* – Franklin Sampaio

*Revolta do 1.º de Dezembro de 1640* – Freitas

*1.º de Dezembro de 1640 : imorredoura data* – Francisco de Vasconcelos

Colaboração em verso:

*"A melhor homenagem"* – José Feio

*Hossana* – José Machado

*O pranto de Camões* – José Ribeiro

*1.º de Dezembro de 1640* – Joaquim da Conceição de Oliveira e Sousa

*À Pátria de Camões* – Armando Crespo

**HOMENAGEM DA ACADEMIA DE BRAGA AOS RESTAURADORES DA INDEPENDÊNCIA DA PÁTRIA. Braga, 1928**

Homenagem da Academia de Braga aos restauradores da independência da Pátria. – N.º homenagem (1928). – Braga : Academia de Braga, 1928 (Braga: Tipografia do "Diário do Minho). – 30 cm.

Com doze páginas, texto a duas colunas com filetes separadores e capa a vermelho e azul com cercadura.

Colaboração em prosa:

*Guerra aos estrangeirismos!* – Pe Silva Gonçalves

*Nobre exemplo* – Domingos Alves Grandinho

*Duas palavras* – José Guimarães

*"Horas vagas" da vida* – Andrade Novais

*Pátria de heróis* – João de Paços Pereira de Castro

Colaboração em verso:

*Pátria* – António Melga

*O encoberto* – Matheus de Macedo

*Mocidade* – Vicente Braga

*Oração à Pátria* – Arnaldo Bezerra

*A Portugal* – José Feio

**[HOMENAGEM DA ACADEMIA DE BRAGA]. Braga, 1930**

[Homenagem da Academia de Braga]. – N<sup>o</sup> homenagem (1 Dez. 1930). – Braga : [Academia de Braga], 1930. – 31 cm.

Sem capa, com doze páginas de texto a duas colunas com filetes separadores, maiúscula inicial ornamentada e frisos ornamentados à cabeça de cada página.

Colaboração em prosa:

*As comemorações patrióticas e a educação nacional* – F. Prieto  
*Do valor da história* – Luís de Almeida Braga  
*1640-1930* – Padre José Martins Barreto  
*1640* – João Peixoto Almeida  
*Independência* – Adalberto Feio  
*Sublime alvorada* – Domingos Alves Grandinho  
*O movimento de 1640 e o “Frei Luís de Sousa”* – M. Alice F. (sic) de Almeida  
*Nova aurora* – Antenor Barreiros Marques  
*1640 tinha que ser!* – Andrade Novais  
*O valôr duma raça* – Carlos Salazar Morão de Campos  
*A data indelével* – Hugo Almeida  
*Por um novo ressurgimento* – Maria de Lourdes do Vale Azevedo Lima  
*Datas heroicas* – Delfim Teixeira da Mota

Colaboração em verso:

*Liberdade* – José Feio  
*Liberdade* – Matheus Macedo  
(Carta reponendo ao pedido de colaboração e enviando os “*Sinos do Cativo*”) – António Corrêa de Oliveira  
*Ao Portugal da manhã de 1 de Dezembro de 1640* – Nuno Monteiro  
*O 1<sup>o</sup> de Dezembro de 1640* – Abel de Campos de Carvalho  
*Saudação* – Vicente Braga  
*Terra da Pátria* – Júlio Barreiros Marques  
*Canção dos heróis* – Duarte de Viveiros  
*Noite de almas* – Joaquim Chaves

**HOMENAGEM DA ACADEMIA DE BRAGA. Braga, 1931**

Homenagem da Academia de Braga. – N<sup>o</sup> homenagem (1931). – Braga :  
Academia de Braga, 1931 (Braga: Tip. Augusto Costa). – 33 cm.

Com dez páginas, texto a duas colunas com filetes separadores e  
capa de Abel Mendes.

Colaboração em prosa:

*A lição de 1640* – F. Prieto

*Um significado da restauração da independência nacional no 1<sup>o</sup> de  
Dezembro de 1640* – M. Barreto

*Motivos de meditação* – Luís de Almeida Braga

*(Carta a Morão de Campos)* – Trindade Coelho

*A tradição e o 1<sup>o</sup> de Dezembro* – Carlos Salazar Morão de Campos

*Sonho de ouro* – Armando António Correia

*1 de Dezembro* – João Ameal

*1640: seu significado moral* – Andrade Novais

*Poucas palavras* – Alfredo Pimenta

*[A mocidade, sempre ardente,...]* – Anthero de Figueiredo

*Data gloriosa* – Domingos Alves Grandinho

*Sou português* – Guilherme Braga da Cruz

*Liberdade, liberdade, viva D. João IV* – Constantino Sepúlveda

*Um belo programa de acção...* – Santa Cruz

*"D. Jaime" e 1640* – M. Alice Tâmega de Almeida

*A revolução de 1640* – Miguel Vilhena da Cunha

Colaboração em verso:

*Terra da Pátria* – Júlio Barreiros Marques

*Fronteiras* – Antonio Corrêa de Oliveira

*Anciedade* – José Feio

**HOMENAGEM DA ACADEMIA DE BRAGA AOS HERÓIS DE 1640. Braga, 1932**

Homenagem da Academia de Braga aos heróis de 1640. – N<sup>o</sup> homenagem (1 Dez. 1932). – Braga : Academia de Braga, 1932 (Braga: Oficinas Gráficas da Casa Augusto Costa). – 33 cm.

Com vinte páginas, texto a duas colunas com filetes separadores, maiúsculas iniciais ornamentadas e capa de Francisco Oldemiro Carneiro.

Colaboração em prosa:

*Caminho a seguir* – F. Prieto

*De 1580 até 1640* – Prof. M. Barreto

*1640* – Adolfo Cruz

*Os estudantes portugueses de Salamanca e a Revolução de 1640* –  
Armando António Correia

*O povo, a nobreza e a Revolução de 1640* – Vítor Alberto Toriz

*O que eles nos ensinaram* – Aníbal de Freitas Ribeiro

*Data do 1<sup>o</sup> de Dezembro de 1640* – Rafael de Barros Soeiro

*O 1<sup>o</sup> de Dezembro à luz do século XX* – António da Costa

*Alguns vultos de mulher nas lutas da restauração* – M. Alice Tâmega  
de Almeida

*A conduta humana em face do passado: 1640* – Feliciano Ramos

*Liberdade* – Maria Laura Fernandes Tomás de Araújo

*A Pátria e o povo* – Júlio Barreiros Marques

*Um exemplo a seguir* – Maria Aurea Cardoso da Motta Leitão

*O povo, sempre o povo!* – Amadeu Alves

*O amor duma mãe!...* – António J. de Mesquita

*Data gloriosa* – Armando Duarte

*Vozes de antanho* – Sérgio Augusto da Silva Pinto

*A vós que me escutais...* – Aida Morgado

*Os verdadeiros heróis de 1640* – Miguel Summavielle Soares

*A libertação* – José Menezes Pinheiro

*D. João IV e a Restauração* – A. Cerqueira Gomes

*292 anos depois* – Joaquim S. Paes de Villasbôas

*A heroicidade feminina em 1640 e a educação da mulher contemporânea* – Prof. Duarte Carrilho

*(Excerto da conferência "1640-1930")* – Agostinho de Campos

*(Carta a Joaquim Pais)* – António Corrêa de Oliveira

*[Impende sôbre nós, os novos,...]* – Carlos Viana

*A propósito* – D. Oliveira

*Lição perene, sempre oportuna* – Santa Cruz

Colaboração em verso:

*Redenção* – A. Garibaldi

*Exortação* – José Feio

*Pátria* – José Vasconcelos

**HOMENAGEM DA ACADEMIA DE BRAGA AOS RESTAURADORES DA PÁTRIA. Braga, 1933**

Homenagem da Academia de Braga aos restauradores da Pátria. – N.º homenagem (1 Dez. 1933). – Braga : Academia de Braga, 1933 (Braga: Oficinas Gráficas da Casa Augusto Costa). – 32 cm.

Com dezasseis páginas, texto a duas colunas com filetes separadores, maiúsculas iniciais ornamentadas e capa com cercadura.

Colaboração em prosa:

*Amparemos os novos* – F. Prieto

*Ubinam gentium sumus?* – M. Barreto

*Na data da independência, sonhai, mocidade* – Rui Carrington  
Simões da Costa

*60 anos de opressão* – José João Baptista Lemos

*Portugal, vence* – Jerónimo da Cunha Pimentel

*Cumprindo um dever* – Maria Aurea Cardoso da Mota Leitão

*Á mocidade académica* – Guilherme Assunção Ferreira da Rocha

*Independência* – Maria Laura Fernandes Tomás de Araújo

*Portugal! S. Jorge!* – Sérgio Augusto da Silva Pinto

*Os "Lusíadas" e a independência de Portugal* – Egídio Amorim Xavier  
Guimarães

*O dia de hoje...* – Domingos Azevedo Gomes

*Cinzas dormentes...* – Aida Morgado

*Data gloriosa!* – Lucinda R. Gomes

*Glórias e datas* – Júlio d'Almeida Santos

*Ecos do passado... luzes de esperança* – Carlos da Cunha e Castro

*1.º de Dezembro de 1640* – Maria Irene Vaz Osório

*Liberdade* – A. Alberto de Ol. Macedo

*Alcácer-Quibir e D. Sebastião* – José do Lumiar

*A lição da história...* – José Nunes de Sá

*O fluir da irrealidade no século XVII: 1640* – Feliciano Ramos

*A Academia de Braga e o 1.º de Dezembro* – Constantino Augusto

*Data gloriosa* – Madalena Felgueiras Gajo

*Adveniat regnum tuum* – Andrade Novais

*Sangue... e liberdade* – Clemente do Amaral Pinto Malheiro

*Laudemus viros gloriosos: 1640* – Adelaide Martins

Colaboração em verso:

*Clarões da nossa história* – Olindo Casal Pelayo

*Homenagem* – Carlos Cunha e Castro

*Ao 1º de Dezembro* – Manuel Carneiro

**AOS HERÓIS DE 1640. Braga, 1934**

Aos heróis de 1640 / a Academia de Braga. – N.º único (1934). – Braga : Academia de Braga, 1934 (Braga: Oficinas Gráficas da Casa Augusto Costa). – 32 cm.

Com dezoito páginas, texto a duas colunas com filetes separadores e capa de Francisco Oldemiro Carneiro. Inclui mais uma página de abertura não numerada com a mensagem do então Ministro de Instrução Pública, Doutor Eusébio Tamagnini.

Colaboração em prosa:

*No 1.º de Dezembro* – Doutor Eusébio Tamagnini

*Em prol da Pátria* – F. Prieto

*A opressão filipina e a restauração de Portugal* – J. A. Ferreira Júnior

*Federações ibéricas* – Duarte Carrilho

*Pátria amada!* – M. Barreto

*Mais um ano...* – Lourenço Serro

*1.º de Dezembro* – A. Costa Lima

*Uma comemoração oportuníssima* – Santa Cruz

*"Balâne"* – Egidio A. de Xavier Guimarães

*Exemplo a seguir* – Américo Forte Barbosa

*Aspectos da carreira política de Vieira após a restauração* – Feliciano Ramos

*O 1.º de Dezembro de 1640* – Júlio César F. da Costa

*Manhã de 1640* – Oldemiro Carneiro

*Gloriosa data* – António Alberto de Araújo Macedo

*Restauração* – Francisco Bacelar Ferreira

*"A Restauração"* – Maria Emília do Vale Rego Amorim

*Lembrando...* – Madalena Felgueiras Gajo

*Duas figuras femininas da Revolução* – J. Cácia Neves de Gusmão

*Liberdade* – Júlio d'Almeida Santos

*1.º de Dezembro de 1640* – Adriano Lima Fernandes Ferreira

*Coisas que ocorrem* – Maria Laura Fernandes Tomaz de Araújo

*É assim a mocidade* – Alberto de Magalhães Menezes

*Independência* – Mário Fernando Machado de Sousa

*Para a frente!* – Constantino Augusto

*Pátria* – Rosa Azevedo Soares

Colaboração em verso:

*Ressurreição dum Hércules* – José Abílio Gouveia

*O meu sonho* – Manuel Carneiro

*Aos heróis de 1640* – Maria Aurea Cardoso da Mota Leitão

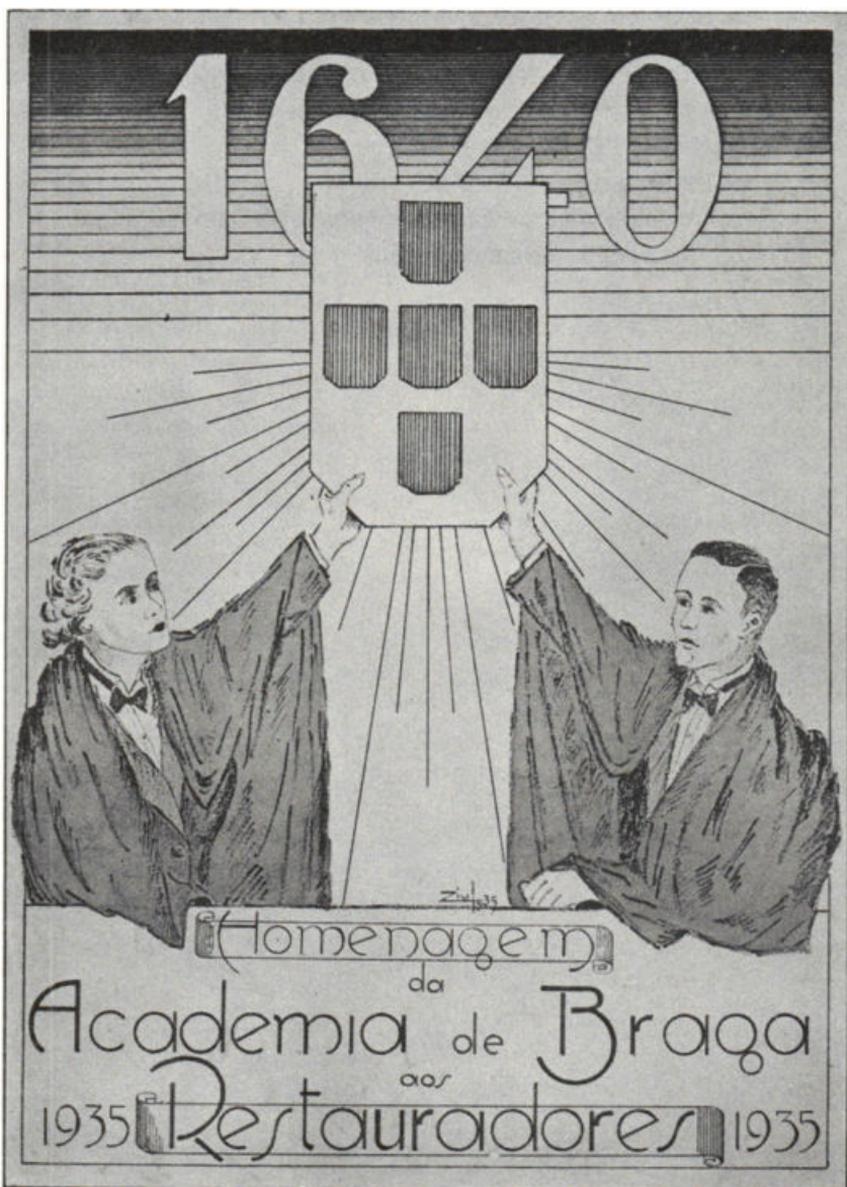
*Voz da raça* – Francisco de Abreu Fonsêca Veloso

*Megalómano* – Olindo Casal Pelayo

*1º de Dezembro de 1640* – Videira Pires

*Primeiro de Dezembro* – Fernando António Sá Dantas

*Um de Dezembro* – Armando Bacelar



## **HOMENAGEM DA ACADEMIA DE BRAGA AOS RESTAURADORES.**

**Braga, 1935**

Homenagem da Academia de Braga aos restauradores. – N<sup>o</sup> homenagem (1935). – Braga : Academia de Braga, 1935 (Braga: Oficinas Gráficas da Casa Augusto Costa). – 33 cm.

Com quatorze páginas, texto a duas colunas com filetes separadores e capa da autoria de Ziul.

Colaboração em prosa:

*Duas palavras* – Lucínio Prêza

*Patrotismo e educação* – F. Prieto

*O sol da liberdade* – Cândido Figueiredo

*Glória aos heróis* – Valdemar Coelho

*A lição de 1640* – Maria Luisa da Conceição Cunha Coelho

*Aliança eterna* – Olindo Casal Pelayo

*O florir dos heróis* – Aníbal S. Rego

*Eis o dever* – Manuel Carneiro

*Santo amor* – Madalena Fervença

*A restauração e o seu palácio* – Lourenço Serro

*1<sup>o</sup> de Dezembro* – Francisco Duarte

*Portugal e o jugo espanhol* – Sérgio Augusto Vilaverde Bacelar

*Recordar!* – Maria Emília do Vale Rego Amorim

*Dia de Glória* – Marcelo Fernandes

*Pro Pátria* – Rosa Azevedo Soares

*Duas datas* – Valdemar Teixeira

*Data gloriosa* – Albano Aristeu Pires de Sousa

*Liberdade* – António Alberto de Araújo Macedo

*Data memorável: 1<sup>o</sup> de Dezembro de 1640* – António Augusto Pereira

Colaboração em verso:

*Restauração* – Fernando António de Sá Dantas

*O ressuscitado* – Videira Pires

*Ressurreição* – Armando Bacelar

*1<sup>o</sup> de Dezembro* – Adalbero Eduardo F. Costa

## ÍNDICE CRONÓLOGICO

1882	Um Brinde às Damas Bracarenses .....	42-43
1885	Homenagem da Lusa Independência .....	44
1885	<i>1º de Dezembro de 1640. Vila Nova de Famalicão</i> .....	39
1887	A Comemoração do 1º de Dezembro de 1640 .....	45
1888	<i>A Comemoração. Angra do Heroísmo</i> .....	39
1889	Homenagem da Lusa Independência .....	46
1890	Homenagem da Academia Bracarense aos Heróis de 1640 .....	47
1892	Homenagem da Academia Bracarense aos Heróis de 1640 .....	48
1893	Homenagem da Academia Bracarense aos Heróis de 1640 .....	49
1894	Homenagem da Academia Bracarense aos Heróis de 1640 .....	50
1895	Heroísmo .....	51
1895	Homenagem da Academia do Seminário de Braga aos Heróis de 1640.....	52
1896	Independência .....	53
1896	Homenagem da Academia do Seminário de Braga aos Heróis de 1640.....	54
1897	Alma Pátria.....	55
1897	Aos Heróis do 1º de Dezembro de 1640 .....	56
1898	Gratidão .....	57
1899	Comemoração de Data Inolvidável de 1640.....	58
1899	Homenagem da Academia do Seminário Conciliar de Braga aos Heróis do 1º de Dezembro de 1640 .....	59
1900	Gratidão.....	60-61
1901	Homenagem aos Heróis do 1º de Dezembro de 1640 .....	62
1902	Homenagem aos Heróis do 1º de Dezembro de 1640 .....	63
1903	Homenagem aos Heróis do 1º de Dezembro de 1640 .....	64
1904	Homenagem aos Heróis do 1º de Dezembro de 1640 .....	65
1905	Aos Heróis de 1640 .....	66
1910	Aos Heróis de 1640 .....	67
1913	Aos Heróis do Primeiro de Dezembro de 1640 .....	68
1914	Aos Heróis de 1640 .....	69-70
1915	Conjuração .....	39
1916	Aos Heróis de 1640 .....	71
1917	Aos Heróis de 1640 .....	72
1919	Aos Heróis de 1640 .....	73

1920	Aos Heróis de 1640 .....	74
1922	Aos Restauradores da Independência da Pátria .....	75
1925	Homenagem da Academia de Braga aos Restauradores da Independência da Pátria .....	76
1928	Homenagem da Academia de Braga aos Restauradores da Independência da Pátria .....	77
1930	[Homenagem da Academia de Braga] .....	78
1931	Homenagem da Academia de Braga .....	79
1932	Homenagem da Academia de Braga aos Heróis de 1640 .....	80-81
1933	Homenagem da Academia de Braga aos Restauradores da Pátria .....	82-83
1934	Aos Heróis de 1640 .....	84-85
1935	Homenagem da Academia de Braga aos Restauradores .....	86-87

## ÍNDICE DIDÁSCALICO

Alma Pátria .....	55
Aos Heróis de 1640.1905 .....	66
Aos Heróis de 1640.1910 .....	67
Aos Heróis de 1640.1914 .....	69-70
Aos Heróis de 1640.1916 .....	71
Aos Heróis de 1640.1917 .....	72
Aos Heróis de 1640.1919 .....	73
Aos Heróis de 1640.1920 .....	74
Aos Heróis de 1640.1934 .....	84-85
Aos Heróis do 1º de Dezembro de 1640.1897 .....	56
Aos Heróis do Primeiro de Dezembro de 1640.1913 .....	68
Aos Restauradores da Independência da Pátria .....	75
Um Brinde às Damas Bracarenses .....	42-43
<i>A Comemoração. Angra do Heroísmo</i> .....	39
Comemoração da Data Inolvidável de 1640 .....	58
A Comemoração do 1º de Dezembro de 1640 .....	45
Conjuração .....	39
Gratidão.1898 .....	57
Gratidão.1900 .....	60-61
Heroísmo .....	51
Homenagem da Academia Bracarense aos Heróis de 1640. 1890 .....	47
Homenagem da Academia Bracarense aos Heróis de 1640. 1892 .....	48
Homenagem da Academia Bracarense aos Heróis de 1640. 1893 .....	49
Homenagem da Academia Bracarense aos Heróis de 1640. 1894 .....	50
[Homenagem da Academia de Braga].1930 .....	78
Homenagem da Academia de Braga.1931 .....	79
Homenagem da Academia de Braga aos Heróis de 1640 .....	80-81
Homenagem da Academia de Braga aos Restauradores .....	86-87
Homenagem da Academia de Braga aos Restauradores da Independência da Pátria.1925 .....	76
Homenagem da Academia de Braga aos Restauradores da Independência da Pátria.1928 .....	77
Homenagem da Academia de Braga aos Restauradores da Pátria ....	82-83
Homenagem da Academia do Seminário de Braga aos Heróis de 1640.1895 .....	52

Homenagem da Academia do Seminário de Braga aos Heróis de 1640.1896 .....	54
Homenagem da Academia do Seminário Conciliar de Braga ao Heróis do 1º de Dezembro de 1640 .....	59
Homenagem aos Heróis do 1º de Dezembro de 1640. 1901 .....	62
Homenagem aos Heróis do 1º de Dezembro de 1640. 1902 .....	63
Homenagem aos Heróis do 1º de Dezembro de 1640. 1903 .....	64
Homenagem aos Heróis do 1º de Dezembro de 1640. 1904 .....	65
Homenagem da Lusa Independência. 1885 .....	44
Homenagem da Lusa Independência. 1889 .....	46
Independência .....	53
<i>1º de Dezembro de 1640. Vila Nova de Famalicão</i> .....	39

## ÍNDICE ONOMÁSTICO

### A

A., Arcebispo-Bispo do Algarve .....	60,62
ABREU, Belarmino de .....	47
ABREU JÚNIOR, José Joaquim de .....	76
ACÁCIO, Abel .....	44
ACADEMIA DE BRAGA .....	44, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 75, 76,77, 78, 79, 80, 82, 84, 87
ACADEMIA DA ESCOLA DISTRITAL DE BRAGA .....	58
ACADEMIA DO LICEU DE BRAGA .....	53, 55, 57, 58, 59, 62, 63, 64, 65, 67, 68, 70, 71, 72, 73, 74
ACADEMIA DO LICEU CENTRAL DE BRAGA Ver ACADEMIA DO LICEU DE BRAGA	
ACADEMIA DO LICEU CENTRAL SÁ DE MIRANDA Ver ACADEMIA DO LICEU DE BRAGA	
ACADEMIA DO LICEU NACIONAL CENTRAL DE BRAGA Ver ACADEMIA DO LICEU DE BRAGA	
ACADEMIA DO SEMINÁRIO DE BRAGA Ver ACADEMIA DO SEMINÁRIO CONCILIAR DE BRAGA	
ACADEMIA DO SEMINÁRIO CONCILIAR DE BRAGA.....	52, 54, 56, 57, 59, 60, 62, 63, 64, 66
AGUIAR, Duarte .....	55
AGUILAR, Francisco de Azeredo Teixeira de Ver SAMODÃES, Conde de	
AIMERÉ Ver BÉRTOLO, António	
ALBUQUERQUE, J. Mousinho de .....	57
ALMEIDA, Artur de Ascensão .....	52, 54, 56
ALMEIDA, Hugo .....	78
ALMEIDA, João Peixoto .....	78
ALMEIDA, M. Alice Tâmega de .....	78, 79, 80
ALMEIDA, Tomás Gomes de Ver TOMÁS, Bispo da Guarda	
ALUNOS DO LICEU DE ANGRA DO HEROÍSMO .....	39
ALVES, Alfredo Cândido P. ....	65
ALVES, Amadeu .....	80

AMEAL, João.....	79
AMORIM, F. Gomes de .....	44
AMORIM, José de.....	54, 56
AMORIM, Maria Emília do Vale Rego.....	84, 87
AMORIM, Vaz de .....	63
ANÇÃ, José Maria .....	59, 62, 66
ANDRADE, Abel .....	48, 57, 59
ANDRADE, Nuno Freire de .....	49
ANDRADE, Teixeira de.....	39
ANSELMO, Manuel.....	76
ANTÓNIO, Arcebispo Primaz (António José de Freitas Honorato) .....	49, 50, 52, 54
ANTÓNIO, Bispo de Lamego (António Tomás da Silva Leitão e Castro) .....	57
ANTÓNIO, Bispo do Porto (António José de Sousa Barroso).....	59, 62
ARAÚJO, Francisco Pinheiro.....	63
ARAÚJO, L. ....	58
ARAÚJO, Manuel .....	73
ARAÚJO, Maria Laura Fernandes Tomás de .....	80, 82, 84
AROSA, Abade de.....	52
AUGUSTO, Arcebispo de Évora.....	52, 56, 57, 59, 60, 64
AUGUSTO, Constantino.....	82, 84
AUGUSTO JUNIOR, António Ferreira .....	58
AVELEDA, J. ....	46
AZEVEDO, Abílio .....	58
AZEVEDO, António A. Marques de .....	70, 71, 72
AZEVEDO, Maria do Céu Pereira de .....	74

**B**

B., M. ....	71
B., P. ....	46
BACELAR, Armando.....	85, 87
BACELAR, João Cândido .....	39, 70, 73
BACELAR, Sérgio Augusto Vilaverde.....	87
BALTAR, Gaspar.....	65
BARBOSA, Américo Forte .....	84
BARBOSA, R.....	74
BARRETO, José Martins.....	39, 63, 67, 72, 73, 78, 79, 80, 82, 84

BARROCAS Ver COSTA, Domingos da	
BARROSO, António José de Sousa Ver ANTÓNIO, Bispo do Porto	
BARROSO, Bento José .....	44, 45, 47, 48, 50, 54, 56, 64
BASTOS, Albino .....	65
BASTOS, Manuel Fraga de Oliveira .....	74
BEIRIZ, Abade de .....	54, 56, 57, 59, 61, 63, 66, 67
BELCHIOR, Valdemar Luís .....	74
BELCHIOR JÚNIOR, José L. ....	74
BELINO, Albano .....	48, 50, 53, 55, 57, 59, 62, 63, 64, 65, 66
BELO, Antunes .....	39
BENEVENUTO, Padre .....	59, 60, 66
BERNARDO, António .....	65
BÉRTOLO, António (Aimeré) .....	39, 71
BEZERRA, Arnaldo .....	77
BIVAR, Artur .....	39, 73
BOAVENTURA, Manuel .....	70, 71
BOTELHO, António F. ....	39, 70, 71, 74, 76
BOUÇAS, Oliveira .....	39, 51, 58
BRAGA, Carlos .....	45, 46, 51, 52, 54, 56, 58, 67
BRAGA, J. Ribeiro .....	59, 60, 62, 63
BRAGA, Luís de Almeida .....	78, 79
BRAGA, Ribeiro .....	39, 72, 73
BRAGA, Vicente .....	39, 60, 62, 68, 70, 71, 72, 73, 77, 78
BRAGANÇA, Francisco .....	76
BRANDÃO, A. ....	52
BRÁS, Arnaldo .....	58
BRITO, Cunha .....	67
BRITO, Soeiro de .....	63
BRUSCHY, Manuel Maria Augusto da Silva .....	44, 52

## C

C. ....	43
C., A. ....	48, 58
C., E. ....	54
C., G. ....	52
C., P. C. B. ....	54
CABRAL, António .....	57, 60
CALDAS, Bráulio .....	43, 44, 45, 64, 65

CALDAS, José .....	44, 50
CALDAS, José Luís de .....	39, 70, 71, 72
CALDAS, Pereira .....	43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 53, 55, 56, 57, 58, 59, 61, 62, 63
CALDEIRA, João Pedro.....	60
CÂMARA, Eduardo da.....	67
CAMÕES, Luís de .....	65
CAMPOS, Agostinho .....	80
CAMPOS, Alfredo .....	43, 44, 46, 48, 50
CAMPOS, Anacleto de.....	68
CAMPOS, Carlos Salazar Morão de .....	78
CAMPOS, Eduardo de .....	47
CAMPOS, Felicíssimo .....	39
CAMPOS, J. B.....	56
CAMPOS JÚNIOR, Alfredo .....	49
CÂNDIDO, António .....	50, 62
CAPELA, Martins .....	55, 58
CAPELÃO DE SANTA MARIA MADALENA .....	63
CARNEIRO, Francisco Oldemiro (il.) .....	80, 84
CARNEIRO, J. ....	67
CARNEIRO, Manuel .....	83, 85, 87
CARNEIRO, Mendes .....	73
CARNEIRO, Sá.....	54
CARNEIRO, Teófilo.....	67
CARRILHO, Duarte .....	68, 70, 80, 84
CARVALHO, A. ....	52
CARVALHO, Abel de Campos de.....	67, 78
CARVALHO, B. L. ....	55
CARVALHO, E. A. de.....	45
CARVALHO, Joaquim Martins de.....	44
CARVALHO, Rodrigo .....	39
CARVALHO, Sebastião de .....	39, 46, 48
CASIMIRO, António .....	67
CASTIÇO, Fernando .....	44
CASTRO, António Tomás da Silva Leitão e Ver ANTÓNIO, Bispo de Lamego	
CASTRO, Carlos da Cunha e.....	82, 83
CASTRO, João de Paços Pereira de .....	77
CEREJEIRA, Manuel Gonçalves .....	48, 49, 50, 55

CERIMÓNIAS, António José .....	60, 62, 72
CHAVES, Joaquim .....	78
CLUBE LITERÁRIO ESCOLÁSTICO-BRACARENSE .....	45
CODEÇO, Henrique .....	74, 76
COELHO, Albano .....	44, 52
COELHO, Maria Luísa da Conceição Cunha .....	87
COELHO, Ribeiro .....	39, 66
COELHO, Teixeira .....	44
COELHO, Trindade .....	39, 79
COELHO, Valdemar .....	87
COIMBRA, A. ....	58
A COMISSÃO .....	47, 48, 49, 50, 52, 58, 60, 62, 64, 65, 67
CÓRDOVA, Alexandre de .....	39
CORREIA, Armando António .....	79, 80
CORREIA, Domingos .....	58
CORREIA, José António .....	62
CORREIA, José Augusto .....	49, 50, 64
CORREIA, Luís .....	63
CORREIA JUNIOR .....	43
COSGAIA, José Rodrigues .....	66
COSTA, A. Dias .....	52, 56, 66
COSTA, Adalbero Eduardo F. ....	87
COSTA, Adriano de Sousa e .....	65
COSTA, Alexandre .....	55
COSTA, António da .....	80
COSTA, Domingos da (Barrocas) .....	58
COSTA, Jerónimo da .....	66
COSTA, Júlio César F. da .....	84
COSTA, Patrocínio da .....	47
COSTA, Rui Carrington Simões da .....	82
COSTA, Vicente da .....	57
COUTINHO, Azevedo .....	49, 50, 51, 53, 55, 65
COUTO, Sá .....	45, 46, 49
CRESPO, Armando .....	76
CRISÓSTOMO, João .....	49
CRUZ, Adolfo .....	80
CRUZ, Eduardo .....	65
CRUZ, Guilherme Braga da .....	79
CRUZ, José Arantes de Freitas .....	71

CRUZ, Nuno .....	67
CUNHA, Alfredo .....	64
CUNHA, Francisco Ferreira da .....	57
CUNHA, Francisco Xavier da .....	59, 60, 66
CUNHA, Honoré .....	74
CUNHA, Manuel António da .....	55, 56, 59, 61, 62, 63
CUNHA, Miguel Vilhena da .....	79
CUNHA, Sebastião Pereira da .....	44, 52

**D**

D. ....	71
DANTAS, Fernando António Sá .....	85, 87
DAVIM, Rodrigues .....	39, 68, 70, 72
DIAS, António Barroso .....	74
DUARTE, Armando .....	80
DUARTE, Francisco .....	87

**E**

EGO .....	73
EIRAS, Lima das .....	70
ELNANQUE .....	54
ESTEVES, Delfino .....	58
ESTUDANTES DO SEMINÁRIO .....	54

**F**

FALCÃO, Henriqueta Garcia Freire .....	74
FARIA, F. de .....	67, 68, 71
FEIO, Adalberto .....	78
FEIO, Alberto .....	39
FEIO, José .....	76, 77, 78, 79, 81
FERNANDES, António A. Xavier .....	74
FERNANDES, Francisco .....	48
FERNANDES, Marcelo .....	87
FERNANDES, Pedrosa .....	73
FERNANDES, Sousa .....	48, 50
FERREIRA, Adriano Lima Fernandes .....	84

FERREIRA, António .....	64, 65, 67
FERREIRA, António dos Santos .....	76
FERREIRA, Francisco Bacelar .....	84
FERREIRA, José Augusto .....	46
FERREIRA JÚNIOR, J. A. ....	84
FERVENÇA, Madalena .....	87
FIGUEIREDO, Antero de .....	79
FIGUEIREDO, Cândido .....	87
FIGUEIREDO, António Lopes de .....	46
FONSECA, Arnaldo da .....	39
FONSECA, José Pereira da .....	39
FONSECA, Miguel .....	58
FONTES, António de .....	58
FONTINHA, R. ....	67
FORJAZ, Augusto .....	44
FORTE, Álvaro M. ....	68
FRAGOSO, Manuel Messias Mendes .....	44, 45, 51
FRANÇA, Vítor .....	48
FRANCO, Cristiano .....	47
FREITAS .....	76
FREITAS, Abel de .....	57, 58
FREITAS, Bernardino José Sena .....	47, 48
FREITAS, Dias .....	46, 65

## G

G., A. ....	52
GABRIEL, José .....	64
GAJO, Madalena Felgueiras .....	82, 84
GAMA, Barbosa .....	65
GARIBALDI, A. ....	81
GAUDÊNCIO, Bispo de Portalegre .....	59
GIL, Correia .....	58
GOMES, António Duarte .....	39, 70
GOMES, Augusto César Cerqueira .....	68, 80
GOMES, Cândido .....	45
GOMES, Domingos Azevedo .....	82
GOMES, Henrique .....	48, 49, 50
GOMES, J. Martins .....	55

GOMES, José Maria .....	47, 63
GOMES, Lucinda R. ....	82
GOMES, Manuel C. ....	68
GOMES, Reinaldo José .....	59
GOMES, Sá .....	58
GOMES, Sousa .....	59
GONÇALVES, A. ....	56
GONÇALVES, Agostinho .....	73
GONÇALVES, António .....	60, 63, 65
GONÇALVES, António J. ....	54
GONÇALVES, João Vieira .....	63
GONÇALVES, Silva .....	58, 59, 62, 66, 77
GOUVEIA, José Abílio .....	85
GRANDINHO, Domingos Alves .....	77, 78, 79
GRANJO, Manuel Augusto .....	50, 62
GUERRA, António Álvares .....	63, 64
GUIMARÃES, Artur Jorge .....	39, 51
GUIMARÃES, Costa .....	64
GUIMARÃES, Delfim .....	63
GUIMARÃES, Egídio Amorim .....	82, 84
GUIMARÃES, Faria .....	39, 51, 52
GUIMARÃES, Feliciano .....	64
GUIMARÃES, João Afonso da Cunha .....	52, 54, 56, 62, 66
GUIMARÃES, Joaquim C. Pinheiro .....	56
GUIMARÃES, José .....	77
GUIMARÃES, Oliveira .....	52
GUSMÃO, J. Cácia Neves de .....	84

## H

HERMANO, António .....	48, 49
HONORATO, António José de Freitas Ver ANTÓNIO, Arcebispo Primaz	

## I

ILMERIC .....	65
INFANTE, A. ....	53, 55

**J**

J., A. ....	65
J., M. ....	65
JOSÉ, Bispo de Viseu .....	57, 59, 60, 64

**L**

L., R. ....	52
LAGES, R. M. P. ....	63
LAMELA, Plácido .....	58
LANDOLT, Cândido A. ....	39, 62, 68, 70, 72
LARANJEIRA, J. ....	73
LEITÃO, Maria Áurea Cardoso da Mota .....	80, 82, 85
LEMOS, José João Batista .....	82
LEMOS, Júlio de .....	57
LIMA, A. Costa .....	84
LIMA, Campos .....	53, 55
LIMA, Maria de Lurdes do Vale Azevedo .....	78
LOFF, A. ....	65
LUCAS, Gervásio .....	66
LUMIAR, José do .....	82

100

**M**

MACEDO, A. Alberto de Oliveira .....	82
MACEDO, António Alberto de Araújo .....	84, 87
MACEDO, Costa .....	56
MACEDO, Gaspar .....	53
MACEDO, M. ....	52
MACEDO, Mateus de .....	39, 73, 74, 77, 78
MACHADO, Alfredo .....	68
MACHADO, José .....	76
MACHADO, Lima .....	73
MACIEL, Roberto .....	39, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 59, 60, 62, 63, 64, 66, 67
MADUREIRA, Alberto de .....	53, 58
MAGALHÃES, Alexandre de Lemos .....	73
MAGALHÃES, Luís de .....	57, 64

MAIA, Carolina Augusta .....	74
MAIA, Gabriel .....	39, 73
MAIA, Sousa .....	56
MALHÃO, Zarco .....	65
MALHEIRO, Clemente do Amaral Pinto .....	82
MARQUES, Antenor Barreiros .....	78
MARQUES, José António Vieira .....	64, 65
MARQUES, Júlio Barreiros .....	78, 79, 80
MARTINS, Adelaide .....	82
MARTINS, Joaquim V. Vieira .....	60, 62, 63
MARTINS, Leão .....	70, 71
MARTINS, Rosa Maria Gonçalves .....	76
MATEUS, Joaquim Alves .....	44
MATOS, A. C. ....	56
MELGA, António .....	77
MELO, João Machado Pinheiro Correia de Ver PINDELA, Visconde de	
MELO, Luís Abreu e .....	66
MELO, Zulmira de .....	39, 58, 59, 66
MENDES, Abel (il.) .....	79
MENDES, Alves .....	57
MENDONÇA, João de .....	47
MENESES, A. ....	73
MENESES, Alberto de Magalhães .....	84
MENESES, José de Azevedo e .....	48
MESQUITA, Abílio de .....	39, 71, 72, 73
MESQUITA, António J. de .....	80
MESQUITA, José Ferreira .....	46
MIRANDA, Cónego .....	58
MOCIDADE DE VILA NOVA DE FAMALICÃO .....	39
MOLINA, Juan de .....	55
MONTEIRO, Campos .....	55
MONTEIRO, Jaime .....	76
MONTEIRO, Manuel .....	65, 66
MONTEIRO, Nuno .....	78
MORAIS, Guerra de .....	70
MORGADO, Aida .....	82
MOTA, Alfredo .....	39
MOTA, Delfim Teixeira da .....	78
MOURA, Carneiro de .....	48

MOURA, José .....	67, 71
MOURA, Manuel de .....	44

**N**

NEMO (pseud. de José Fernando de Sousa) .....	60
NOVAIS, Andrade .....	77, 78, 79, 82
NOVAIS, Luís de .....	68
NOVAIS, Vicente .....	43, 44, 45, 46, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 64, 66
NUNES, Jacinto .....	44

**O**

OLIVEIRA, António Correia de .....	39, 75, 78, 79, 80
OLIVEIRA, Baltasar .....	39
OLIVEIRA, David de .....	39, 70, 81
OLIVEIRA, Joaquim José de .....	57, 58
OLIVEIRA, Laurindo Marques de .....	57
OLIVEIRA, M. de .....	50
OLIVEIRA, Padre .....	55
OSÓRIO, Maria Irene Vaz .....	82

**P**

P. ....	54
PACHECO, Martins .....	68
PALHA, J. ....	54
PASSOS, Alfredo .....	63
PASSOS, Bernardino .....	43, 45, 47
PASSOS, Américo Rodrigues de .....	63
PASSOS, Vilela .....	50
PATRÍCIO, F. J. ....	44, 56, 57, 59, 60
PEIXOTO, Martins .....	52, 54
PELAIO, Olindo Casal .....	83, 85, 87
PENHA, João .....	43, 47, 65, 68
PEREIRA, Acácio .....	56
PEREIRA, António Augusto .....	87
PEREIRA, Carlos .....	68
PEREIRA, Paixão .....	51
PEREIRA JÚNIOR, M. ....	60
PIMENTA, Alfredo .....	79

PIMENTEL, Jerónimo da Cunha .....	82
PINA, Luís de .....	74
PINDELA, Visconde de (João Machado Pinheiro Correia de Melo) ...	43, 44
PINHEIRO, José Meneses .....	80
PINHO, João de (João Vermelho) .....	47
PINTO, Camilo Vaz .....	51
PINTO, Sérgio Augusto da Silva .....	80, 82
PIPA, António .....	68
PIRES, Videira .....	85, 87
POMBEIRO, Abílio de .....	72
PORTOCARRERO, Francisco Correia de .....	49
PORTUGUÊS, Manuel Rodrigues .....	43
PREZA, Lucínio .....	87
PRIETO, Francisco .....	67, 78, 79, 80, 82, 84, 87
Pro Patria .....	48, 64

## R

R., A. ....	52
RAMOS, Clemente .....	39
RAMOS, Feliciano .....	80, 82, 84
RAMOS, J. Barbosa Dias Ramos .....	74
REGO, Aníbal S. ....	87
RIBEIRO, Aníbal de Freitas .....	80
RIBEIRO, António .....	74
RIBEIRO, J. ....	44
RIBEIRO, José .....	76
RIBEIRO, José Batista .....	45, 51, 53, 55, 58
RIBEIRO, Lucinda .....	48, 49 64, 67
RIBEIRO, Tomás .....	49, 62
ROCHA, Guilherme Assunção Ferreira da .....	82
ROCHA, José Maria .....	59, 60
RORIZ, Gaspar C. ....	45
ROSA, António da Silva .....	68
ROSSA, J. B. ....	52

## S

S., A. J. ....	52
SÁ, Domingos José de .....	47

SÁ, José Nunes de .....	82
SÁ, Manuel José de .....	47
SAMODÃES, Conde de (Francisco de Azeredo Teixeira de Aguiar) .....	44
SAMPAIO, Franklin .....	76
SAMPAIO, Gonçalo .....	46
SANCHES, Pedro.....	47
SANTA CRUZ .....	79, 81, 84
SANTOS, Augusto .....	9
SANTOS, Júlio de Almeida .....	82, 84
SEPÚLVEDA, Constantino .....	79
SERRO, Lourenço .....	68, 74, 84, 87
SILVA, Francisco Rodrigues da .....	56
SILVA, J. L. Teixeira da .....	66
SILVA, Luís Augusto Rebelo da .....	51
SILVANO, Almeida.....	59, 60, 62
SILVEIRA, António .....	12
SOARES, Miguel Sumaviele .....	80
SOARES, Rosa Azevedo .....	84, 87
SOCIEDADE FILANTRÓPICO-ACADÉMICA BRACARENSE. Comissão Instaladora .....	43
SOEIRO, A.....	70
SOEIRO, Rafael de Barros .....	80
SOUCASAU, A. ....	58
SOUSA, Albano Aristeu Pires de.....	87
SOUSA, António Correia de .....	64
SOUSA, Augusto Perry de .....	73
SOUSA, Benevenuto de Ver BENEVENUTO, Padre SOUSA, João Joaquim de .....	59
SOUSA, Joaquim da Conceição de Oliveira e .....	76
SOUSA, José Fernando de Ver NEMO SOUSA, Manuel Pinto de .....	39
SOUSA, Mário Fernando Machado de .....	84
SOUSA, Novais e .....	68, 70
<b>T</b>	
TAMAGNINI, Eusébio .....	84
TEIXEIRA, Valdemar .....	87
TELES, M. J.....	56

TERROSO, António .....	39
TOMÁS, Bispo da Guarda (Tomás Gomes de Almeida) .....	59, 60, 63
TORIZ, Vítor Alberto .....	80
TORRES, Francisco Pinheiro .....	58
TORRES, Lima .....	68
TORRESÃO, Guiomar .....	44

## V

V., F. ....	51
VALENÇA, Eduardo .....	71, 72
VALENÇA, Mário .....	73
VASCONCELOS, Alberto da Silva .....	56
VASCONCELOS, António Serafim de Carvalho Vale e .....	48, 50
VASCONCELOS, Francisco de .....	76
VASCONCELOS, José .....	81
VASCONCELOS, Sebastião L. de .....	56
VAZ, Fernandes .....	57
VAZ, Ferraro .....	73
VAZ, Gonçalo .....	49
VAZ, Manuel .....	61
VELOSO, Francisco de Abreu Fonseca .....	85
VELOSO, Meira .....	64
VELOSO, Rodrigo .....	44, 50, 52, 53, 54, 55, 56
VERMELHO, João Ver PINHO, João de .....	81
VIANA, Carlos .....	43, 44
VIANA, Cunha .....	60
VIEIRA, António .....	73
VIEIRA, Adelino Mendes da Cunha .....	64, 66
VIEIRA, Carlos Feio Cruz .....	52
VILA-FLOR, Armando de .....	56
VILA-FLOR, Geraldês de .....	58
VILAS BOAS, A. F. Pais de .....	80
VILAS BOAS, Joaquim S. Pais de .....	54
VILHENA, Tomás de Almeida M. de .....	78
VIVEIROS, Duarte de .....	

## Z

ZIUL (il.) .....	87
------------------	----