

CENTENÁRIO DE ABEL SALAZAR

A Universidade do Minho, através do seu Conselho Cultural, achou por bem evocar e estudar Abel Salazar por ocasião da comemoração do 1º centenário do seu nascimento, ocorrido em Guimarães em 1889.

A efeméride foi assinalada na data respectiva (19 Julho 1989) com a edição de um desdobrável contendo uma nota bio-bibliográfica sobre Abel Salazar, bem como o programa das actividades a desenvolver.

Em Braga as comemorações iniciaram-se no dia 30 de Setembro de 1989, no Museu Nogueira da Silva, através da realização de uma sessão solene de abertura e da inauguração de uma exposição da obra artística de Abel Salazar.

Na sessão de abertura, usaram a palavra o Prof. Doutor Nuno Grande, presidente da Comissão Nacional do Centenário de Abel Salazar, o Prof. Doutor Lúcio Craveiro da Silva, presidente do Conselho Cultural da Universidade do Minho e o Prof. Doutor L. Chaínho Pereira, Vice-Reitor da Universidade do Minho, que evocaram a figura de Abel Salazar e o significado das comemorações promovidas pelo Conselho Cultural da Universidade.

Seguiu-se, na Galeria do Museu, a inauguração de uma exposição de pintura de Abel Salazar, realizando-se uma visita guiada pelo pintor Amândio Silva, professor da ESBAP e profundo conhecedor da sua obra artística.

A colecção exposta pertencia à Casa Museu Abel Salazar que, assim, deu a sua colaboração à iniciativa.

Seguiu-se um ciclo de conferências que contou com a participação dos seguintes especialistas:

- Carlos Bizarro Morais, "A estética de Abel Salazar" (Museu Nogueira da Silva, 10 Out. 1989).
- Sílvia Chicó, "Eclétismo na obra e personalidade de Abel Salazar" (Museu Nogueira da Silva, 20 Out. 1989).
- Óscar Lopes, "Abel Salazar: impressões de viagem e de arte" (Museu Nogueira da Silva, 17 Nov. 1989).

- Norberto Cunha, "O ser e o haver das polémicas de Abel Salazar" (Museu Nogueira da Silva, 19 Jan. 1990).
- Jorge Borges de Macedo, "Abel Salazar no pensamento histórico português do séc. XX" (Salão Nobre da U.M., 21 Maio 1990).

Com esta conferência e a sessão em que foi englobada encerraram-se as comemorações do centenário de A. Salazar promovidas pelo Conselho Cultural cuja memória, no entanto, perdurará através dos textos e outros documentos reunidos neste número de "Forum " que lhe é inteiramente dedicado.

Não foi possível, infelizmente, incluir neste volume as contribuições da Dr^a Sílvia Chicó e do Prof. Doutor Borges de Macedo: a primeira não respondeu à solicitação do C. Cultural, o Prof. Borges de Macedo não a enviou a tempo de ser agora publicada, o que se verificará logo que tal seja possível.

O Conselho Cultural agradece a todos quantos colaboraram nesta iniciativa consagrada a uma das mais importantes figuras da cultura portuguesa contemporânea, sobre cuja vida e obra este número da "Forum", pelos estudos e documentos que engloba, passará a constituir um testemunho precioso.