

# BIBLIOGRAFIA DE ABEL SALAZAR

NORBERTO CUNHA  
INSTITUTO DE LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS  
DA UNIVERSIDADE DO MINHO

## 1. Fontes Manuscritas

\*[Inéditos], Biblioteca Geral da Universidade do Minho, misc. n.º 32970-32991, (21 volumes).

*Correspondência entre Abel Salazar e Dr. J. Passos Ponte, Director do jornal "Clareza"/Década de 30*, in Biblioteca da Casa-Museu Abel Salazar (Matosinhos) [este núcleo epistolar não tem qualquer registo de entrada ou catalogação].

## 2. Fontes Impressas

### 2.1 Livros, opúsculos e separatas

*Ensaio de Psicologia Filosófica* (Dissertação inaugural apresentada à Faculdade de Medicina do Porto), Porto, 1915.

*A posição actual da ciência, da filosofia e da religião* – Conferência feita na Faculdade de Medicina de Lisboa em 3 de Fevereiro de 1933 a convite da Associação de Estudantes de Medicina, Lisboa: Imprensa Médica, 1934 (Separata de **A Medicina Contemporânea**, n.ºs 8 e 9, de 25 de Fevereiro e 4 de Março de 1934).

*A posição actual da filosofia e da religião* – Conferência realizada na Universidade de Lisboa [é a continuação da imediatamente anterior e foi realizada no dia seguinte], Lisboa: Imprensa Médica, 1934 (Separata de **A Medicina Contemporânea**, n.ºs 43 e 44 de 28 de Outubro e 4 de Novembro de 1934).

*A socialização da ciência*, Lisboa: Editorial Liberdade, 1933 (Separata do semanário académico **Liberdade**).

*L'Institut d'Histoire et d'Embryologie*, resumé des travaux réalisés depuis 1918, Porto: Faculdade de Medicina, 1925.

*Uma primavera em Itália*, Lisboa: Nunes de Carvalho, Editor, 1934.  
*A ciência e o mundo actual*, vol. 1<sup>o</sup>, Porto: Imprensa Portuguesa, 1935.

*Digressões em Portugal*, vol. 1<sup>o</sup>, Porto: Imprensa Portuguesa, 1935.

*Paris em 1934*, Porto: Tipografia Civilização, 1938.

*Recordações do Minho arcaico*, Porto: Tipografia Civilização, 1939.

*O que é a Arte?*, Coimbra: Arménio Amado, Editor, 1940.

*A teoria das localizações cerebrais e a doutrina sua contrária/O atomismo psicológico e as doutrinas opostas: Gestaltpsychologie, etc.*, Lisboa: Centro Tipográfico Colonial, 1940 (Separata de **A Medicina Contemporânea**, n<sup>os</sup> 13 e 14 de Março e 7 de Abril de 1940).

*Travaux du "Centro de Estudos Microscópicos" de la Faculté de Pharmacie*, I, Porto: Tipografia Porto Médico, Lda., 1941.

*A crise da Europa*, Lisboa: Edições Cosmos [1942].

*Hematologia/Ideias e factos novos*, Porto: Portucalense Editora, S.A.R.L., 1944.

*Um estio na Alemanha*, Coimbra: Editorial Nobel, 1944.

*L'appareil para-Golgi d'après la nouvelle technique au tannin-fer avec surmor dancage alterné* (tannin-fer II), Lisboa, s.ed. e s.d. [1946].

*Henrique Pousão*, Porto: Livraria Tavares Martins, 1947.

## 2.2 *Prólogos e colaboração em obras colectivas*

"Prólogo", in **Leake, Ch.** – *Unidade médico-laboratorial do estudante*, trad. de Abel Salazar, Porto: Edição e distribuição da Associação Profissional dos Estudantes de Medicina do Porto, 1933, p.1.

[Resposta a um inquérito], in **Vieira, Sérgio Augusto** – *Falam os técnicos (inquérito sobre o problema mundial)*, Porto: Edições Maranus, 1935, pp.27-28.

"Prefácio", in **Santos, Rodrigo Rodrigues dos** – *Clarão Vermelho/poemas sociais*, Anadia: Tipografia Comercial, 1935, pp.VII-XXXIV.

"Comentário", in **Jorge, Eurico** – *Leve ensaio sobre sociologia*, Porto: Edição do autor, 1948, pp.17-23.

"Prefácio", in **Guimarães, João Correia** – *O nosso século*, Porto: Imprensa Moderna, Ltd., 1939, pp.5-19.

### 2.3 Colaboração em publicações periódicas\*

(artigos, resenhas, comentários críticos, resposta a inquéritos e consultas de leitores):

#### Afinidades

*Director:* Francisco Fernandes Lopes.

*Duração:* 1942-1946.

*Local de publicação:* Faro.

"Considérations sur l'art moderne", nºs 9-10, 1944, pp.75-78.

"A crise europeia e o sistema euro-americano", nºs 19-20, 1946, pp.41-45.

"A personalidade objectiva de Eça de Queirós e o caracter da sua obra", nº16, 1946, pp.26-34.

#### Anais Científicos da Faculdade de Medicina do Porto

*Directores:* João de Meira e Teixeira Bastos.

*Duração:* 1913-1918.

*Local de publicação:* Porto.

"O limiar da Insula – sua forma, limites e relações; a sua génese embriológica e filogénica. O vértice do limiar, polo central do telencéfalo", I (1913-1914), 1915, pp.380-474 e II (1914-1915), 1915, pp.1-44.

"A diferenciação sistemática dos lobos cerebrais", II (1914-1915), 1915, pp.47-83, pp.117-268, pp. 345-542.

"Anatomia comparada da ínsula de Reil", II (1914-1915), 1915, pp.87-115.

"As falsas anomalias do *pallium*", 3 (2), 1916, pp.73-132.

#### Cadernos da Juventude

*Director:* Manuel Filipe.

*Duração:* 1937.

*Local de publicação:* Coimbra.

---

\* Os trabalhos subseqüentemente mencionados que estão precedidos dum asterisco, embora da autoria de Abel Salazar, não aparecem assinados.

"Inquérito/Quais as ideias que em biologia mais interessam à juventude de hoje?" Eis a resposta que a esta pergunta obtivemos do Prof. Abel Salazar, ... nº1, 1937, pp.49-62.

### **Democracia do Sul**

*Director:* Joaquim Pedro de Matos.

*Duração:* 1907-1951.

*Local de publicação:* Montemor-o-Novo/Évora.

"A psico-somática e os estudos histórico-sociais", nº5205, 15.3.1935, p.1; nº5206, 16.3.1935, p.1; nº5207, 17.3.1935, p.4; nº5208, 19.3.1935, p.1; nº5209, 20.3.1935, p.1; nº5210, 21.3.1935, p.1.

### **Diabo**

*Directores:* Adolfo Barbosa, Artur Inez, Ferreira de Castro, Guilherme Morgado, Joaquim Madureira, José Antunes de Carvalho, Manuel Campos Lima, Rodrigues Lapa.

*Duração:* 1934-1940.

*Local de publicação:* Lisboa.

"Reis Santos e a Arte em Portugal", nº86, 16.2.1936, p.8.

"O vale de Penacova de Eugénio Moreira", nº87, 23.2.1936, p.4.

"O pintor António Costa e os 'coirinhos que a gente tem aqui' ...", nº89, 8.3.1936, p.8.

"Os 'lápiz' de João Monteiro", nº90, 15.3.1936, p.7.

"A pintora Aurélia de Sousa", nº93, 5.4.1936, p.3.

"António Carneiro", nº94, 12.4.1936, p.4.

"A Psico-Somática e a sua importância no estudo do homem", nº96, 26.4.1936, pp.1 e 8.

"Virgílio Ferreira, o 'Sem' português", nº100, 24.5.1936, pp.3 e 7.

"Um ciclóide que queria ser esquizóide – Ché-Ché Toledo", nº101, 31.5.1936, pp.3 e 7.

"A Psico-Somática – consequências históricas e sociais", nº102, 7.6.1936, p.6.

"A Psico-Somática: suas consequências filosóficas", nº104, 21.6.1936, p.4.

"Moritz Schlick", nº107, 12.7.1936, p.1.

"A Psico-Somática: suas consequências morais", nº108, 19.7.1936, pp.2 e 6.

- "João da Silva e a Tanagra parisiense", nº110, 2.8.1936, p.5.
- "O escultor António de Azevedo", nº112, 16.8.1936, pp.5 e 8.
- "O Pensamento Positivo Contemporâneo", nº114, 30.8.1936, p.7.
- "O Pensamento Positivo Contemporâneo", nº115, 6.9.1936, pp.1 e 8.
- "O Pensamento Positivo Contemporâneo – A Ciência, o sentimento da vida e a atitude emotiva do Homem", nº116, 13.9.1936, pp.3 e 7.
- "O Pensamento Positivo Contemporâneo – *Uma historieta preliminar*", nº117, 20.9.1936, pp.1 e 4.
- "O Pensamento Positivo Contemporâneo / O Espaço", nº118, 27.9.1936, p.4.
- "O Pensamento Positivo Contemporâneo / O Mundo em grande, pequena e média escala", nº120, 11.10.1936, p.2.
- "O Pensamento Positivo Contemporâneo / O Tempo", nº121, 18.10.1936, p.7.
- "O Pensamento Positivo Contemporâneo/Simultaneidade, Causalidade e Complementaridade", nº122, 25.10.1936, pp.3 e 7.
- "O Pensamento Positivo Contemporâneo/A Relatividade do Movimento", nº123, 1.11.1936, p.7.
- "O Pensamento Positivo Contemporâneo/Os precursores: Mach e Poincaré", nº125, 15.11.1936, pp.3 e 7.
- "O Pensamento Positivo Contemporâneo/Os precursores: ainda Poincaré", nº127, 29.11.1936, p.7.
- "O Pensamento Positivo Contemporâneo / Os precursores: Lobatchewsky, Riemann: as geometrias não euclidianas e a sua significação filosófica", nº128, 6.12.1936, p.6.
- "O Pensamento Positivo Contemporâneo / Os precursores: Whitehead e Russell; a Logística", nº130, 20.12.1936, p.2.
- "O Pensamento Positivo Contemporâneo / O Mundo da Física Moderna", nº131, 27.12.1936, p.6.
- A Metapsíquica não é uma Ciência", nº132, 3.1.1937, p.7.
- "O Pensamento Positivo Contemporâneo/O Microcosmos: a Matéria, a Teoria dos Quanta e o Heisenbergismo", nº135, 24.1.1937, p.7.
- "O Pensamento Positivo Contemporâneo/A Relatividade Restrita de Einstein", nº137, 7.2.1937, pp.3 e 7.
- "O Pensamento Positivo Contemporâneo/De como um elevador, um arranha-céus, vai introduzir o leitor na Teoria Geral da Relatividade", nº138, 14.2.1937, pp.3 e 7.
- "O Pensamento Positivo Contemporâneo/Boltzmann e Heisenberg: a crise do Determinismo; causalidade e probabilidade", nº139, 21.2.1937, p.2.

"Henrique Pousão, moço pintor alentejano e do seu lugar de destaque no impressionismo europeu", nº141, 7.3.1937, pp.5 e 8; nº142, 14.3.1937, p.5; nº143, 21.3.1937, pp.5 e 8; nº144, 28.3.1937, p.5; nº146, 11.4.1937, p.7; nº147, 18.4.1937, p.5; nº149, 2.5.1937, p.7.

"O Pensamento Positivo Contemporâneo/Um parentesis ...", nº150, 9.5.1937, p.2.

"O Pensamento Positivo Contemporâneo/O Universo einsteiniano", nº152, 23.5.1937, pp.2 e 6.

"O Pensamento Positivo Contemporâneo/O Universo einsteiniano e o Universo 'pitoresco' ...", nº154, 6.6.1937, p.2.

"Carta a António Sérgio", nº155, 13.6.1937, p.8.

"As críticas de António Sérgio e as necessidades de actualização do pensamento português", nº156, 20.6.1937, p.8.

"O Pensamento Positivo Contemporâneo / Outra paragem ...", nº157, 27.6.1937, pp.8 e 12.

"O Pensamento Positivo Contemporâneo / A crise das Matemáticas e das Lógicas", nº158, 4.7.1937, p.4.

"O Pensamento Positivo Contemporânea/Uma pausa e um pouco de conversa", nº159, 11.7.1937, p.8.

"O Pensamento Positivo Contemporâneo/A Escola de Viena: sua posição no fluxo histórico do pensamento", nº160, 17.10.1937, pp.2 e 7.

"O Pensamento Positivo Contemporâneo/A Escola de Viena. Introdução", nº161, 24.10.1937, pp.3 e 6.

"O Pensamento Positivo Contemporâneo/A Escola de Viena", nº170, 26.12.1937, p.2.

"O Pensamento Positivo Contemporâneo/A Escola de Viena. Moritz Schlick", nº171, 2.1.1938, p.7.

"Uma carta do sr. dr. Abel Salazar", nº173, 16.1.1938, p.5.

"O Pensamento Positivo Contemporâneo", nº173, 16.1.1938, p.3.

"A arquitectura do Porto", nº174, 23.1.1938, p.2.

"\*Consultório de *O Diabo*", nº174, 23.1.1938, p.6.

"O Pensamento Positivo Contemporâneo", nº175, 30.1.1938, p.3.

"\*Consultório de *O Diabo*", nº175, 30.1.1938, p.7.

"O Pensamento Positivo Contemporâneo/Escola de Viena. Reichenbach: a desdivinização e a deshumanização da natureza", nº177, 13.2.1938, p.6.

"\*Consultório de *O Diabo*", nº179, 27.2.1938, p.7.

"O Pensamento Positivo Contemporâneo/Escola de Viena. Hans Hahn – Pensamento e Realidade", nº179, 27.2.1938, p.5.

- "O Pensamento Positivo Contemporâneo/Escola de Viena. Hans Hahn – Pensamento e Realidade", nº181, 13.3.1938, p.3.
- "O Pensamento Positivo Contemporâneo/Escola de Viena. Hans Hahn: a Metafísica é impossível", nº183, 27.3.1938, p.2.
- \*"Consultório de *O Diabo*", nº183, 27.3.1938, p.6.
- \*"Consultório de *O Diabo*", nº184, 3.4.1938, p.4.
- "O Pensamento Positivo Contemporâneo/Hans Hahn: Verdade Metafísica e Verdade Pragmática", nº186, 17.4.1938, p.2.
- \*"Consultório de *O Diabo*", nº186, 17.4.1938, p.6.
- \*"Consultório de *O Diabo*", nº187, 24.4.1938, p.6.
- \*"Consultório de *O Diabo*", nº188, 1.5.1938, p.6.
- "O Pensamento Positivo Contemporâneo/Rudolf Carnap – o homem e a obra", nº188, 1.5.1938, p.7.
- "O Pensamento Positivo Contemporâneo/Escola de Viena. Rudolf Carnap: a Sintaxe Lógica da Linguagem", nº190, 15.5.1938, p.7.
- \*"Consultório de *O Diabo*", nº191, 22.5.1938, p.6.
- "O Pensamento Positivo Contemporâneo/Uma pausa para responder a uma pergunta dum leitor", nº191, 22.5.1938, p.8.
- "O Pensamento Positivo Contemporâneo/A Escola de Viena. Rudolfo Carnap: a Lógica Simbólica; a Lógica das Relações; as Antinomias Lógicas", nº193, 5.6.1938, p.5.
- "O Pensamento Positivo Contemporâneo/A Escola de Viena. Rudolfo Carnap: a eliminação da Metafísica!", nº195, 19.6.1938, p.6.
- "A propósito da célebre questão da Arte pela Arte", nº196, 26.6.1938, p.4.
- "O Pensamento Positivo Contemporâneo/A Metafísica e o seu famoso Cão Amarelo, de Rudolfo Carnap", nº198, 10.7.1938, p.3.
- "O Pensamento Positivo Contemporâneo/Escola de Viena. Rudolfo Carnap: a significação de uma 'palavra' ", nº200, 24.7.1938, p.7.
- \*"A Crise europeia: crise de crescimento ou crise de decadência?", nº200, 24.7.1938, p.5.
- \*"Cultura científica – as Idades da História", nº201, 31.7.1938, p.4.
- \*"Cultura científica – movimento científico", nº201, 31.7.1938, pp.4 e 5.
- "O Pensamento Positivo Contemporâneo/Termos metafísicos desprovidos de sentido", nº202, 7.8.1938, p.4.
- \*"Cultura científica – as Idades da Humanidade", nº202, 7.8.1939, p.7.
- \*"Cultura científica – Movimento científico", nº202, 7.8.1939, p.7."O

Pensamento Positivo Contemporâneo/Escola de Viena. Rudolfo Carnap: a Metafísica não pode absolutamente ser formulada numa linguagem correcta", nº204, 21.8.1938, p.7.

\*"Movimento de Ideias", nº204, 21.8.1938, p.8.

\*"A Cultura científica", nº205, 28.8.1938, p.3.

\*"A lei dos três estados, de Comte", nº205, 28.8.1938, p.3.

\*" 'Cientismo' e ciência", nº206, 4.9.1938, p.1.

\*"Movimento de Ideias", nº206, 4.9.1939, pp.1 e 8.

"O Pensamento Positivo Contemporâneo/Escola de Viena. Rudolfo Carnap: em que o Sr. Heidegger nos pretende impingir um fantástico 'Cão amarelo'...", nº206, 4.9.1938, p.1.

\*"Movimento de Ideias", nº207, 11.9.1938, p.4.

"O Pensamento Positivo Contemporâneo/T.E. Hulme e a Filosofia dos Valores", nº207, 11.9.1938, p.5.

\*"Cultura Científica/Cérebro e psiquismo", nº207, 11.9.1938, p.7.

"O Pensamento Positivo Contemporâneo/Um parêntesis", nº208, 18.9.1938, p.2.

"Sobre o ritmo/O Ritmo, a História, a Política, a Paz e o 'Devenir' ", nº208, 18.9.1938, p.7.

\*"Movimento de Ideias", nº209, 25.9.1938, p.8.

\*"Movimento de Ideias", nº210, 2.10.1938, p.8.

\*"Cultura científica/igualdade natural, igualdade humana e igualdade social", nº211, 9.10.1938, p.3.

"Merejkovsky: a síntese de Deus e do Universo", nº211, 9.10.1938, p.5.

\*"Movimento de Ideias", nº212, 16.10.1938, p.8.

\*"Cultura científica/Uma máquina de raciocinar; a mecanização da Lógica", nº213, 23.10.1938, p.3.

\*"Movimento de Ideias", nº213, 23.10.1938, p.8.

"O V Congresso Internacional para a Unidade da Ciência", nº213, 23.10.1938, p.3.

"O Pensamento Positivo Contemporâneo/A Metafísica, medíocre expressão do sentimento da vida", nº214, 30.10.1938, p.6.

\*"Movimento de Ideias", nº214, 30.10.1938, p.8.

\*"Cultura científica/A Psicologia de Pavlov e das Multidões", nº215, 6.11.1938, pp.3 e 6.

\*"Movimento de Ideias", nº215, 6.11.1938, p.4.

"O Pensamento Metafísico Contemporâneo/Hans Driesch: o valor e a perplexidade da Metafísica ...", nº216, 13.11.1938, p.2.

- \*"Movimento de Ideias", nº216, 13.11.1938, p.8.
- \*"Movimento de Ideias", nº217, 20.11.1938, p.8.
- \*"Movimento de Ideias", nº219, 4.12.1938, p.3.
- \*"Correspondência dos leitores", nº219, 4.12.1938, p.4.
- "O Pensamento Positivo Contemporâneo/Racionalismo e Empirismo", nº219, 4.12.1938, p.7.
- \*"Movimento de Ideias", nº220, 11.12.1938, p.8.
- \*"Movimento de Ideias", nº221, 18.12.1938, pp.7 e 8.
- "O Pensamento Metafísico Contemporâneo/A Mística de Rozanov", nº222, 24.12.1938, p.2.
- \*"Movimento de Ideias", nº222, 24.12.1938, p.6.
- \*"Movimento de Ideias", nº223, 31.12.1938, p.2.
- "O Pensamento Metafísico Contemporâneo/Berdiaev: a síntese do Olimpo e do Calvário", nº223, 31.12.1938, p.3.
- "O Pensamento Metafísico Contemporâneo/Minsky, o 'monismo' e a metafísica russa", nº224, 7.1.1939, pp.3 e 7.
- \*"Movimento de Ideias", nº224, 7.1.1939, p.8.
- "O Pensamento Metafísico Contemporâneo/Metafísicas românticas, geocêntricas, antropocêntricas, teológicas ...", nº225, 14.1.1939, pp.3 e 7.
- \*"Movimento de Ideias", nº225, 14.1.1939, p.6.
- "O Pensamento Positivo Contemporâneo/Rudolfo Carnap: Toda a Metafísica é destituída de sentido", nº226, 21.1.1939, p.3.
- \*"Movimento de Ideias", nº226, 21.1.1939, p.6.
- "A Linguística e a Estética de Pius Servien", nº227, 28.1.1939, pp 1 e 5.
- \*"Movimento de Ideias", nº227, 28.1.1939, p.6.
- "A Linguística e a Estética de Servien", nº228, 4.2.1939, p.3.
- \*"Movimento de Ideias", nº228, 4.2.1939, p.7
- "A Nova Estética de Pius Servien/*Um novo instrumento de análise: o prisma linguístico*", nº229, 11.2.1939, pp.3 e 6.
- \*"Movimento de Ideias", nº229, 11.2.1939, p.7.
- "Pensamento lógico, pensamento psicológico e a Linguística de Servien", nº230, 18.2.1939, pp.3 e 7.
- \*"Movimento de Ideias", nº230, 18.2.1939, p.7.
- "A Crítica e a Linguística de Servien", nº231, 25.2.1939, pp.3 e 6.
- \*"Movimento de Ideias", nº231, 25.2.1939, p.7.
- "Sobre o conceito de Arte", nº232, 4.3.1939, p.5.
- \*"Correspondência dos leitores", nº232, 4.3.1939, p.6.

\*"Movimento de Ideias", nº232, 4.3.1939, p.7.

\*"Movimento de Ideias", nº233, 11.3.1939, p.7.

\*"Movimento de Ideias", nº234, 18.3.1939, p.6.

\*"Movimento de Ideias", nº235, 25.3.1939, p.7.

\*"Movimento de Ideias", nº237, 8.4.1939, p.7.

"O Pensamento Positivo Contemporâneo/Carnap: pensamentos e pseudo-pensamentos", nº238, 15.4.1939, pp.3 e 7.

\*"Movimento de Ideias", nº238, 15.4.1939, p.7.

"O Pensamento Positivo Contemporâneo/Carnap: Pensamento como 'acto' e como 'objecto' ", nº240, 29.4.1939, p.7.

\*"Movimento de Ideias", nº240, 29.4.1939, p.6.

"O Pensamento Positivo Contemporâneo/Carnap: Pensamento como 'acto' e como 'objecto' ", (cont.), nº241, 6.5.1939, p.7.

\*"Movimento de Ideias", nº241, 6.5.1939, p.7.

\*"Movimento de Ideias", nº242, 13.5.1939, pp.3 e 7.

"A musicalidade da côr em Pousão", nº243, 20.5.1939, p.1.

\*"Movimento de Ideias", nº243, 20.5.1939, pp.3 e 8.

\*"Movimento de Ideias", nº244, 27.5.1939, p.7.

\*"Vida e Matéria – Uma descoberta sensacional", nº245, 3.6.1939, p.3.

\*"Movimento de Ideias", nº245, 3.6.1939, pp.3 e 7.

\*"Movimento de Ideias", nº246, 10.6.1939, p.7.

\*"Movimento de Ideias", nº247, 17.6.1939, p.6.

"Lévy-Bruhl e a mentalidade primitiva", nº247, 17.6.1939, p.-8.

"Mundo subjectivo e objectivo, mundo físico, mundo interior e exterior, mundo científico e metafísico", nº248, 24.6.1939, p.2.

\*"Movimento de Ideias", nº248, 24.6.1939, pp.5 e 9.

\*"Movimento de Ideias", nº249, 1.7.1939, p.6.

\*"Movimento de Ideias", nº250, 8.7.1939, p.5.

\*"Movimento de Ideias", nº251, 15.7.1939, p.7.

\*"Movimento de Ideias", nº252, 22.7.1939, p.7.

"Platõeinhos e Plotinozinhos ...", nº258, 2.9.1939, p.1.

\*"A posição actual do vitalismo e mecanicismo", nº269, 18.11.1939, p.3.

"Goya", nº284, 2.3.1940, p.1.

"J.F. Millet", nº287, 23.3.1940, p.1.

"Rubens", nº288, 30.3.1940, p.3.

"Miguel Angelo", nº289, 6.4.1940, p.1.

"Leonardo da Vinci", nº291, 20.4.1940, p.1.

- "Rafael", nº292, 27.4.1940, p.1.  
"Rembrandt", nº294, 11.5.1940, p.3.  
"Ticiano de Veroneso", nº295, 18.5.1940, p.3.  
"Tintoreto", nº296, 25.5.1940, p.6.  
"Greco", nº297, 1.6.1940, p.1.  
"Velasquez", nº299, 15.6.1940, p.2.  
"A 'Escola' Portuguesa de Pintura", nº302, 6.7.1940, p.3.  
"Delacroix", nº304, 20.7.1940, p.6.  
"Whistler", nº306, 3.8.1940, p.3.  
"Carpeaux", nº310, 31.8.1940, p.5.

### **Esfera (A)**

*Directores:* Maria Jacintha e Silvia L. Chalreo.

*Duração:* 1938-1940.

*Local de publicação:* Rio de Janeiro.

- "As várias facetas da verdade", Ano I, nº1, Maio de 1938, pp.51-53.  
"A revolução científica e filosófica do século XX. Uma conversa preliminar", Ano I, nº2, Junho de 1938, pp.18-20.  
"A revolução científica e filosófica do século XX. Outra conversa preliminar", Ano I, nº3, Julho de 1938, pp.61-62.  
"Mazdekismo e Osirismo" (I), Ano I, nº5, Setembro de 1938, pp.53-56.  
"Mazdekismo e Osirismo, II. A revolução osiríaca", Ano I, nº6, Outubro de 1938, pp.48-53.  
"Mazdekismo e Osirismo, III. A revolução osiríaca", Ano I, nº7, Novembro de 1938, pp.48-51.  
"Mazdekismo e Osirismo, IV. A revolução osiríaca", Ano I, nº8, Dezembro de 1938, pp.48-50.

### **Foz do Guadiana (A)**

*Director:* A. Vicente Campinas.

*Duração:* 1935-1936

*Local de publicação:* Vila Real de Santo António.

- "A Ciência e a Metafísica", nº27, 5.1.1936, p.1.  
"Uma nova Idade Média?", nº28, 23.1.1936, p.1.  
"O período europeístico ...", nº29, 2.2.1936, p.1.  
"Horror aos chifres ...", nº30, 16.2.1936, p.1; nº31, 23.2.1936, p.1.

"Espírito e Matéria", nº33, 22.2.1936, p.2; nº34, 5.3.1936, pp.1 e 4.  
"Cubismo e Futurismo", nº37, 17.5.1936, p.1; nº38, 31.5.1936, p.1;  
nº39, 14.6.1936, p.1; nº40, 21.6.1936, pp.1 e 4..

"Os intelectuais e a Gente Moça/Fala à *Foz do Guadiana* Abel Salazar. Entrevistas realizadas por Lobão Vital", nº44, 19.7.1936, p.1; nº45, 26.7.1936, pp.1 e 4.

### **Gérmen**

*Directores:* Almerindo Lessa, Anibal Pereira da Silva, António Moura Monteiro e outros.

*Duração:* 1932-1938.

*Local de publicação:* Porto.

"O expresso vertigem", nº2, Fevereiro-Março de 1932, pp.2-7.

"Mecanismo e Vitalismo", nº1, Janeiro-Fevereiro de 1935, pp.35-40.

"Sur le système tannophile de la zone cyto-centrale de Golgi", nº2, Março-Abril de 1935, pp.3-9.

"A falência da Metafísica", nº2, Março-Abril de 1935, pp.19-27; nº3, Maio-Junho de 1935, pp.43-45.

"Mecanismo e Vitalismo", nº5, 1936, pp.41-44.

### **Ideia (A) Livre**

*Directores:* Albano Rodrigues Pato e Carlos Pereira.

*Duração:* 1928-1944.

*Local de publicação:* Anadia.

"A falência da Metafísica", nº364, 24.8.1935, p.4; nº366, 7.9.1935, pp.4 e 5; nº368, 21.9.1935, p.4; nº370, 5.10.1935, pp.4 e 8.

"Erasmismo e maquiavelismo", nº402, 16.5.1936, p.8.

### **Liberdade**

*Director:* Virgílio Marinha de Campos.

*Duração:* 1928-1935.

*Local de publicação:* Lisboa.

"O conflito das forças históricas – plano de filosofia social", nºs 206-7, 28.5.1933, p.2.

"A função social da Universidade/Conferência realizada na Universidade Popular Portuguesa", nº209, 18.6.1933, p.4; nº214, 23.7.1933, p.4;

nº215, 30.7.1933, pp.2-3; nº216, 6.8.1933, pp.2-3; nº217, 13.8.1933, pp.2-3.

"A Junta de Educação Nacional e a sua obra cultural", nº215, 30.7.1933, p.1.

"A socialização da ciência/Conferência realizada na Associação de Jornalistas e Homens de Letras do Porto", nº222, 17.9.1933, pp.2-3; nº223, 24.9.1933, pp.2-3; nº224, 5.10.1933, pp.2-3.

"Palavras de fé dum céptico", nº245, 17.1.1935, p.2; nº246, 27.1.1935, pp.1-2; nº247, 5.2.1935, p.1.

### **Medicina**

*Directores:* Oscar de Campos Fragoso, Artur Gago da Silva, J.L. Santana Olival e Abílio Mendes.

*Duração:* 1934-1947.

*Local de publicação:* Lisboa.

"Individuo e Colectividade", nº3, Junho de 1934, pp.117-122; nº4, Julho de 1934, pp.161-167; nº6, Setembro de 1934, pp.241-244; nº7, Outubro de 1934, pp.280-282; nº9, Dezembro de 1934, pp.362-363; nº13, Abril de 1935, pp.35-37; nº14, Setembro de 1935, pp.66-70 e p.80.

"La théorie des psychons et les idées de Mathews: Temps, Espace, Psychisme", nº10, Janeiro de 1935, pp.371-377.

"A revolta dos justos", nº12, Março de 1935, pp.482-484.

"Ensaio sobre o mecanismo evolutivo do pensamento greco-europeu", nº16, Novembro de 1935, pp.31-35; nº17, Dezembro de 1935, pp.31-35; nº18, Janeiro de 1936, pp.38-39; nº19, Fevereiro de 1936, pp.36-38; nº20, Março de 1936, pp.30-34; nº21, Abril de 1936, pp.37-39; nº22, Maio de 1936, pp.33-36; nº23, Junho de 1936, pp.35-38.

"O defunto Instituto de Histologia da Universidade do Porto", nº23, Junho de 1936, pp.1-8.

### **Montanha (A)**

*Director:* Seixas Junior.

*Duração:* 1911-1936.

*Local de publicação:* Porto.

"A triste 'Mensagem' ...", nº6715, 22.9.1933, p.1; nº6716, 23.9.1933, p.1; nº6717, 25.9.1933, p.1.

### **Notícias de Coimbra**

*Directores:* Adolfo Freitas, Adriano do Nascimento, Godinho Barrocas e Tavares Alves.

*Duração:* 1933-1946

*Local de publicação:* Coimbra.

"A Escola de Viena", nº92, 3.11.1935, p.6.

"Goethe e a filosofia merdifiôr ...", nº96, 1.12.1935, p.1.

### **Outro Ritmo**

*Directores:* Lobão Vital, Artur Vieira e Maximiano Cirne.

*Duração:* 1933.

*Local de publicação:* Porto.

"Marañon e os ursos", nº1, Maio de 1933, pp.2 e 4.

### **Pensamento**

*Directores:* Ilidio Santos Pinto e J. Fernandes Alves.

*Duração:* 1930-1940.

*Local de publicação:* Porto.

"A razão e a experiência", 5 (75), Junho de 1936, pp.4-6.

"As profecias de Spencer, Renan e Guyau, sobre o futuro social da Arte e da Ciência", 5 (76), Julho de 1936, pp.7-8.

"Quental sob o ponto de vista caracterológico", 5 (78), Setembro de 1936, pp.14-16.

"A caracterologia literária e artística", 5 (79), Outubro de 1936, pp.6-8.

"O dueto caracterológico e pseudo-filosófico de Coimbra e Pascoais", 5 (80), Novembro de 1936, pp.12-14.

"Problemas filosóficos e condicionamento psicológico", 5 (81), Dezembro de 1936, pp.17-21.

"Revista de Ideias", 6 (82), Janeiro de 1937, pp.17-19.

"A propósito de uma polémica recente", 6 (82), Janeiro de 1937, pp.20-22.

"Espírito e Matéria", 6 (83), Fevereiro de 1937, pp.9-11.

### **Pensée (La)**

*Directores:* F. Joliot-Curie, Henri Wallon, Paul Langevin, Marcel Prenant, Georges Cogniot, Georges Teissier, Francis Jourdain e outros.

*Local de publicação:* Paris.

"Une lettre du Professeur Abel Salazar (Novembre 1946)", n<sup>o</sup>14, Setembro-Outubro de 1947, pp.35-36.

### **Portugal Médico**

*Directores:* Aires Kopke e Almeida Garrett.

*Duração:* 1915-1937.

*Local de publicação:* Porto.

"A orientação filosófica da histologia moderna, e seus vícios" (Lição de abertura do Curso de Histologia de 1916-17), n<sup>o</sup>4, 1917, pp.212-218; n<sup>o</sup>5, 1917, pp.319-327; n<sup>o</sup>6, 1917, pp.345-358; n<sup>o</sup>7, 1917, pp.428-435; n<sup>o</sup>8, 1917, pp.479-488.

### **Povo de Guimarães**

*Director:* José Craveiro.

*Duração:* 1978 e ss.

*Local de publicação:* Guimarães.

105

"Depoimentos inéditos sobre a Democracia, 1 – de Abel Salazar"/ Inquérito coligido por A. Garibaldi [em 11.11.1936], 17.4.1980, pp.3 e 6.

### **Povo (O) do Norte**

*Director:* Augusto Guerra.

*Duração:* 1935.

*Local de publicação:* Porto.

"Os mestres da pintura/Watteau", Ano I, n<sup>o</sup>2, 4.3.1935, p.1.

"Virgílio Ferreira, o 'Sem' português", Ano I, n<sup>o</sup>5, 25.3.1935, p.1.

"O 'vale de Pecanova' de Henrique Moreira", Ano I, n<sup>o</sup>6, 1.4.1935, p.1.

"Nos cincoentas anos que morreu Pouzão ...", Ano I, n<sup>o</sup>7, 8.4.1935, p.1.

"Aurélia de Sousa", Ano I, n<sup>o</sup>8, 15.4.1935, p.1.

"Cultura/A falência da Metafísica", Ano I, n<sup>o</sup>10, 29.4.1935, p.1; Ano I, n<sup>o</sup>11, 6.5.1935, p.1; Ano I, n<sup>o</sup>12, 13.5.1935, p.1.

### **Primeiro (O) de Janeiro**

*Directores:* Jorge de Abreu e Marques Guedes.

*Duração:* 1869 e ss.

*Local de publicação:* Porto.

"Henrique Pousão e o Impressionismo", 23.10.1934, p.3  
24.10.1934, p.3; 27.10.1934, p.3; 28.10.1934, p.3; 31.10.1934, p.3  
4.11.1934, p.3.

"Guerra Junqueiro – uma visita ao pensador", ano 75º, nº254  
15.9.1943, p.6, 1.6.1943, p.1.

\*"Silva Porto", 1.6.1943, p.1.

\*"Sobre Pousão", 20.3.1944, pp.1 e 4.

\*"A nova sala Columbano do Museu de Arte Contemporanea"  
29.8.1945, p.3.

"Duas concepções de Impressionismo", 31.7.1946, p.3.

### **Raio (O)**

*Director:* José Ramalho.

*Duração:* 1923-1945.

*Local de publicação:* Covilhã.

"Sempre ...", nº577-579, 5.10.1933, pp.9-10.

### **Seara Nova**

*Directores:* Camara Reys, Raul Proença, Aquilino Ribeiro  
António Sérgio e outros.

*Duração:* 1921-1979.

*Local de publicação:* Lisboa.

"Pensamento lógico, pré-lógico, pseudológico e psicológico. Pensamento emotivo, pensamento lógico e empirológico", nº505, 15.4.1937  
pp.3-7.

"Pensamento psicológico e biótipos", nº508, 6.5.1937, pp.63-68.

"A propósito da vulgarização do Circulo de Viena", nº515, 26.6.1937  
pp.203-207.

"Pousão e o Impressionismo", nº997, 21.9.1946, pp.33-35; nº998  
28.9.1946, pp.52-53; nº1000-7, 26.10.1946, pp.172; nº1012, 21.12.1946  
pp.292-94.

## Síntese

*Directores:* João Ramiro e Ramiro da Fonseca.

*Duração:* 1939-41.

*Local de publicação:* Coimbra.

\*"A cultura e o pensamento actual", Ano 1º, nº1, Fevereiro de 1939, pp.3-5.

"Duma carta do Prof. Abel Salazar", Ano 1º, nº3, Maio/Junho de 1939, p.1.

"A Linguagem das Ciências na Linguística de Servien", Ano 1º, nº3, Maio/Junho de 1939, pp.10-13.

"Sobre a construção psicológica da Metafísica", Ano 1º, nº3, Maio/Junho de 1939, pp.17-23; Ano 2º, nº4, Março de 1940, pp.25-30; Ano 2º, nº5, Abril de 1940, pp.22-26; Ano 2º, nº6, Maio de 1940, pp.21-26 e p.32; Ano 2º, nº7, Junho-Julho de 1940, pp.26-31.

"O Circulo de Viena", Ano 2º, nº4, Março de 1940, pp.21-22.

"Duma Carta do Prof. Dr. Abel Salazar", Ano 2º, nº6, Maio de 1940, p.29.

"A Reforma e o Renovamento da Lógica", Ano 2º, nº8, Agosto/Setembro de 1940, pp.10-14.

"Arte e Técnica", Ano 2º, nº9, Outubro de 1940, p.6.

"Columbano", 2 (13), Abril de 1941, pp.8-9.

## Sol

*Director:* A Lello Portela.

*Duração:* 1942-49.

*Local de publicação:* Lisboa.

\*"O Instituto para a Alta Cultura", nº46, 19.1.1946, p.1.

"Da Arte e dos artistas portuenses dá-nos o seu parecer o mestre ilustre, sr. Dr. Abel Salazar", nº60, 27.4.1946, p.10 [entrevista de Manuel Lavrador].

"A propósito da Exposição das Belas-Artes", nº66, 20.7.1946, p.3.

"A Arte 'modernista' e o momento actual", nº73, 27.7.1946, p.3.

"Arte modernista, filosofia modernista ...", nº75, 10.8.1946, p.3.

"Arte modernista – Dados preliminares", nº79, 7.9.1946, p.3.

"Arte modernista – Tipos visual e háptico - empatia de Worringer", nº81, 21.9.1946, p.3.

"Arte modernista – Extroversão, introversão - Integração, desinte-

- gração. Doutrinas de Jung e de Jaensch", nº82, 28.9.1946, pp.10 e 11.
- "Arte modernista – As possibilidades de futuro", nº84, 12.10.1946, p.10.
- "Arte modernista – Classificação; definição", nº85, 19.10.1946, p.9.
- "Arte modernista – Suprrealismo clássico e Suprrealismo futurista", nº89, 16.11.1946, p.3 e p.10.
- "Arte modernista – O Futurismo como função histórica", nº93, 14.12.1946, p.3.
- "Arte modernista – Significado histórico do 'Futurismo' ", nº96, 4.1.1947, p.4.

### **Sol Nascente**

*Comissão Directiva:* Carlos F. Barroso, Lobão Vital e J. Soares Lopes.

*Duração:* 1937-1940.

*Local de publicação:* Porto.

"Confissão de Fé", nº1, 30.1.1937, pp.7 e 15.

\*\*"Revista das Ideias", nº2, 15.2.1937, p.13.

Kretschmer e os Plotinozinhos", nº3, 2.3.1937, pp.7 e 12.

\*\*"Revista das Ideias – 2", nº4, 15.3.1937, pp.7-8.

"Carta ao Sr. Dr. Casais Monteiro", nº5, 1.4.1937, pp.4-5 e p.6.

"2ª Carta ao Snr. Dr. Casais Monteiro", nº7, 1.5.1937, pp.4-5 e pp.13-15.

"3ª Carta ao Snr. Dr. Casais Monteiro", nº8, 15.5.1937, pp.6-7.

"3ª Carta ao Snr. Dr. Casais Monteiro" (cont.), nº9, 1.6.1937, pp.10-12.

"A propósito da vulgarização do Circulo de Viena (resposta a António Sérgio)", nº10, 15.6.1937, pp.8-9.

\*\*"Revista das Ideias", nº11, 15.7.1937, pp.6-7 e p.15.

"A crise europeia, I. Esquismo duma teoria bio-mecânica da história", nº12, 7.8.1937, pp.4-5 e p.13.

"A crise europeia, II. Os biótipos e a mecânica social", nº13, 15.8.1937, pp.6-7 e p.14.

\*\*"Revista das Ideias – 4", nº13, 15.8.1937, p.4.

"A crise europeia, II. Os biótipos na mecânica social" (cont.), nº14, 1.9.1937, pp.12--13.

\*\*"A obra didáctica dos Profs. Celestino da Costa e Roberto Chaves", nº14, 1.9.1937, p.14.

- "A crise europeia, 1. Esquisto duma teoria bio-mecânica da história, II. Os biótipos na mecânica social", nº15, 15.9.1937, pp.12-13 e p.15.
- \*"A obra matemática do Prof. Ruy Luis Gomes", nº15, 15.9.1937, p.6.
- "A crise europeia, 1. Esquisto duma teoria bio-mecânica da história, IV. O conflito das classes biológicas", nº16, 1.10.1937, pp.10-11.
- "A crise europeia, 1. Esquisto duma teoria bio-mecânica da história, IV. O conflito das classes biológicas" (cont.), nº17, 15.10.1937, pp.3 e 15.
- \*"Revista das Ideias – 6", nº18, 1.11.1937, p.12.
- "A crise europeia, 2 – A Idade da Europa", nº19, 15.11.1937, pp.6 e 10.
- "A crise europeia, 3 – A estrutura da Europa", nº20, 1.12.1937, pp.3 e 12.
- \*"Mecânica Relativista por Gago Coutinho, in *Seara Nova*", nº20, 1.12.1937, p.5.
- "O *Bluff* António Sérgio", nº22, 1.1.1938, pp.4-5 e p.12.
- "Uma carta do Dr. Abel Salazar", nº24, 1.2.1938, p.14.
- "A crise europeia, 4 – O Período europeístico", nº24, 1.2.1938, pp.10-11.
- "A crise europeia, 4 – O Período europeístico, II. Algumas observações preliminares", nº25, 15.2.1938, pp.6-7.
- "A crise europeia: – O Período europeístico", nº26, 15.3.1938, pp.2-3.
- "A crise europeia: – O Período europeístico", nº27, 1.4.1938, p.10.
- \*"Movimento científico português: o matemático e filósofo António Monteiro", nº27, 1.4.1938, p.13.
- "A crise europeia: – O Período europeístico", nº28, 15.4.1938, pp.14-15.
- "A crise europeia: O papel das super-estruturas mentais", nº29, 15.5.1938, pp.10-11.
- \*"Movimento científico português", nº29, 15.5.1938, p.13.
- "A crise europeia: – O Período europeístico", nº30, 1.7.1938, p.6.
- "A crise europeia: – O Período europeístico/a totalização da experiência e do conhecimento", nº31, 15.8.1938, pp.14-15.
- "A crise europeia/conclusões finais", nº32, 1.12.1938, pp.12-13.
- "A crise europeia (conclusão)", nº33, 1.1.1939, p.3.
- "Dona Crítica: seus vícios e limites", nº35, 1.4.1939, pp.14-15.
- "Artes Plásticas/Para onde caminha a pintura? – Depoimento de Abel Salazar", nº36, 1.5.1939, p.6.

### Trabalho (O)

*Director:* Anastácio José dos Santos.

*Duração:* 1933-1940.

*Local de publicação:* Viseu.

"História, Justiça e Dever", nº69, 24.1.1935, p.1.

"Para compreender a falência da Metafísica ...", nº111, 14.11.1935, p.1.

"Filosofia dos *Platõeinhos* ...", nº113, 28.11.1935, p.1.

"A odisseia do ser ...", nº114, 5.12.1935, p.1.

"Um malfeitor ...", nº116, 19.12.1935, p.1.

"Um simbolo ...", nº117, 25.12.1935, p.1.

"A propósito dos *Platõeinhos*", nº120, 16.1.1936, pp.1 e 4; nº121, 23.1.1936, p.1; nº122, 30.1.1936, pp.1 e 4; nº123, 6.2.1936, p.1; nº124, 13.2.1936, p.1; nº125, 20.2.1936, pp.1 e 4; nº126, 27.2.1936, pp.1 e 4.

"Porque razão", nº131, 2.4.1936, pp.1 e 6.

"Uma experiência ...", nº135, 30.4.1936, pp.1 e 4.

"Mal entendido ...", nº137, 14.5.1936, pp.1 e 6.

"Razão e Emoção", nº139, 28.5.1936, p.1; nº140, 4.6.1936, p.1; nº141, 11.6.1936, p.1; nº142, 18.6.1936, p.1; nº144, 2.7.1936, p.1; nº145, 9.7.1936, p.1; nº146, 16.7.1936, pp.1 e 4; nº147, 23.7.1936, pp.1 e 4; nº148, 30.7.1936, pp.1 e 4; nº149, 6.8.1936, pp.1 e 4; nº150, 13.8.1936, pp.1 e 4; nº151, 20.8.1936, pp.1 e 5; nº152, 27.8.1936, pp.1 e 6.

"Um estio na Alemanha", nº160, 22.10.1936, p.1; nº161, 29.10.1936, p.4; nº162, 5.11.1936, p.4; nº224, 20.1.1938, p.5; nº225, 27.1.1938, p.5; nº226, 3.2.1938, p.5; nº227, 10.2.1938, p.4; nº228, 17.2.1938, p.5; nº229, 24.2.1938, p.4; nº230, 3.3.1938, p.5; nº231, 10.3.1938, p.4; nº232, 17.3.1938, p.5; nº233, 24.3.1938, p.4; nº234, 31.3.1938, p.5; nº235, 7.4.1938, p.4; nº236, 14.4.1938, p.4; nº237, 21.4.1938, p.4; nº238, 28.4.1938, p.4; nº239, 5.5.1938, p.4; nº240, 12.5.1938, p.4; nº241, 19.5.1938, p.4; nº242, 26.5.1938, p.4; nº243, 2.6.1938, p.4; nº244, 9.6.1938, p.4; nº245, 16.6.1938, p.4; nº246, 23.6.1938, p.4; nº247, 30.6.1938, p.4; nº248, 7.7.1938, p.4; nº249, 14.7.1938, p.4; nº250, 21.7.1938, p.4; nº251, 28.7.1938, p.4; nº252, 4.8.1938, p.4; nº253, 11.8.1938, p.4; nº254, 18.8.1938, p.4; nº255, 25.8.1938, p.4; nº256, 1.9.1938, p.4; nº257, 8.9.1938, p.4; nº258, 15.9.1938, p.4; nº259, 22.9.1938, p.4; nº260, 29.9.1938, p.4; nº261, 6.10.1938, p.4; nº262, 13.10.1938, p.4; nº263, 20.10.1938, p.4; nº264, 27.10.1938, p.4; nº265, 3.11.1938, p.4; nº266, 10.11.1938, p.4; nº267, 17.11.1938, p.4; nº268,

24.11.1938, p.1; nº269, 1.12.1938, p.4; nº271, 15.12.1938, p.4; nº272, 22.12.1938, p.4; nº273, 29.12.1938, p.4; nº274, 5.1.1939, p.4; nº275, 12.1.1939, p.4; nº276, 19.1.1939, p.4; nº277, 26.1.1939, p.5; nº278, 2.2.1939, p.4; nº279, 9.2.1939, p.4; nº280, 16.2.1939, p.4; nº281, 23.2.1939, p.4; nº282, 2.3.1939, p.4; nº283, 9.3.1939, p.4.

"Recordações do Minho Arcaico", nº168, 17.12.1936, p.5; nº169, 24.12.1936, p.5; nº170, 31.12.1936, p.4; nº171, 7.1.1937, p.5; nº172, 14.1.1937, p.5; nº173, 21.1.1937, p.5; nº174, 28.1.1937, p.5; nº175, 4.2.1937, p.5; nº176, 11.2.1937, p.5; nº177, 18.2.1937, p.5; nº178, 25.2.1937, p.5; nº179, 4.3.1937, p.5; nº180, 11.3.1937, p.5; nº181, 18.3.1937, p.5; nº182, 25.3.1937, p.5; nº183, 1.4.1937, p.5; nº184, 8.4.1937, p.5; nº185, 15.4.1937, p.5; nº186, 22.4.1937, p.5; nº187, 29.4.1937, p.5; nº188, 6.5.1937, pp.1 e 5; nº189, 13.5.1937, p.5; nº190, 20.5.1937, p.5; nº191, 27.5.1937, p.5; nº192, 3.6.1937, pp.1 e 5; nº193, 10.6.1937, p.5; nº194, 17.6.1937, p.5; nº195, 24.6.1937, p.5; nº196, 1.7.1937, p.5; nº197, 8.7.1937, p.5; nº198, 22.7.1937, p.5; nº199, 29.7.1937, p.5.

"Contra o filosofismo", nº200, 5.8.1937, p.5; nº201, 12.8.1937, p.5; nº202, 19.8.1937, p.5; nº203, 26.8.1937, p.5; nº204, 2.9.1937, p.5; nº205, 9.9.1937, p.5; nº207, 23.9.1937, p.5.

"Qual a posição da juventude perante os problemas actuais? responde Abel Salazar", nº238, 28.4.1938, p.5.

[Uma carta de Abel Salazar], nº243, 2.6.1938, p.3.

"Impressões rápidas de uma Páscoa em França", nº292, 11.5.1939, p.4; nº294, 25.5.1939, p.4; nº295, 1.6.1939, p.4; nº296, 8.6.1939, p.4; nº297, 15.6.1939, p.5; nº298, 22.6.1939, p.4; nº299, 29.6.1939, p.4; nº300, 6.7.1939, p.4; nº301, 13.7.1939, p.5; nº302, 20.7.1939, p.5; nº303, 27.7.1939, p.4; nº304, 3.8.1939, p.4; nº305, 10.8.1939, p.4; nº306, 17.8.1939, p.4; nº308, 31.8.1939, p.4; nº309, 7.9.1939, p.4; nº310, 14.9.1939, p.4; nº311, 21.9.1939, p.4; nº312, 28.9.1939, p.4; nº313, 5.10.1939, p.4; nº314, 12.10.1939, p.5; nº315, 19.10.1939, p.5; nº316, 26.10.1939, p.4; nº317, 2.11.1939, p.4; nº318, 9.11.1939, p.4; nº319, 16.11.1939, p.4; nº320, 23.11.1939, p.4; nº326, 4.1.1940, p.4; nº327, 11.1.1940, p.4.

"Combate com um apache ...", nº328, 18.1.1940, p.4.

"Digressões em Portugal (vol. 3º, inédito)/caçada aos lobos na serra da Cabreira", nº329, 25.1.1940, p.4.

"Reflexões sobre a Crise Europeia", nº334, 29.2.1940, p.4; nº335, 7.3.1940, p.1; nº336, 14.3.1940, p.1; nº337, 21.3.1940, p.5; nº338,

28.3.1940, p.5; nº339, 4.4.1940, p.5; nº340, 11.4.1940, p.1; nº341  
18.4.1940, p.1; nº342, 25.4.1940, p.1; nº343, 2.5.1940, p.4; nº344  
9.5.1940, p.1; nº345, 17.5.1940, p.1; nº346, 23.5.1940, p.4; nº347  
30.5.1940, p.4; nº349, 13.6.1940, p.4.

"Digressões em Portugal (vol. 3º, inédito)/O Gerez florestal no Outo-  
tono", nº340, 1.2.1940, p.4.

### **Vida Contemporânea**

*Director:* Cunha Leal.

*Duração:* 1934-1936.

*Local de publicação:* Lisboa.

"Paris em 1934 – Daumier", nº8, Dezembro de 1934, pp.681-693.

"A Ciência e o Direito", nº9, Janeiro de 1935, pp.24-31; nº16, Agosto  
de 1935, pp.532-44; nº17, Setembro de 1935, pp.607-16; nº18, Outubro de  
1935, pp.687-702; nº20, Dezembro de 1935, pp.851-863; nº21, Janeiro de  
1936, pp.910-917; nº22, Fevereiro de 1936, pp.983-89.

"Paris em 1934", nº10, Fevereiro de 1935, pp.122-36.

"Paris em 1934/Os bailados de Ida Rubinstein na Ópera", nº12, Abri-  
de 1935, pp.281-86.

"Paris em 1934/Nocturnos", nº13, Maio de 1935, pp.386-91.

"Paris em 1934/Tanagras", nº14, Junho de 1935, pp.444-48.

"Paris em 1934", nº15, Julho de 1935, pp.505-510.

"Paris em 1934/Nos Inválidos", nº19, Novembro de 1935, pp.821-28

"A nova Escola filosófica de Viena - I", nº23, Março de 1936, pp.1030  
-38.

### **Vida Social**

*Director:* José António Peralta.

*Duração:* 1929-40.

*Local de publicação:* Lisboa, Montijo e Leça do Balio.

"O novo inquérito/Como encaram os intelectuais do nosso país o  
problema da lingua internacional? [responde Abel Salazar], Ano V, nº93  
15.7.1936, p.4.

### **Voz da Justiça (A)**

*Director:* Manuel Jorge Cruz.

*Duração:* 1904-1937.

*Local de publicação:* Figueira da Foz.

"Delenda Carthago ...", nº3172, 30.9.1933, pp.1-2.

"O conflito da Ciência com a Metafísica sob o ponto de vista caracterológico", nº3436, 11.4.1936, pp.1 e 4; nº3438, 18.4.1936, pp.1 e 2; nº3440, 25.4.1936, p.1; nº3442, 2.5.1936, pp.1 e 2; nº3444, 9.5.1936, pp.1 e 4.

"Notas de 'Caracterologia' literária", nº3450, 30.5.1936, pp.1 e 4; nº3452, 6.6.1936, pp.1 e 2; nº3454, 13.6.1936, pp.1 e 2.

"Chi-Chi Pimenta, o Augusto ...", nº3475, 26.8.1936, p.1.

"Cervantes e a Psico-somática", nº3480, 12.9.1936, p.1.

"Um aparte a propósito do *feminismo* ...", nº3508, 19.12.1936, p.1.

"Ursos e snobismo", nº3511, 30.12.1936, p.1.

"O pensamento português está cinquenta anos atrasado", nº3537, 31.3.1937, p.1.

"A conferência do Prof. Rui Luis Gomes sobre 'Espaço, Tempo, Causalidade' na Universidade do Porto", nº3543, 21.4.1937, p.1.

"Os progressos recentes da Psico-somática", nº3545, 28.4.1937, p.1.